

ZüriFäscht: 55 с четвертью|ZüriFäscht: 55 et quart

Автор: Елена Джетпыспаева, Цюрих, 5. 07. 2010.



Всенародное гулянье - по-швейцарски (Все фото - автора и Игоря Маханька)

Как было обещано в нашем пятничном обзоре на выходные дни, предлагаем вашему вниманию подробный и очень эмоциональный рассказ о главном празднике страны, ZüriFäscht, нашего цюрихского корреспондента.]

Comme nous avons promis dans l'agenda du weekend, voici le rapport détaillé et émotionnel de la plus grande fête de Suisse la semaine prochaine: ZüriFäscht.

За высокими горами да за зелеными лугами на берегу лазурного озера в стольном Цюрих-

граде раскинулось гулянье народное размеров невиданных. Тысячу дней, тысячу ночей ждали гости чуда, и наконец дождались. Из государств заморских, из кантонов соседских, из округов да деревень приехали гости дорогие! Всем хочется на диво-дивное посмотреть да заморских яств испробовать, да всем миром праздник на славу спировать!



Три года ожидания и промежуточной «закалки» на маленьких празднествах, и вот он – трехдневный народный «загул» длиной в 55 с четвертью часов. ЦюриФэшт – самый большой национальный праздник Швейцарии.

Около 100 рыночных палаток, 300 мини-ресторанчиков и палаток со всевозможными напитками и коктейлями, больше сотни каруселей и развлекательных аттракционов, 60 танцевальных и музыкальных площадок на территории протяженностью около 6 км, исхоженной вдоль и поперек, а также около 450 дополнительных составов и 1000 экстрарейсов общественного транспорта, чтобы собрать вместе более 2 миллионов человек со всего мира и из разных уголков Швейцарии – таким урожайным выдался 2010 год!

Полиция подтверждает: всего около десятка инцидентов на миллионную толпу – это, и вправду, спокойно! А группа фестиваля на Facebook, собравшая вместе более 12 с половиной тысяч человек, взрывается эмоциями и комментариями на каждое маленькое действие обширной культпрограммы, которую, к слову, в этом году издали 100-страничным буклетом и распространяли ТОЛЬКО с помощью «уличных торговцев», отсылая нас воспоминаниями в далекие средние века. И никаких вам интернетов!

Тайна вчера и безграничное веселье завтра – вот что обрушивается на город неожиданно, но так ожидаемо, что не хочется отпускать. «Это счастье на три года», - в первый же день фестиваля пишет на стенке в социальной сети Ливия Котт из Цюриха, а я, закинув на плечо камеру, иду в

город гулять!

ЦюрихФашту все возрасты покорны

Чудо чудное



Оно происходит

внезапно и захватывает целиком!

Пятница, 2 июля, утро, ты пьешь кофе в кофейне у озера и спокойно читаешь книгу. Время летит, и за окном уже обед. Распахиваешь двери на улицу и понимаешь, что от спокойного, слегка сонного центра города уже толком-то ничего не осталось: тут поселились подмастерья и мастера, которые слаженно и со знанием дела собирают палаточный городок из красивых деревянных балок, что есть под рукой, лукаво подмигивая, дуют цветастые шарик, натягивают флаги и вселяют в горожан удивительное праздничное настроение, словно расправляют крылья за спиной!

Ну и пусть транспорт в городе с полудня перекрыт и приличное расстояние придется отмахать пешком. Лишняя тренировка не помешает, ведь это ЦюриФэшт – праздник для любопытных неленивых первооткрывателей тайн, которые притаились в старом городе за каждым углом, в каждом дворе. Только и успевай открывать! А еще впитывать, высматривать, вынюхивать, удивляться, улыбаться и радоваться!

Три дня напролет и 55 часов с четвертью к ряду в город вливается праздник и собирается тут изрядно погостить! Повеселимся и мы с ним!

У праздника своя история

И пусть не такая веселая, как тот ЦюриФэшт, которого с нетерпением ждут три



года и к чему

приурочивают все мало-мальски важные события городской жизни и не только. Но, не смотря на время и обстоятельства, он как та птица Феникс, из пепла с новыми планами да еще грандиозней!

С 1932 года и до сегодняшнего дня живет день радости в сердцах людей, перерождаясь и трансформируясь, но не переставая быть самым любимым и долгожданным. Из простой праздничной ночи на озере (он назывался тогда Seenachtsfest) до праздника с грандиозными фейерверками, конец которым, увы, положила война. Пока 600-ая годовщина кантона Цюрих не спасла положение и не заставила вспомнить про ЦюриФэшт. Пару лет здесь было весело.

