

[Главная](#) > Юрий Подладчиков: «Важно, как ты выступаешь, а не за кого»

Юрий Подладчиков: «Важно, как ты выступаешь, а не за кого» | Iouri Podladtchikov: «It is important how you perform, not for whom»

Автор: Азамат Рахимов, Лозанна, 16. 07. 2014.



Юрий Подладчиков (© Nashagazeta.ch)

Золотой призер Олимпийских игр в Сочи на этой неделе проводит Kids Skate Tour, предлагая детям и подросткам покататься вместе с ним на скейте. Мы встретились со спортсменом, чтобы поговорить о патриотизме в спорте, эстетике сноуборда и внимательном отношении к

детям.]

The Olympic champion travels this week around the country with his Kids Skate Tour, giving children and teenagers an opportunity to try skating with him. We met him to talk about patriotism in sport, the aesthetics of snowboarding and attentive attitude to children.

Юрий Подладчиков стал по-настоящему известным спортсменом совсем недавно: на прошедшей Олимпиаде в Сочи он завоевал золото в хафпайпе. Уроженец подмосковного Подольска, в возрасте четырех лет он покинул Россию: родителям предложили интересную работу в Швеции, а затем последовал переезд в Швейцарию. Отметим, что Юрий вырос в семье, ранее не замеченной в особом интересе к сноуборду: отец - профессор геофизики в Федеральной политехнической школе Лозанны (EPFL), мать - математик. (Из случайного признания Юрия, мы узнали, что его родители - давние читатели Нашей Газеты.ch)

Вернемся к спорту. В хафпайпе спортсменам необходимо передвигаться на сноуборде по конструкции, внешне похожей на срез огромной трубы, покрытой плотным снежным слоем. При каждом перемещении сноубордисты совершают трюки различной сложности. Этот вид спорта считается довольно молодым: он был включен в программу Олимпийских игр только в 1998 году, тогда золото досталось швейцарцу Джану Симмену, сыгравшему особую роль в жизни нашего героя. Но не будем забегать вперед.

Лозанна. Яркое горячее солнце к обеду успело нагреть скейтпарк, уютно расположившийся на берегу Женевского озера. После двух недель проливных дождей в регионе наконец установилась теплая погода, которую так отчаянно ждали скейтеры и роллеры. Помимо подарка природы еще один сюрприз для них приготовил Юрий Подладчиков, отправившийся в скейт-тур по Швейцарии. Во время одной из остановок мы и встретились.

На то, по какому поводу в жаркий полдень здесь собралось около четырех десятков детей и подростков, ясно намекает огромный автобус, на котором изображен самый известный сноубордист Швейцарии с русскими корнями. И надпись: Iouri and the Kids. Надо признаться, нам с трудом удалось отвлечь Подладчикова от детей, плотным кольцом окруживших спортсмена. После раздачи автографов он отправился рассекать по площадке на своем скейте и уже через пару минут слился с толпой подростков, которых, безусловно, подкупила его простая и открытая манера общения. В целом, весь день в скейтпарке прошел в очень дружелюбной и веселой атмосфере, и каждый скейтбордист получил возможность показать свои таланты и возможности. Несколько часов под палящим солнцем и, наконец, настало время небольшого перерыва, во время которого, удобно устроившись в тени, мы и побеседовали с Юрием Подладчиковым.



На

ша Газета.ch: За несколько месяцев до начала Сочинской олимпиады глава швейцарской олимпийской сборной [Джан Джилли](#) рассказывал нам о том, как он ценит роль российских спортсменов в развитии швейцарского спорта. Особенно он отметил хоккеиста [Вячеслава Быкова](#), «своей работой поднявшего местный хоккей на новый уровень», а потом Джилли выразил надежду, что и Ваш труд даст новый импульс развития швейцарскому сноуборду. Несколько месяцев спустя Вы стали олимпийским чемпионом, выступая в составе сборной Швейцарии.

(© Nashagazeta.ch)

Юрий Подладчиков: Я понимаю, к чему Вы ведете: мне кажется, что степень моего влияния на швейцарский спорт гораздо меньше того, что сделал Быков. Но я знаю это чувство, когда от тебя ждут особых достижений потому, что до тебя были другие русские, которые показывали высокие результаты. Кстати, в Швейцарии всем кажется, если ты – русский, то должен играть в хоккей. И я не стал исключением, начинал я как раз с хоккея, но стоило мне попробовать покататься на скейте, как я окончательно забыл про клюшку и шайбу.

То есть Вы чувствуете какой-то особый груз ответственности? Например, все тот же Быков в интервью Нашей Газете.ch признавался, что при всем уважении к Швейцарии и всему тому, что она ему дала, он ощущает себя русским человеком и отдает себе отчет в том, что по его поступкам могут судить обо всех представителях нации.

Это интересный вопрос. Я сам себя сейчас об этом спрашиваю, как-то раньше об этом не думал. Наверное, что-то такое есть, но точно не так, как у Быкова: я все-таки давно живу в Швейцарии, фактически я здесь вырос, а в России мне не доводилось проводить много времени. При этом у меня двойное гражданство.

Мне кажется, что страна, которую ты представляешь, должна тебя поддерживать, стоять у тебя за спиной. А я такой поддержки не чувствую ни с какой стороны. Именно по этой причине я не чувствую себя обязанным никому.

