

[Главная](#) > Соколы, кошки и крокодилы фараонов выставляются в Цюрихе

## Соколы, кошки и крокодилы фараонов выставляются в Цюрихе|Le Museum Rietberg de Zurich ouvre le grand zoo des animaux pharaoniques

Автор: Людмила Клот, Цюрих, 30. 06. 2010.



Сокол, полихромный фаянс, эпоха Птолемея (© The Metropolitan Museum of Art, New York)

Тысячелетние божества в образах животных прибыли в Швейцарию из Каира и Нью-Йорка.

|

Le Metropolitan Museum de New York et le Musée égyptien du Caire ont conçu une exposition très réussie, faite de petits objets.

Для древних египтян животные имели большое значение: их природная элегантность восхищала, сила – пугала. Не случайно многие животные считались воплощением различных божеств. Например, Гор изображался в виде сокола, Бастет – в виде кошки, а Собе́к, бог воды и разлива Нила, чьим священным животным являлся крокодил, восседал на своем троне с крокодильей головой. Скаробей, олицетворение бога Хепри, символизировал утреннее восходящее солнце и использовался как талисман, сопровождающий египтянина в жизни и после смерти.



И пусть сегодня эти животные уже не водятся в Ниле и на его берегах, как четыре тысячи лет назад, в эпоху фараонов, посмотреть на них могут посетители экспозиции «Соколы, кошки и крокодилы» в Цюрихе.

Рассматривать экспонаты можно с двух точек зрения: зоологической и культурно-исторической, организаторы выставки подготовили две различных экскурсии по одному и тому же маршруту, точнее – музейному залу, где расположились «соколы, кошки и крокодилы». А детей также ожидает специальная программа.



Коллекция египетских звериных богов, выставляющаяся сейчас в Швейцарии, находится в двух музеях разных стран. Большинство экспонатов – а всего их порядка 100, – прибыло из нью-йоркского музея Metropolitan Museum of Art. И лишь часть их принадлежит Египетскому музею в Каире. Несмотря на свой возраст, большинству – около 4000 лет, экспонаты находятся в божественно хорошем состоянии.

Небольшой музей Rietberg, где проходит выставка, принадлежит цюрихскому муниципалитету

и специализируется на показе работ не-европейских художников. Он был основан в 1857 году супружеской парой американского происхождения, переехавшей в Швейцарию: Отто и Матильдой Везендонк, меценатами, собравшими вокруг себя общество артистов.

Выставка под названием «Falken, Katzen, Krokodile» проходит по адресу Gablerstrasse 15, Цюрих, с 24 июня по 14 ноября. Более подробная информация на сайте [www.rietberg.ch](http://www.rietberg.ch).

*Крокодил, гранит, 1 век н.э. (© The Metropolitan Museum of Art, New York)*

*Бронзовая кошка периода Птолемея (© The Metropolitan Museum of Art, New York)*



## Добавить комментарий

Пожалуйста, [войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) , чтобы отправить комментарий

---