Третье и самое счастливое перерождение случилось в 1976 году с подачи Эрика Гербера, директора по транспорту, который не только дал новый толчок и возродил фестиваль, но и перевез его поближе к столь любимому всеми озеру! А 10 лет спустя фестиваль и имя получил постоянное – сегодняшнее звучное ЦюриФэшт, с которым мы не расстанемся уже целое поколение!

На любой вкус



К слову о поколениях: ЦюриФэшт – праздник вне возрастов! И, как пишет ежедневная газета «20 Minuten», на долгожданной ярмарке каждый сможет найти дело по душе: те, кто постарше – наконец-то погулять подольше и уединиться за тем-другим вагончиком с дочкой булочника, помладше – подчистить карманы и копилки и спустить все до последнего раппена/сантима на сласти, ну а другие – попробовать побыть как влюбленными, так и детьми, и пару раз прокатиться на колесе обозрения.

Развлечений тут не счесть, и, пожалуй, если бы программа не повторялась в течение этих трех дней, никакого шанса посмотреть все у нас бы не было. Многочисленные танцплощадки и мини-ресторанчики, закусочные с каруселями и аттракционами, ларьки с национальными сувенирами и торговцы воздушными шарами рассредоточились и расположились буквально в каждом дворике старого города, в каждой закуточке, парке или сквере.

А многочисленные шоу, сменяющие друг друга буквально каждые 15-30 минут? Тут вам и гонки на дрезинах, и фестиваль народных танцев, и аэропрограмма, и акробатические трюки с мотоциклами, и многочисленные концертные сцены, где можно услышать песни любимых кумиров в исполнении их точных копий – коллективов-двойников, не говоря уже о жонглировании факелами, световом шоу у Гроссмюнстера, трюках с водными лыжами и, конечно же, заключительном и самом долгожданном событии двух вечеров подряд – поистине потрясающем музыкальном фейерверке, поставленном гениальным пиротехником мирового уровня Антонио Паренте.

За час до начала этого 30-минутного представления к озеру уже с трудом можно



пробраться. Шутка ли, но в субботу (а фейерверк запускают два дня подряд – в пятницу и субботу) зрителями стал 1 миллион и 100 тысяч гостей и горожан. И действительно, ведь это не просто салют, к которому мы привыкли с детства. Это театральное представление с огнями в главной роли, где музыка настолько умело подобрана и соткана воедино, что с каждым аккордом заставляет сердце трепетать, а огни только что не отплясывают сальсу, вырисовывая в ночном небе причудливые узоры.

К слову сказать, мне особенно приятно было узнать, что в композицию к пятничному салюту вошла и мелодия моей родины, Казахстана, исполненная Западно-Казахстанским Филармоническим Оркестром.

Совершенно потрясающая статистика мероприятия: около 300 тысяч сосисок и более 400 тысяч других мясных яств съедено и запито более чем 1.2 миллионами бутылок минеральной воды и другими прохладительными напитками, как и 300 тысячами литров пива.

Приобретенные калории считать не будем - достаточно глянуть на танцевальный размах! Более 100 диджеев играли в эти дни с обеда и до глубокой ночи, а то и раннего утра в более чем 80 барах, на площадках и лаунж-электро-поп-хип-хоп сценах, разбросанных по обе стороны Цюрихского озера. И недостатка в танцующих у них не было!

Когда пылает озеро... от накала страстей

Ты меня уважаешь?

ZürichFascht еще и праздник живота

Не затыкайте уши!



"Это не первый народный праздник на моей памяти, но первый ЦюриФест, - говорит моя знакомая, ныне жительница Цюриха, а в прошлом – минчанка, Таня Ушалова. - Видела и в Минске, и в Голландии подобные ярмарки, но эта впечатлила не только масштабом, но и настроением. Хотелось веселиться вместе со всеми и до утра! Настолько захватил дух праздника. Теперь понимаю, почему его ждут три года".

Все потому, что он действительно народный, то есть, для народа и от души. Настоящий ЦюриФэшт. А поэтому - до 2013!

В ожидании следующего праздника загляните в фотогалерею [ЦюриФэшт 2010](#).

Напоминаем: Авторы фото Елена Джетпыспаева и Игорь Маханек



Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий
