

Мемориальные часы RJ-Romain Jerome|Nouvelles montres de RJ-Romain Jerome

Автор: Лейла Бабаева, Женева, 20. 11. 2014.



Часы с Берлином на циферблате (romainjerome.ch)

Женевская часовая компания RJ-Romain Jerome выпустила три оригинальных модели часов: на циферблатах новинок можно увидеть план Берлина, человеческий череп и летучую мышь. | RJ-Romain Jerome présente trois nouveautés dont les cadrans affichent la ville de Berlin, une tête de mort et une chauve-souris.

Первая модель посвящена 25-летию падения Берлинской стены. Уникальные часы созданы в сотрудничестве со знаменитой берлинской художественной галереей East Side Gallery и носит название **Berlin-DNA**. [Женевская марка](#) не первый раз отличается оригинальностью при создании наручных часов, и в этот раз воспроизвела в такой форме «эйфорию, царившую при воссоединении Германии», отмечается в коммюнике на сайте RJ-Romain Jerome.

Длиннейшая в мире художественной галереей под открытым небом, East Side Gallery была создана в 1990 году 118 художниками из разных стран, которые расписали уцелевший участок Берлинской стены длиной 1316 метров картинами, отражавшими события в Германии в 1989-1990 годах. Так как сегодня существованию этого памятника искусства угрожают загрязнение, разрушение и атаки вандалов, RJ-Romain Jerome решила часть от продажи каждого экземпляра Berlin-DNA перечислять в пользу East Side Gallery. «Этим партнерством мы хотим создать прецедент, охраняя произведение искусства и, вместе с тем, исторический памятник», - приводятся в коммюнике слова генерального директора RJ-Romain Jerome Мануэля Эмха.



Новая модель имеет корпус шириной 46 мм, изображенным на циферблате Берлином (вид с воздуха). Так как при создании часов производитель вдохновлялся падением Берлинской стены, которое произошло ночью, то и циферблат сделан из светящегося в темноте материала, благодаря чему изображенные на нем улицы и парки видны владельцу при любом освещении.

Модель «День воскресших из мертвых» (romainjerome.ch)

Верная своей традиции производить часы из оригинальных (в буквальном смысле) материалов, женевская мануфактура использовала при создании Berlin-DNA кусочки Берлинской стены, которые вставлены в циферблат каждого экземпляра.

Коллекция примечательна тем, что выпущена в количестве всего 25 экземпляров, каждый из которых, в качестве дополнительного сюрприза, имеет на задней стороне корпуса знаменитое граффити российского художника Дмитрия Врубеля «Братский поцелуй», изображающее объятия генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Брежнева и руководителя ГДР Эриха

Хонеккера, оригинал которого можно видеть на уцелевшем участке стены. Граффити написано с фотографии, сделанной в 1979 году на церемонии по случаю 30-летия Германской Демократической Республики. «Репродукция» картины на каждом экземпляре часов сопровождается подписью художника. По замыслу производителя, часы Berlin-DNA символизируют надежды увидеть в будущем более гуманное общество.

Часы серии **Día de los Muertos Resucitado** созданы в честь праздника «День мертвых», который традиционно проходит в Мексике и некоторых странах Южной Америки.

В 2003 году этот оригинальный праздник включён ЮНЕСКО в список нематериального культурного наследия человечества. В эти дни, 1 и 2 ноября, проходят карнавалы, звучит традиционная музыка, и вспоминается поверье, что души умерших родственников посещают в это время родной дом.

Создав серию Día de los Muertos Resucitado, компания хотела напомнить публике, что «каждый день является подарком, а смерть – обещанием («Memento mori», говорит нам латинская пословица, «помни о смерти»)). Учитывая вышесказанное,



зловещий череп на часах выглядит вполне логично. Этот символ смерти для каждого экземпляра был раскрашен вручную, а затем помещен на черный, зеркально отполированный циферблат.

Часы для настоящего Бэтмена (romainjerome.ch)

Своей моделью RJ-Romain Jerome словно предоставляет каждому покупателю возможность «обратиться к смерти, чтобы попросить ее еще немного подождать...»

Модель **Batman-DNA** продолжает ряд оригинальных часовых концепций в мрачных тонах: здесь на циферблате раскинула узкие крылья неуловимая ночная хищница – летучая мышь. Как можно догадаться по названию, эти часы посвящены легендарному персонажу множества комиксов и кинофильмов – Бэтмену. Примечательно, что в этом году исполняется 75 лет с тех пор, как супергерой впервые явился публике. В честь этой даты, «часы Бэтмена» выпущены в количестве 75 экземпляров. Рекламный слоган для модели в угловатом корпусе,

напоминающем очертания автомобиля ночного героя, звучит, как «Бизнесмен днем и герой ночью!», что заставляет представить делового человека, не чуждого оригинальных поступков и полного авантюрных замыслов, по сути – большого ребенка.

«Я всегда был поклонником Бэтмена, его загадочный характер и двойная личность являются источником бесконечного вдохновения. Он представляет собой определенную двойственность между добром и злом в современном мире», – отметил Мануэль Эмх.

Таким образом, те, кто устал от классики в мире часов, смогут обратить внимание на описанные новинки, а любителям оригинальных решений в мире искусства остается порадоваться, что слово «эстетика» позволяет самое широкое толкование.



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
