

Кантон Во раскрывает свои подземные тайны|Le canton de Vaud livre ses trésors souterrains

Автор: Лейла Бабаева, Лозанна, 26. 04. 2017.



Реставрация кельтского шлема (24heures.ch)

28-30 апреля в Лозанне пройдут Дни археологии и нумизматики: посетителей ждут мастер-классы, экспозиции, экскурсии и многое другое. Впервые будет выставлен кельтский шлем, найденный при раскопках на территории Швейцарии. |

Les 28-30 avril, Lausanne accueille les Journées vaudoises d'archéologie et de numismatique. Des conférences tout public sur les fouilles et recherches, ainsi que de nombreux ateliers, jeux pour

enfants, visites commentées attendent les visiteurs.

Во второй раз водуазские археологи устраивают праздник для любителей истории: «Мы останавливаем все работы, чтобы встретиться с посетителями, - пояснил газете 24heures директор Музея археологии и истории Лозанны (МСАН) Лионель Пернэ. – Археологи приезжают с раскопок, научные сотрудники открывают двери своих лабораторий... Мы хотим показать всем, что такое археология, чем мы здесь занимаемся».

Многие молодые люди мечтают найти следы минувших эпох, по значимости равные гробнице Тутанхамона, утраченным сокровищам майя или кладу Чингисхана. И не многие знают, какой это тяжелый труд, сколько ждет разочарований, и как редко встречаются по-настоящему ценные находки. Одним словом, прежде чем найдешь самые посредственные глиняные черепки начала нашей эры, придется долго работать лопатой, стоя по колено в грязи. «Между обнаружением первых признаков, раскопками, изучением полученных образцов и публикацией часто проходит очень много времени, - пояснил археолог кантона Во Николь Пуза. – Сейчас мы хотим представить публике экспонаты, которые еще очень мало изучены».



Интересна история одной находки швейцарских археологов. Кельтский шлем, обнаруженный при раскопках в коммуне Эклепан (кантон Во), может изменить существующие сегодня представления о галльских войнах. Те же, кому запомнился шлем с крылышками, который носит Астерикс в комиксах и в фильмах (в исполнении Кристиана Клавье), могут забыть этот образ, так как на самом деле воинственные галлы отдавали предпочтение другим головным уборам. После нескольких месяцев кропотливой реставрации шлем будет выставлен в течение трех дней в МСАН.

Это еще очень хрупкий экспонат. Он был отлит из бронзы, не имел плюмажа, сзади находится назатыльник, а с боков – отверстия для подбородных ремней.

«Мы долгое время полагали, что такие шлемы носили в некоторых римских войсках, - пояснил Лионель Пернэ. – Теперь у нас есть доказательство того, что эту модель первоначально разработали галлы».

Дело в том, что шлем найден в долине Мормон – месте, где галлы совершали свои ритуалы в последние столетия до нашей эры. Здесь было обнаружено более трехсот могил. Галлы щедро одаривали отправляющихся в последний путь: здесь найдены инструменты, мельничные жернова, украшения, драгоценности, даже кости домашних животных и, возможно, людей. В этих могилах был обнаружен и военный шлем. Вероятно, здесь совершались жертвоприношения. Никаких следов присутствия римских легионеров или их обмундирования. Это значит, что шлем мог принадлежать только галльским племенам.

Кроме того, посетители увидят предметы, найденные при раскопках торгового склада в Види в прошлом году; масляные лампы, извлеченные из земли при раскопках некрополя у гимназии Ниона; пряжки из могил в коммуне Моллан (район Моржа), и многое другое.



Дни археологии пройдут в Музее археологии и истории Лозанны, основанном в 1852 году. В 1906 году на площади Риппонн, в историческом центре Лозанны, было завершено строительство знаменитого [Дворца Рюмина](#), и музей переехал в это импозантное здание в стиле флорентийского неоренессанса. Свое название Дворец получил в память о Гаврииле Рюмине, потомке русской семьи, переселившейся в XIX веке на берега Лемана, который, не имея детей, завещал Лозанне полтора миллиона франков, на которые и был построен Дворец.

В пятницу 28 апреля в музее пройдут семь публичных конференций, посвященных раскопкам, проведенным в кантоне Во в прошлом году. А в выходные, 29 и 30 апреля, посетителей ждет масса развлечений: мастер-классы, игры для детей, экскурсии в сопровождении гидов («Римские монеты в Стране Во», «История кельтов», «Секреты реставрации», «История первобытного общества: от ледникового периода до бронзового века», «Римские мозаики из виллы Орб-Босеа», «Все о монетах: от Античности до наших дней»). Вход – бесплатный. Более подробно с программой можно ознакомиться на [сайте](#) музея.

Луна, древнеримские мозаики, вилла Орб-Босеа, кантон Во (j-v-a.ch)

Меркурий, древнеримские мозаики, вилла Орб-Босеа, кантон Во (j-v-a.ch)



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
