

НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Много шума из ничего | Beaucoup de bruit pour rien

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#), 12.01.2010.



Семейство Petitmonde в неполном составе (© Cédric Vincensini)

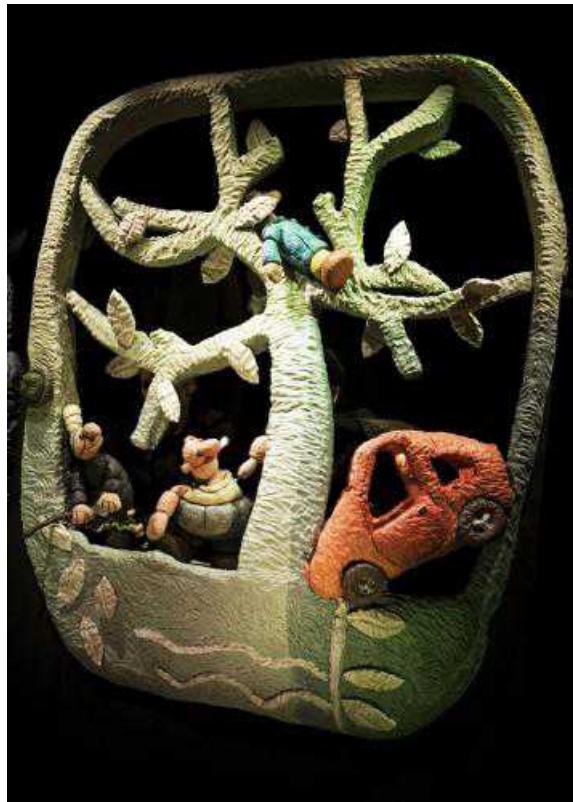
Шекспировский сюжет в кукольном исполнении не теряет остроты и актуальности. С 13 января в женевском Театре марионеток можно посмотреть новый спектакль для юных зрителей.

|

Shakespeare en marionnettes? Le spectacle ne manque ni de piquant, ni d'actualité. Le Théâtre de marionnettes de Genève présente son nouveau spectacle pour jeune public dès le 13 janvier.

Beaucoup de bruit pour rien

Господин Петимонд - отец четверых детей, что само по себе обеспечивает ему статус героя. Каждый родитель поймет его стремление избежать отклонений от установленных правил и жить себе спокойно, без потрясений и приключений. Так и течет его уютная жизнь в лоне семьи, пока ...



Сцена из спектакля

Как всегда в сказках, именно с этого момента и начинается все самое интересное.

Одним прекрасным - а может, и не очень прекрасным - утром, открыв дверь своего безупречно чистого и аккуратного домика, господин Петимонд с изумлением обнаруживает на лестнице перышко, совсем крохотное. Откуда взялось оно на лестнице, которую только что подмели? - недоумевает он. Заинтересованный, господин Петимонд нарушает им же установленные правила, пренебрегает своими повседневными обязанностями и, преобразившись в детектива, начинает самое настоящее расследование, которое заводит его в такие необычные места, как Лес одинокого дерева, Зоопарк сумасшедших зверей, или на Лестницу, которая никуда не ведет.

Однако ему так и не удается разрешить загадку таинственного перышка. Усталый и раздраженный, он возвращается домой в самом скверном настроении. Он падает на кровать, и тут из подушки вылетает перышко, а за ним еще целое перинное облако...

Вот такая история - из ничего. Почему же режиссер-постановщик Ги Жютар, исполняющий и обязанности директора Театра марионеток, посвятил ей целый спектакль, предназначенный для детей в возрасте от 4 лет? Вот что говорит об этом сам кукловод:

- Перышко по определению вещь легкая, незначительная. Поэтому название спектакля "Заботы перышка" играет на контрасте между мелкими проблемами и настоящими приключениями. В этом и есть суть спектакля. .. Я часто поражаюсь тому, сколь часто кажущиеся мелочи нарушают привычное течение нашей жизни. Задумайтесь только, какая ерунда способна порой спровоцировать, например, серьезные семейные неурядицы...

Вот такой детский спектакль с философской подоплекой предлагается вам

посмотреть с 13 по 31 января. Посмотреть расписание спектаклей и заказать билеты можно на [сайте](#) женевского Театра марионеток.

[Женева](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/culture/mnogo-shuma-iz-nichego>