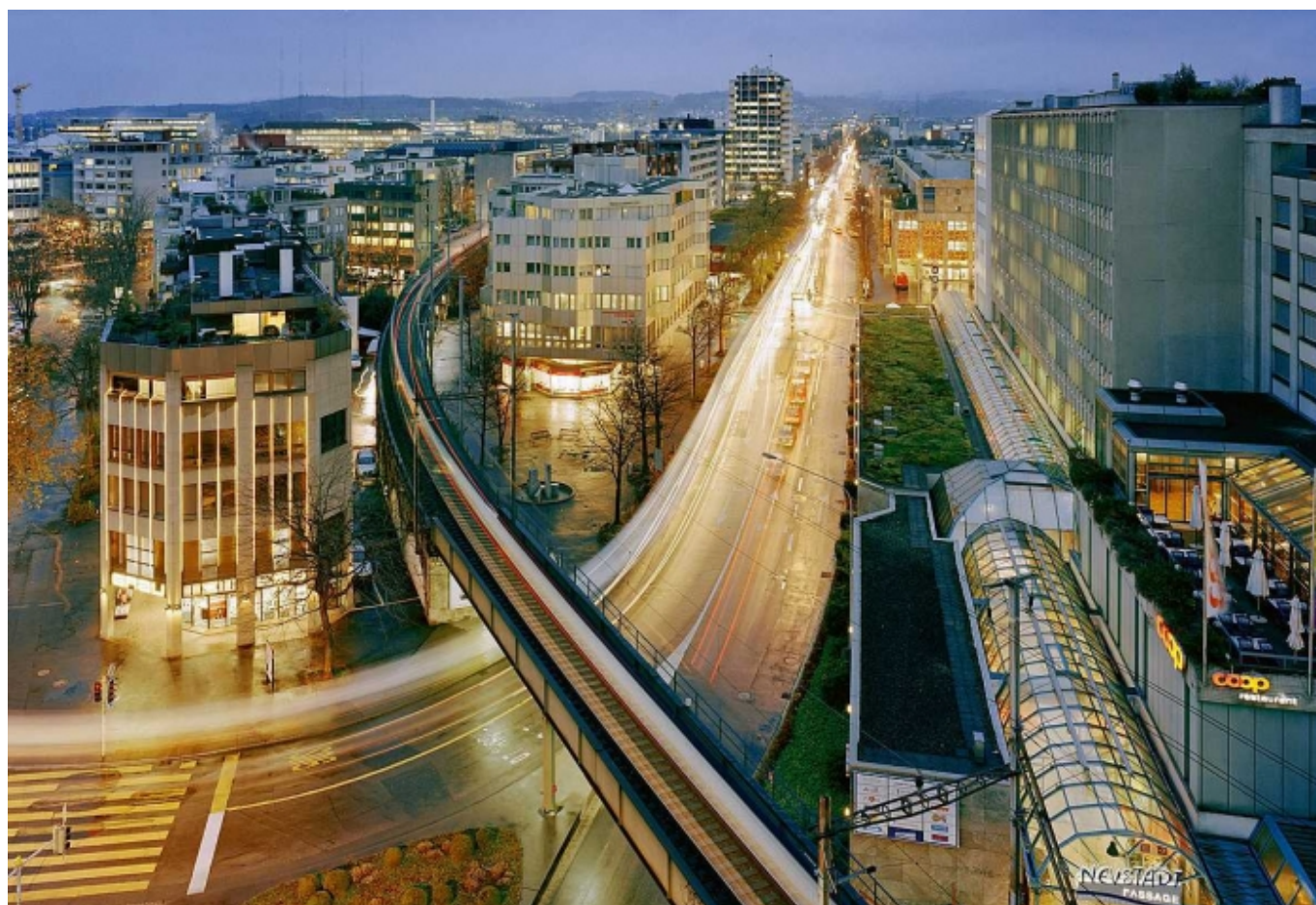


[Главная](#) > Дни культурного наследия под знаком света

## Дни культурного наследия под знаком света|Les journées du patrimoine en Suisse sous le signe de la lumière

Автор: Татьяна Гирко, Женева, 5. 09. 2013.



