Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Швейцарский кинофестиваль зашагает по Москве |

Автор: Людмила Клот, Фрибург , 11.03.2010.

Такую Москву покажут во Фрибурге - кадр из фильма Георгия Данелия

С 13 по 20 марта во Фрибурге можно увидеть 19 российских фильмов.

|

24-ый выпуск Международного кинофестиваля во Фрибурге (FIFF) представит на суд зрителей и кинокритиков 13 полнометражных художественных и документальных фильмов. Параллельно на фестивале будет работать шесть секций, в которых покажут в общей сложности 60 кинокартин, а также 4 телевизионных многосерийных фильма.

Главной темой фестиваля станет Россия. «Наши» фильмы не будут участвовать в конкурсе, они входят в специальную панораму под названием «Я шагаю по Москве». 19 известных российских фильмов – настоящая премьера для швейцарских кинофестивалей. Благодарить за ее задумку и организацию нужно Мэрилин Феллоуз, специалиста по русскому кинематографу, а также французский сайт Kinoglaz.fr.

Зрители увидят Москву и другие российские города с 1960-х годов до нашего времени. Знакомство начнется с лирической комедии «Я шагаю по Москве» Георгия Данелия, которая дала имя всей подборке российских фильмов. Затем последуют «Короткие встречи» Киры Муратовой с Владимиром Высоцким в главной роли, «В огне брода нет» Глеба Панфилова и «Двадцать дней без войны» Алексея Германа.

К сожалению, оптимизмом от российской действительности, показанной через призму кинематографа, не веет. Зато картины про войну, стресс, неразрешимые личные и социальные конфликты вполне вписываются в концепцию Фрибургского кинофестиваля, который заявляет своей целью показать «реальность и идеи, непривычные для швейцарского общества». Так что все в порядке - у нашего зрителя нервы крепкие, а швейцарского организаторы кинофестиваля как раз и хотят взбудоражить.

Во Фрибург приедет также «Брат» Алексея Балабанова – без Данилы Багрова презентация российского кинематографа была бы неполной.

Знаменитый «Итальянец» Андрей Кравчука по сценарию Андрея Романова – душераздирающий фильм о 6-летнем мальчишке Ване из российского детского дома, который может получить новую семью в Италии, но сбегает, чтобы искать маму...

Фильм «Первые на луне» режиссера Алексея Федорченко из Екатеринбурга расскажет швейцарцам, что именно Советский Союз первым отправил космический корабль на луну в 1938 году.

«Палата номер 6» Карена Шахназарова представлена в программе Фрибурга как «современная, но довольно верная постановка пьесы Антона Чехова».

«Мой сводный брат Франкенштейн» Валерия Тодоровского с Леонидом Ярмольником и Еленой Яковлевой в главных ролях – история о том, как к отцу приезжает взрослый внебрачный сын, нарушая покой вполне благополучной московской семьи. В Чечне Павлик потерял глаз, а теперь ему всюду мерещатся враги, от которых он должен защитить вновь обретеннных родственников…

В этой же категории будет представлена документальная картина «Анна Политковская, семь лет на линии фронта», производства Нидерландов. Эта лента 2008 года снята Марией Новиковой, российским режиссером, живущим в Европе и снимающим фильмы, «неудобные» для российской действительности. В мае 2008 года фильму, рассказывающем об истории убийства российской журналистки Анны Политковской, была присуждена премия международной правозащитной организации Amnesty International.

В конкурсной программе примут участие и несколько художественных короткометражек, не "наших", но связанных с Россией.

Израиль, фильм «Meltdown» режиссера Кати Ривкин. 12-летняя девочка Вика мечтает быть принятой в национальную сборную России по фигурному катанию. Ей в этом отказано – по религиозным причинам, тогда ее отец решает, что семья должна эмигрировать в Израиль. Но что должна делать Вика в стране под жарким солнцем, где нет ни коньков, ни льда?

Азербайджан: черно-белый фильм Наргиза Багрирадзе и Фариза Ахмедова «Один шаг». Юсиф, ветеран войны в Карабахе, не хочет больше жить слепым и решатся на самоубийство. Ангел спасает его от смерти и показывает, и что и для слепых жизнь ценна. Когда Ниса, его жена, находит деньги на операцию, Юсиф отказывается от помощи врачей.

Еще один короткометражный фильм на русском языке - «Другой берег», совместное производство Грузии и Казахстана, режиссер Георгий Авашвили. Тео, 12-летний абхазский беженец, едва выживает в пригороде Тбилиси, занимаясь мелким воровством. Когда ситуация становится совсем невыносимой, он решается отправиться на поиски отца, который, по слухам, еще живет в Абхазии. Долгая одиссея по Грузии показывает, что ничто в ней не будет как прежде…

А фильм с совсем «нашим» названием «Преступление и наказание», совместного производства Франции и Китая, при ближайшем рассмотрении оказался историей о современных полицейских и ворах.

Изучить кинопрограмму в деталях и купить билеты можно здесь. Фильмы демонстрируются в трех залах: «Ancienne Gare», «Cinéma Les REX» и «CAP’CINÉ» с 11 до 21 часов. Хорошего просмотра!
Швейцария
кино в Швейцарии
фестивали

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/culture/shveycarskiy-kinofestival-zashagaet-po-moskve