

[Главная](#) > Швейцарский граф Монте-Кристо

Швейцарский граф Монте-Кристо|Le Comte de Monte-Cristo en Suisse

Автор: Лейла Бабаева, Рапперсвиль, 7. 08. 2012.



В Швейцарии объявился свой граф Монте-Кристо – последователь героя известного фильма по роману Дюма (toutlecine.com)

Чудак из города Рапперсвиль (кантон Санкт-Галлен) за сорок лет прорыл туннель длиной 220 метров в окрестностях своего дома. Все началось с поисков воды для будущего колодца, а с годами «подземная Одиссея» обернулась настоящей страстью.

Durant 40 ans, un original a creusé, seul, un tunnel de 220 mètres sous sa maison de Rapperswil (SG). A l'origine, il cherchait de l'eau pour arroser son jardin et au cours des ans cette Odyssée souterraine a pris une folle ampleur.

Невелик городок [Рапперсвиль](#) (романтически прозванный «городом роз») – от силы здесь наберется семь с половиной тысяч жителей. Живописно раскинувшийся на северном берегу Цюрихского озера со стороны кантона Санкт-Галлен, Рапперсвиль славится своим средневековым замком (бывшее владение феодалов Рапперсвиль, основавших в XIII веке это поселение), Ратушей в Старом городе, монастырем капуцинов XVII века. Серую громаду феодальной твердыни мы упомянули в первую очередь неспроста, ведь фамильный замок немецких графов Рапперсвилей и есть главная достопримечательность. Когда старинный род угас, замок перекочевал во владение к австрийским Габсбургам, а в XIX столетии, когда Рапперсвиль уже давно вошел в семью швейцарских кантонов, здесь даже размещалась кантональная тюрьма.

Чем не декорации для съемок приключенческого фильма? Один из жителей кантона Санкт-Галленского



городка решил киношную феерию претворить в жизнь, а на себя примерил образ графа [Монте-Кристо](#).

Город Рапперсвиль на берегу Цюрихского озера (myswitzerland.com)

Судите сами: за сорок лет рядовой гражданин Рапперсвиля в одиночку прорыл подземный туннель длиной двести двадцать метров. Что искал в недрах родного кантона Петер Юнкер? Циник с усмешкой скажет: пытался докопаться до близлежащего банковского хранилища! А не найдя оно из-за ошибки в вычислениях, с присущим швейцарцам прагматизмом решил обратить плод многолетней упорной работы в местную достопримечательность. Туннель берет свое начало в саду, что примыкает к дому швейцарского Монте-Кристо, и заканчивается в стене просторной гостиной, где чудак Петер потчует своих друзей. Все флаги в гости просит он к себе: даже просто любопытные индивидуумы могут посетить его диковинку, пишет газета *Berner Zeitung*.

Работа за сорок лет проделана действительно впечатляющая: высота туннеля составляет 1,70 метров, ширина – 0,70. Первоначально трудолюбивый рапперсвилец искал воду для будущего колодца, который должен был обеспечить полив сада. Но начатое в 1964 году предприятие постепенно переросло в настоящую страсть. Петер Юнкер чувствовал себя первооткрывателем неизвестных просторов, героем Жюль Верна, отправившимся к центру Земли. «С каждым шагом я открывал для себя что-то новое, никто никогда не бывал здесь до меня», - рассказал он бернскому еженедельнику.

В волшебной пещере Петера Юнкера всегда царит прохлада. Туннель тянется не только под домом Петера, но и под владением его соседа. «Сосед не возражает, лишь бы я не подрубил снизу корнеплоды его бататов», - рассказал землекоп-любитель.

Пять лет понадобилось швейцарцу, чтобы достичь своей цели: воду он нашел в 1969 году. На этом историческом рубеже сейчас установлен плакат: «1964-1969: упорство приводит к цели».

К цели Петера-философа привели, помимо недюжинного запаса упорства, лопата, кирка, отбойный молоток, а также взрывчатка в тех местах, где одним упорством и доморощенными инструментами было не обойтись. Подземная Одиссея затянулась на долгие годы.

В шестидесятые годы можно было приобрести взрывчатые вещества в



специализированных магазинах, но их использование было сопряжено с определенной долей риска. Один раз Петер заложил четыре заряда взрывчатки и поджег их поочередно. Однако не успел покинуть туннель до взрыва и поранил ногу.

Стены гостиной украшают старые инструменты, фотографии и вырезки из газет прошлых лет, в которых рассказываются подробности его «Одиссеи». Петер Юнкер стал своего рода местной знаменитостью. В прошлом он сдавал свою пещеру Али-Бабы для проведения праздников, а каждую зиму устраивает здесь пирушку для своих друзей, которых приглашает отведать горячего фондю при таинственном мерцании свечей в рапперсвильском подземелье. Точь-в-точь, как при былых властелинах этих мест - феодалах Рапперсвилях.

В гараже по-прежнему красуется старенький Fiat Topolino 1948 года выпуска. Машинка ездит, как новенькая, заводится с пол-оборота. Это на ней Петер вывозил грунт из туннеля на протяжении почти полувека подземных работ.

А пока рапперсвилец исследовал сокровища недр родной земли, его жена была вынуждена в одиночку растить 3 детей, в течение 20 лет супруги ни разу не ездили в отпуск. Мадам Юнкер поведала бернской газете, что в конце шестидесятых годов родственники подарили ей телевизор, чтобы хоть как-то скрасить ее будни и праздники, мало чем отличающиеся друг от друга. Зато сейчас супругам есть, что вспомнить.

Замок в Рапперсвиле, вдохновивший Петера Юнкера на подземные подвиги (swisscastles.ch)



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