Цуг, ночная прогулка © NIKE/Guido Baselgia

Дни европейского культурного наследия пройдут в швейцарских городах 7 и 8 сентября. Тема 20-го выпуска – «огонь и свет».

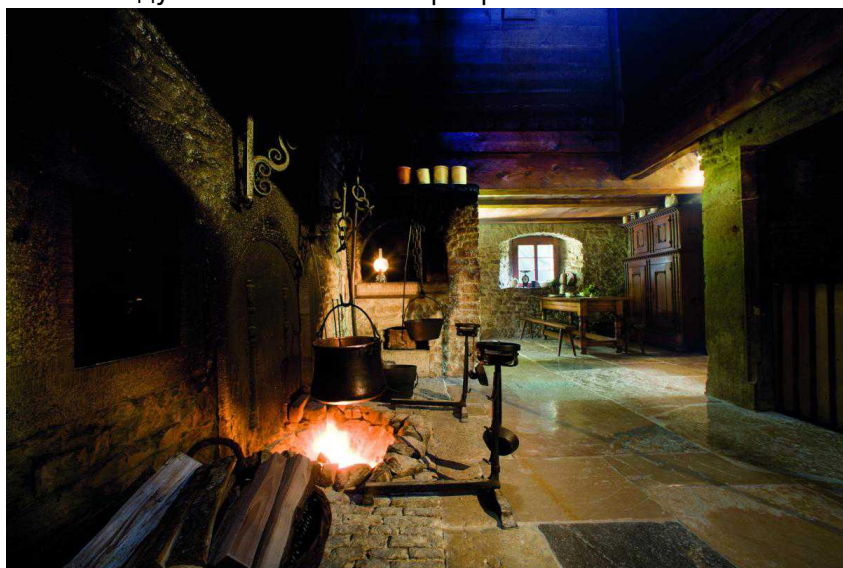
La 20e édition des Journées européennes du patrimoine se tiendra les 7 et 8 septembre 2013 et sera consacrée au thème «feu et lumière».

Идея проводить ежегодно «дни открытых дверей» во дворцах, музеях и других исторических объектах родилась во Франции в 1984 году. Это начинание быстро завоевало популярность в соседних странах, а в 1991 году традицию закрепил [Совет Европы](#). Ежегодно в праздновании Дней культурного наследия принимают участие около 50 стран, подписавших Европейскую культурную конвенцию.

В Швейцарии мероприятие, направленное на привлечение широкой публики к историческим и культурным ценностям страны, впервые прошло в 1994 году. С тех пор Дни культурного наследия традиционно проходят во второй уик-энд сентября. Специальная программа, которая собирает ежегодно около 50 тысяч человек, включает в себя экскурсии, посещение музеев, выставок и художественных мастерских. Организацией мероприятий занимается Национальный информационный центр по охране культурного наследия NIKЕ, который отбирает объекты, достойные внимания широкой публики, и координирует около 800 связанных с ними событий.

Каждый выпуск Дней культурного наследия в Швейцарии имеет свою тему. Если вначале основное внимание уделялось городским ратушам (1994 г.), замкам и поместьям (1995 г.), то в последние годы темы мероприятий затрагивают и проблемы современности. Например, Дни культурного наследия 2010 года были посвящены «циклам жизни», а в 2011-м организаторы предлагали обратить внимание на «мир под ногами».