В большом спорте давно существует разделение по национальному признаку: для каждой страны обычно важно, что именно ее спортсмены занимают верхние ступени пьедестала. Имеет ли это значение для Вас? Например, немцы очень воодушевились по поводу победы собственной сборной на Чемпионате мира по футболу.

Конечно, у меня такого патриотизма никогда не было и не будет. Я этого просто не чувствую. Да, есть те, кто после побед начинает использовать месседж: «Мы – немцы, поэтому мы самые лучшие!» Например, американцы очень любят гордиться тем, что они - американцы. В этом смысле мне повезло: швейцарцы гораздо спокойнее, и никто от меня не ждет подобных проявлений патриотизма. Они ни к кому не испытывают ненависти, и это круто.

И не пытаются использовать спортивные победы, как пример собственного превосходства над остальными.

Да. Я не люблю, когда в спорте возникает агрессия, когда люди выступают за страну. Мы в сноуборде, например, стараемся красиво проехать свою попытку. Мне кажется, в спорте важно, как ты выступаешь, а не за кого.



Сноуборд - довольно молодая дисциплина, и этот факт немного оправдывает мой следующий вопрос. В чем красота сноуборда?

Чувство полета, которого нет в других вида спорта. Когда делаешь в воздухе какой-нибудь очень крутой трюк, испытываешь особое эстетическое наслаждение.

Понятно, что в сноуборде такие же трудности, как и во всех индивидуальных видах

спорта. А в чем неповторимая уникальность этой дисциплины?

Поскольку это еще очень молодой спорт, сегодня просто нет людей, которые могли бы тебе сказать, как правильно надо выполнять те или иные элементы. Например, трюки, которые я сегодня делаю, еще десять лет назад казались невозможными. Понимаете, эволюция спорта оказывается в твоих собственных руках. В футболе очень многое решает тренер, это было очень хорошо видно во время последнего Чемпионата мира: от него зависят расположение игроков на поле, стратегия, игровые модели. В сноуборде ты оказываешься сам по себе: тренер может попробовать помочь, но вряд ли он до конца все понимает, поскольку сам не занимался такими трюками на подобном уровне.

Но это создает трудности и для судей, и для зрителей. Когда я смотрю выступления сноубордистов, некоторые трюки мне кажутся очень легкими, но почему-то за них дают много баллов.

Там такой момент: если ты можешь выполнить трюк так, что внешне это выглядит просто, то это признак большого мастерства. Идеальная ситуация, когда вообще не видно прикладываемых усилий, и кажется, что все легко. На самом деле, такой эффект дается огромным трудом.

Как в фигурном катании?

Да, но только у нас нет четко и давно установленных правил оценки.

Тренировки сноубордистов и скейтбордистов отличаются очень приятной и дружелюбной атмосферой. Такое очень редко встречается в профессиональном спорте.

Сноуборд – очень опасный вид спорта, и это надо понимать. Люди умирают, ломают кости, получают очень опасные травмы. Во время тренировки надо быть сосредоточенным, а это возможно только тогда, когда вокруг тебя все спокойно. Поэтому многие стараются уважительно относиться друг к другу, нельзя, чтобы каким-то некрасивым поступком или криком ты сбил человека с настроения. Это может привести к серьезным последствиям. У нас довольно закрытое сообщество, куда не всех пускают. Мы пробуем делать то, что еще никто в мире никогда не делал, и совершаем ошибки. Хочется продолжать пробовать среди людей, которые в тебя верят и тебя поддерживают.

Вы в свою очередь пытаетесь поддерживать других: Ваш тур по швейцарским городам и весям показывает, как много для Вас значит работа с молодежью и поддержка спорта в Конфедерации. Хотите стать примером для детей?

Так далеко я не замахиваюсь, но для меня очень важно вести себя перед детьми достойно. Все мои друзья, участвующие в туре, становятся гораздо ответственнее и серьезнее, не позволяя себе некрасивых вещей. Важно, чтобы у детей был хороший пример, их еще многое испортит, так пусть хотя бы в скейтпарке они видят уважение и поддержку.

Судя по тому, как Вы об этом говорите, в Вашем детстве, возможно, был кто-то, оказавший на Вас большое влияние.

Угадали. В первом интервью швейцарцам после победы в Сочи меня спросили: «Как Вам удалось выиграть?» Я сказал: «Вот рядом стоит причина, вот человек, благодаря которому у

меня получилось. Я знал, что он однажды смог стать чемпионом, а значит, и я смогу». Речь шла о Джане Симмене, первом олимпийском чемпионе в хафпайпе. Он стоял рядом и чуть не плакал. Ради такого момента, наверное, и надо общаться с детьми.

Первый раз я встретил Джана Симмена, когда мне было десять лет в обычном скейтпарке. Я попросил его показать мне трюк «рок-н-ролл», и он меня научил. Уже через год мы встретились снова, к тому моменту я уже катался на скейте лучше, чем он. Симмен тогда был страшно горд, что чем-то мне помог, а для меня эта встреча имела решающее значение. А все потому, что он правильно и просто себя вел, показав мне очень интересный мир, не создавая лишних барьеров. Очень надеюсь, что и я сам однажды окажу такое же положительное влияние на какого-нибудь ребенка. Вот такая у меня цель.

(© Keystone)



(© Nashagazeta.ch)



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
