

## Рождество и Новый год в Швейцарии: вчера и сегодня|Noël et le Nouvel An en Suisse, autrefois et aujourd'hui

Автор: Лейла Бабаева, Женева, 30. 12. 2014.



Елочный базар поблизости от Английского сада в Женеве в 1960-х годах(rts.ch)

Как швейцарцы раньше встречали главные зимние праздники? Как выглядел «новогодний лес» на берегу Лемана, на что похожи елки из плексигласа и как проходила экспертная оценка Дедов Морозов? Читайте и узнаете. |

Comment les Suisses célébraient-ils les fêtes de fin d'année? Notre article vous présente des sapins au bord du Léman, des arbres de Noël faits de plexiglas et la manière de tester les Pères Noël.

Журналисты швейцарской телерадиокомпании (RTS) порылись в своих архивах, чтобы восстановить праздничную атмосферу минувших десятилетий в Швейцарии. Начали с вышедшей в декабре 1960 года на телеэкраны передачи «Что нового на Рождество?».

Набережная. В считанных метрах от воды стоят на крестообразных подставках елки, образуя небольшой лес. Потерявшийся в «лесу» продавец отметил, что на Рождество для Женевы спиливают около 30 000 деревьев. При этом не стоит опасаться за швейцарские леса, так как колючие красавицы, предназначенные на продажу, выращиваются специально для праздника на особых территориях. Самые высокие экземпляры - из лесов массива Юра, где их спиливают, чтобы они не мешали другим деревьям.



Представитель пожарной службы заверил, что, несмотря на украшенные елки в домах, в городе не отмечается увеличения числа пожаров. Представитель же полиции, напротив, отметил скачок числа [краж](#) со взломом и похищений товаров из супермаркетов. И если взломщиками часто являются иностранцы или приезжие из других городов, то в магазинах чаще воруют дети (преимущественно мальчики десяти-двенадцати лет) или женщины, соблазненные обилием товаров и широким выбором.

*Елка образца 2000-го года (rts.ch)*

Врач рассказал о возрастающем в праздники числе попыток самоубийства - телефонная линия службы доверия La Main Tendue ("Протянутая рука") в эти дни всегда перегружена.

Как украсить новогодний стол? Один из вариантов: вставить свечи в мандарины. Для большого стола можно сделать кольцо из небольших еловых веток, переплести красивой лентой и в местах соединения поставить свечи.

В 1969 году журналист побеседовал с мальчиком, который до этого не раз принимал участие в передачах под псевдонимом «petit frère» (франц.: младший брат). Глядя на праздничный [вертеп](#), мальчик отвечал на вопросы о его содержимом и назначении. Звучало это так. «В хлеву были ослик и теленок? – Да, были. – А что они делали, просто смотрели? – Нет, они дышали, чтобы Иисусу было тепло. – А он не был одет? – Нет, на нем были только штанишки и рубашка, а на улице стоял мороз. – Разве люди не подумали установить в хлеву отопление? – Но ведь это было в давние времена, тогда не было отопления. – А до рождения Христа праздновали Рождество? – Да. – А бедные люди празднуют Рождество? – Да, но не всегда, потому что они – бедные. – Это печально? – Конечно. Я думаю о бедных, но не могу поехать в Африку, потому что это слишком далеко. – А почему на Рождество дарят подарки? – Потому

что их заслужили. – А ты заслужил? – Да, ведь я много работаю в школе». Далее мальчик говорит: «Иисус пришел на Землю не затем, чтобы сказать: Обожайте меня! Он не говорил такого, он пришел, чтобы служить людям, лечить больных, помогать слабым. – А что важно на Рождество – помнить об этом, или получать подарки? – (после небольшой паузы) Важно всё!»



В 1971 году телезрители увидели интервью с декоратором, убежденным, что в 2000-м году новогодние украшения станут совсем другими. Слушая его утверждения сегодня, понимаешь, насколько можно ошибаться, предсказывая будущее. «Я увидел новый тип украшений во сне, – признался интервьюируемый. – Мне кажется, что стереотип новогодней елки следует сломать, нужно что-то более современное». При этом он указал на заостренную на конце полупрозрачную пирамиду из плексигласа. – «Даже детей привлекает эта пирамида, которая вполне может заменить елку. Дети играют с электрическими игрушками, и такое новшество им не чуждо». Другое порождение фантазии оригинального декоратора – букет цветов в стиле 2000-го года: несколько прозрачных стеклянных кубиков соединены между собой таким образом, что из них можно складывать разные фигуры. Внутри кубиков – разноцветные стекла, отбрасывающие пестрые отблески. «В будущем Дед Мороз будет приезжать с Марса или с Венеры, в особом наряде, и приносить соответствующие подарки...»

«Новогодний бизнес» - под таким названием в 1995 году вышла телепередача об уловках магазинов, которые создают максимально праздничную атмосферу. С середины октября граждане находят в своих почтовых ящиках массу каталогов, связанных с Рождеством и Новым годом, и если раньше на их страницах просто указывались товары и цены на них, то сейчас – то есть, уже в 1990-х годах – каталоги ориентированы на детей, предлагая сказочные истории, игры, конкурсы и специальные билетки, на которых ребенок может написать, какой подарок ему хочется получить. Цель одна – заставить родителей покупать.

Однако, придя в магазин, покупатели не сразу найдут то, за чем пришли – для этого им придется миновать полки с товарами, о которых они даже не думали, и которые удобно расположены на уровне глаз: протяни руку и возьми. В то время расходы семьи с двумя детьми составляли приблизительно 580 франков на подарки отпрыскам и самим родителям, 150 франков на елку и украшения, 300 – на праздничное угощение, 180 – на шампанское, что вместе превышает тысячу франков. Позволить себе дополнительные удовольствия – значит расстаться с еще несколькими купюрами разного достоинства.



Тем, кто валится от усталости и стресса, бегая по магазинам в праздничную пору, в предновогодней программе в 2008 году были даны советы по релаксации. Сидя на диване, положите руки на живот. Вдыхая и выдыхая с закрытыми глазами, почувствуйте, как двигается живот, стараясь при этом успокоиться. Затем вдохните и задержите дыхание, считая мысленно до десяти. Выпустив воздух, расслабьте постепенно все тело: ступни, ноги, живот, плечи, лицо, затылок. Посидев немного и чувствуя возвращение сил, можете продолжать свой день.

В декабре 2009-го пятеро детишек в возрасте от 4 до 7 лет оценивали встреченных Дедов Морозов (которых в эту пору в магазинах страны – великое множество). Журналисты предупредили маленьких экспертов, что при разговоре со сказочным персонажем нужно вести себя естественно, чтобы он ни о чем ни догадался. После каждой встречи дети оценивали по трехбалльной шкале «характеристики» дедушки в красном костюме: борода, ботинки, костюм, живот, голос, запах, доброта и подарки. Мартиньи, Женева, Невшатель... перед вынесением «приговора» (вдали от любопытных глаз) дети живо обсуждали нового знакомого: «Я приподняла его бороду, и увидела подбородок. У настоящего Деда Мороза нельзя так приподнять бороду, она крепко сидит на своем месте». – «Голос этого дедушки неправильный. Он должен быть густым и глубоким, у меня даже нет сил, чтобы его изобразить». – «Этому я поставлю за живот среднюю оценку, потому что он у него небольшой. – А почему бы и нет? Дед Мороз без большого живота...» – «Мне очень понравились конфеты». Один из Дедушек Морозов, сам того не зная, получил высокие оценки независимых экспертов, угостив их вкусными сладостями и показав им своих животных за деревянными заборчиками.

Проходят годы, сменяются поколения... Но все так же, в преддверии Рождества, сердца детей и взрослых замирают в ожидании чуда, загораются мириадами огней швейцарские города и поселки. С конца ноября и до Нового года электрические гирлянды украшают фасады зданий, деревья, клумбы, скамейки, художники создают неповторимые «световые шедевры», которыми можно полюбоваться только в эти дни.





*Каталоги детских подарков – словно двери в сказочный, манящий мир (rts.ch)*

*Дети проводят оценку Деда Мороза (rts.ch)*

*Рождественский рынок в Базеле (bmhmagazine.com)*

Не отстают от городов и отдаленные горные деревушки: кто-то украсил шале гирляндами, сложенными в виде саней, запряженных северными оленями, в соседнем саду вспыхнули волшебными огнями деревья, а рядом – сверкает красно-белыми лампочками швейцарский флаг.

Многие в Швейцарии жалуются сегодня на то, что истинное значение Рождества – радость прихода в мир младенца Христа – теряется за ажиотажем покупок, декораций, застолий. Мне вспоминается одно современное семейство из кантона Вале – в период Филиппова поста (l'Avent) родители бережно зажигают по вечерам свечи, рассказывают детям о том, что l'Avent – это время подготовки к празднику. По воскресеньям они посещают мессу в средневековой церкви, расположенной на возвышении в центре их горной деревни. А на Рождество собираются после праздничного богослужения у домашнего вертепа – поговорить о том, как волхвы с Востока нашли малютку Христа в убогом хлеву в Вифлееме, как пришли ему поклониться пастухи, как согревали его своим дыханием овечки, козочки и телята.

Вертеп – по-прежнему в почете в швейцарских семьях. Это, наверное, один из немногих обычаев, переживших Реформацию. И в протестантских, и в католических, и просто в светских домах зажигаются гирлянды вокруг миниатюрных яслей, воспроизводящих картину рождения Христа. Во многих городах Швейцарии в этом году проходят выставки, где представлены вертепы, изготовленные в разных уголках страны и за рубежом: Мутье (кантон Берн), Вире (Тичино), Ве́ве (Во), Цюрихе и других. Выставки продлятся до первых чисел января наступающего года.

Праздничная атмосфера чувствуется всюду – даже на лыжных станциях, как того и требует процветающая швейцарская индустрия туризма. В коммуне Нанда (кантон Вале) не первый год устраиваются ночные спуски на лыжах при свете факелов (франц. «descente aux flambeaux»).

Хорошо это или плохо, но праздники Рождества и Нового года все больше становятся достоянием шоуменов, горных гидов, продавцов, музыкантов, певцов. Однако, как голос самой вечности, звучит, вчера и сегодня, песнь, которой когда-то возвестили ангелы израильским пастухам о рождении Спасителя мира: «Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis» («Слава в вышних Богу и на земле мир, людям Его благоволения»).



Фестиваль света в Лозанне ([lausanne-tourisme.ch](http://lausanne-tourisme.ch))



## Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий

---