

## Русская Extravaganza в Невшателе | Russia Extravaganza à Neuchâtel

Автор: Надежда Сикорская, Невшатель, 27. 06. 2017.



(DR)

Три новых российских фильма будут показаны в рамках 17-го Международного фестиваля фантастического фильма (NIFFF).

|

Trois récents films russes seront présentés dans le cadre du 17ème Neuchâtel International Fantastic

Film Festival.

Мы уже рассказывали об особом интересе, проявленном организаторами этого существующего с 2000 года фестиваля к современному российскому кинематографу вообще и, в частного, к отечественным мастерам спецэффектов – частью своих секретов они поделятся 4 июля, в рамках программы [NIFFF Extended](#).

Однако теорией дело не ограничилось, и недавно мы узнали, что в Невшатель приедут и три российских фильма, причем совсем свежих. «В процессе составления программы NIFFF 2017, своими картинами явно выделилась одна страна: Россия. Решив сфокусироваться на ней, мы предлагаем вниманию публики подборку впечатляющих фильмов, визуальные эффекты которых не уступают голливудским блокбастерам», - прокомментировали свое решение в Невшателе.

Какие же картины удостоились чести быть показанными на фестивале? Их три.

В ночь **с 1 на 2 июля** можно будет увидеть «Защитников» Сарик Андреасяна, вышедших в 2017 году под слоганом «Отряд советских супергероев». Действие происходит в нашем недалеком прошлом, в период Холодной войны. Секретная организация «Патриот» создала отряд супергероев, в который вошли представители различных советских республик. «Долгие годы героям приходилось скрывать свою сущность, однако в тяжелые для страны времена они вновь берутся за дело», - говорится в официальной презентации фильма, получившего в рейтинге сайта Кинопоиск всего три звездочки из десяти. При этом даже самые строгие критики отметили, что «спецэффекты хорошие, взрывы и способности персонажей показаны на неплохом уровне».



**4 июля** в Невшателе покажут фильм «Притяжение» Федора Бондарчука, вышедший в российский прокат в январе 2017 года и вызвавший самые противоречивые реакции у зрителей, для многих из которых главным «притяжением» стало участие в проекте Олега Меньшикова.

Суть такова: над Москвой сбили неопознанный объект, возможно, внеземного происхождения. Упал он в Чертаново, где и разворачиваются события, в то время как спецкомиссия Министерства обороны пытается вступить в контакт с «гостями», а СМИ наперебой делятся информацией.

Из интересных фактов об этом фильме известно, что съемки проходили под знаком строгой секретности в разных районах Москвы, в том числе на объектах Министерства обороны с участием новейшей военной техники российских вооруженных сил. Еще до начала съемок со всех членов съемочной группы без исключения была взята подписка о неразглашении. Впервые в отечественном кинематографе на самой съемочной площадке нельзя было пользоваться мобильными телефонами, а камеры на них были заклеены специальными непрозрачными наклейками.

*Кадр из фильма "Защитники"*



Визуальными эффектами занимались 255 художников российской компании «Main Road Post», которая до этого момента работала для фильмов «Метро», «Август. Восьмого», «Особо опасен», «Сталинград», «Дуэлянт». И такая забавная деталь: галстук Сергею Гармашу, исполняющему роль вице-премьера, завязывал сам Федор Бондарчук!

**В тот же день** на NIFFF можно будет увидеть исторический фильм «Викинг», снятый в 2016 году Андреем Кравчуком. Возможно, некоторые наши читатели уже смотрели эту эпическую средневековую драму, а для остальных расскажем вкратце. Лента переносит нас в далекое прошлое, в X век, в момент прихода к власти на Руси князя Владимира Святославича. В основу фильма были взяты события, описанные в «Повести временных лет». Слоганом кинокартины стала фраза: «Тебе нужно увидеть, чтобы поверить». «Викинг» стал одним из самых дорогостоящих фильмов в истории российского кино, что не помешало и ему получить противоречивые отзывы: хвалили за масштабность, а ругали за слабый сюжет и за то, как изображена древняя Русь. Впрочем, постулат о том, что «для мира нужно больше мечей, чем для войны» актуален в России всегда: и в Средние века, и в советский период, и сегодня.

*Кадр из фильма "Притяжение"*





*От редакции:* Как всегда, мы ждем от читателей впечатлений от увиденного. Российские фильмы будут показаны в оригинальной версии с английскими субтитрами. Всю логистическую информацию о просмотрах вы найдете на [сайте фестиваля](#), который пройдет с 30 июня по 8 июля.

Кадр из фильма "Викинг"



## Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий

---