В этом году главной темой мероприятий станет «огонь и свет». Огонь – основа

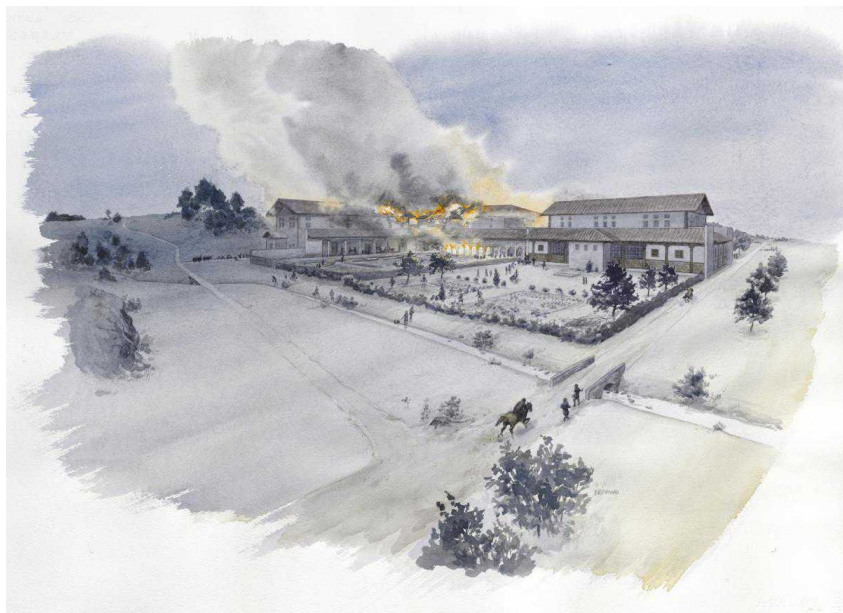


нашей цивилизации. С тех пор, как Прометей научил человечество им пользоваться, культурное и социальное развитие вышло на новый уровень. Огонь и свет – не только источники энергии и тепла, но и мощный катализатор. Стоит ли напоминать о том, что эти объекты являются также актуальными сюжетами современной Швейцарии, озаботившейся переходом на [экологически чистые источники энергии](#)?

В программе 20-го выпуска Дней культурного наследия Швейцарии – 860 мероприятий, которые будут проходить в 240 музеях, художественных мастерских, на улицах и даже ... в булочных. Перечислим лишь некоторые из них.

По случаю Дней культурного наследия по улицам Берна можно будет прокатиться на [историческом трамвае](#). Паровозы из прошлого на эти выходные соединят столицу кантона Юра Делемон с городком Таванн (кантон Берн), а также Хайден (Аппенцель) с Роршах (Санкт-Галлен).





Не обойтись без огня и в печи – кузницы местечка Ла Малкот кантона Юра, стеклодувы Ромона во Фрибурге, а также булочные Сурина в кантоне Граубюнден готовы принять посетителей и посвятить их в свои секреты мастерства.

Не стоит забывать, что огонь – не только источник тепла и света. При неосторожном использовании он может стать причиной возникновения пожара. Об этом и необходимых мерах предосторожности посетителям Дней культурного наследия расскажут пожарные Женевы, Зурзее (Люцерн) и Валлона (Фрибург). А выставка исторических пожарных машин, которая пройдет в Шато д'Э, не оставит равнодушным ни одного мальчишку!

Для тех, кто не желает «играть с огнем», организаторы предусмотрели более спокойные развлечения. Например, прогулки вдоль освещенных женевских набережных, 4200 фонарей которых отражаются в Роне и Лемане магическим светом. Обычное городское освещение в районе набережной Сеже сменяется на выходных зелеными и голубыми огоньками по проекту городского архитектора Изабель Кортен. Финальный аккорд путешествия протяженностью около двух километров – площадь Молар, где прямо на булыжниках мостовой мерцают на разных языках (в том числе и на русском) «здравствуйте» и «до свидания».

Подробную программу мероприятия вы сможете найти на [официальном сайте](#) центра NIKE или в соответствующих разделах сайтов кантональных администраций.

*Огонь - символ домашнего очага © NIKE/Freilichtmuseum Ballenberg*

*Огонь - причина возникновения пожара © Service archéologique de l'Etat de Fribourg*



Исторический паровоз © NIKE/Fritz Heinze



## Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий

---