

[Главная](#) > Швейцарский актер в российском фильме о войне

Швейцарский актер в российском фильме о войне | A Swiss actor in a Russian movie about the war

Автор: Азамат Рахимов, Сатиньи/Кресье/Мендризио, 1. 06. 2015.



Филипп Рейнхардт на съемках фильма «Учитель»

В эти дни в Феодосии продолжают съемки картины «Учитель», действие которой разворачивается в 1943 году в оккупированном немцами Крыму. Роль главного злодея исполняет Филипп Рейнхардт. |

The shooting of the film «Teacher» that traces the life of Crimea occupied by the Nazis continues in Feodosia. Philippe Reinhardt was chosen for role of the main "bad guy".

Режиссер Сергей Мокрицкий продолжает разрабатывать военную тематику. После недавно вышедшей на экраны «Битвы за Севастополь» он приступил к съемкам картины «Учитель», сюжет которой также вписан в рамки Великой Отечественной войны. О процессе создания фильма нам рассказал швейцарский актер [Филипп Рейнхардт](#), приглашенный на роль немецкого офицера Ханса Рудольфа Кунса, главного антагониста учителя сельской школы Павла, которого сыграет Александр Ковтунец. Последний также выступил продюсером картины.

Для Рейнхардта это уже четвертый российский фильм, в котором ему приходится играть нацистов. «По своим внешним данным я идеально подхожу по типуажу – высокий рост, арийская внешность, так в России представляют немецких офицеров. Забавно, что в современном немецком кино устоялся совсем другой стереотип: на роли нацистов им почему-то нужны невысокие полные и лысоватые актеры», - смеясь, рассказывает нам Филипп.

Сначала он сыграл короткий эпизод в «Матче» Андрея Малюкова. Там его персонаж со всего размаха бьет ногой по лицу героя Сергея Безрукова. Затем была роль простого солдата-танкиста в «Сталинграде» Федора Бондарчука. Потом Рейнхардту достался персонаж немца Хаусхофера в полуфантастическом телесериале [«Выжить после»](#). И вот теперь ему предстоит воплотить на экране офицера Кунса, приехавшего в Крым для идеологической обработки местного населения.

«Каждая моя роль в российском кино была интереснее и объемнее предыдущей: сначала у меня почти не было реплик, а сейчас я снимаюсь в 18 сценах на русском языке. Как говорят мои коллеги, у меня «презабавный акцент». Так и есть, но я стараюсь. Важно, что мой персонаж далек от схематичного образа однозначно отрицательного нациста: он думает, задает вопросы, пытается понять себя и страну, в которой оказался», - продолжает Рейнхардт.



По сюжету Кунс должен проводить идеологические беседы с членами Русской освободительной армии, то есть с русскими солдатами, перешедшими на сторону Третьего рейха. «До этого фильма я и не подозревал о существовании этой армии. Мой персонаж должен убедить русских солдат, находящихся в его подчинении, во благе нацизма. Но все идет не по плану», - делится деталями истории актер.

Кунс воспитал в самом себе убежденного нациста, он искренне верит в фюрера и его идеи, однако столкновение с русскими вынуждает его пересмотреть свои взгляды. Он влюбляется в жену сельского учителя Анну (актриса Юлия Пересильд). Она отказывает немцу в его притязаниях, и Кунс начинает мстить: сначала он пытается овладеть ею силой, затем хочет физически устранить ее мужа Павла. Чем дальше запутывается клубок отношений между персонажами, тем слабее становится вера Кунса в победу гитлеризма.

«Режиссер Сергей Мокрицкий объяснял мне, что его цель - изучить природу нацизма и показать ее правдиво. Мы ведь все рождаемся чистыми и только потом начинаем принимать ту или иную идеологию. А еще интересно наблюдать за тем, как русская душа, воспитанная на русской литературе, побеждает нацизм», - рассказывает Рейнхардт.

Первый этап съемок уже завершился, а второй начнется на этой неделе. Швейцарец пребывает в полном восторге от Крыма: «Здесь не только прекрасная природа, но и очень открытые добрые люди. Никакой агрессии, никаких конфликтов».

После аннексии/добровольном присоединении к России полуострова все связанные с регионом

фильмы воспринимаются в новом свете. «Наш фильм – это не пропаганда. Тут главное – люди, а не государственные идеологии. Именно поэтому «Учитель» может быть интересен и европейскому зрителю», – уверен Рейнхардт.

Так ли это на самом деле, мы узнаем довольно скоро: выход фильма намечен на конец этого года.



В перерыве между съемками

В образе офицера Кунса



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
