

Праздник искусств в городе Кальвина|Fête de l'art dans la cité de Calvin

Автор: Лейла Бабаева, Женева, 18. 01. 2018.



Загадочность модерна (artgeneve.ch)

С 1 по 4 февраля в Женеве в седьмой раз пройдет художественный салон artgenève, в котором принимают участие 86 галерей современного искусства и дизайна из 15 стран.

Du 1er au 4 février, Genève accueille pour la septième fois le salon d'art artgenève auquel participent 86 galeries d'art contemporain et de design issues de 15 pays.

Мы уже не раз писали об [artgenève](#) – выставке, которая стала своего рода профессиональной площадкой для современного искусства и дизайна, отвечая ожиданиям коллекционеров и

ценителей искусства Романдской Швейцарии. В этом году участвовать в салоне приглашен Павильон искусств и дизайна (PAD), созданный в Париже 21 год назад и открывший отделение в Лондоне 11 лет назад, отмечается в коммюнике PAD. Гостю выделен особый отдел, где будут выставлены привезенные произведения искусства.

Описывать экспонаты, которых будет представлено великое множество – все равно, что пытаться объять необъятное, да и зачем? В таких случаях лучше все увидеть своими глазами, полюбоваться плодами трудов современных авторов. О многом читателям скажут названия некоторых участников artgenève: Collection Ringier (Цюрих), фонд V-A-C (Москва), Тель-Авивский музей изобразительных искусств, галерея Уайтчепел (Лондон), женеvский Музей современного искусства MAMCO, женеvский Центр современного искусства и другие.



Московский Фонд «Виктория – искусство быть современным» (Фонд V-A-C) основан российским предпринимателем, главой газовой компании «Новатэк» [Леонидом Михельсоном](#). V-A-C представляет на Западе современное искусство России, «создает возможности как для включения художников из России в международный культурный контекст, так и для его критического осмысления, тем самым способствуя расширению платформы для национального искусства и выработке независимого художественного языка», - отмечается на сайте фонда.

Добавим, что в Palexro можно будет увидеть работы швейцарского скульптора и дизайнера Макса Билла (1908-1994) и ретроспективную экспозицию рисунков швейцарского художника, графика и писателя Мартина Дислера (1949-1996). Кроме того, глазам посетителей предстанет монументальное дерево из бронзы и гранита под названием «Luce e Ombra» (итал.: Свет и тень) итальянского скульптора Джузеппе Пеноне, большинство работ которого посвящены взаимоотношениям человека и природы, а также произведение «Inflatable Felix» (англ.: Надувной Феликс) британского автора Марка Лекея.

Интересно, что несколько скульптур, как и три раза до этого, будут выставлены на женеvской набережной, напоминая о празднике искусств в выставочном центре.



Часовой бренд F.P. Journe, один из основных партнеров и спонсоров мероприятия, в шестой раз объявил свою премию. Международное жюри в составе Каролин Буржуа (Коллекция Франсуа Пино), Лионеля Бовье (МАМСО) и Ханса-Ульриха Обриста (галерея «Сerpентайн», Лондон) отметит одного из 14 художников, моновыставки которых включены в программу. Среди них – швейцарцы Франсис Бодвен и Софи-Бувье Аусландер.

Сент-Экзюпери в «Маленьком принце» пишет:

«Когда говоришь взрослым: «Я видел красивый дом из розового кирпича, в окнах у него герань, а на крыше голуби», - они никак не могут представить себе этот дом. Им надо сказать: «Я видел дом за сто тысяч франков», - и тогда они восклицают: «Какая красота!»

С этим можно поспорить, но порой цифры действительно оказываются кстати. Так вот, artgenève - это 20 000 квадратных метров выставочного пространства, 866 авторов, 15 стран и 2 произведения более десяти метров высотой.

Словом, те, кто посетит художественный салон, смогут сами убедиться в его размахе и набраться впечатлений. Билеты можно купить [здесь](#).

Кристина Гарсия Родеро, «Невеста в храме» (artgeneve.ch)

Джоана Васконселос, «Риа-Формоза» (artgeneve.ch)



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
