Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Сокровища ведьм и колдунов - на благотворительность? |

Автор: Людмила Клот, Гларус , 05.08.2009.

Казнь ведьмы на очищающем огне (средневековый рисунок)

Дублоны, изъятые у последней ведьмы Швейцарии в 1782 году, могли бы сегодня превратиться в миллионы франков.

|

Последняя ведьма Европы, швейцарка Анна Гёльди (род. 24 октября 1734 года - казнена 13 июня 1782 года), реабилитированная в прошлом году Большим Советом кантона Гларус, была бедной женщиной. Ее обезглавили в 1782 году, когда католические процессы над нечистой силой уже практически затихли. Перед смертью судья изъял у Анны все сэкономленные ею деньги - 16 дублонов. Это «сокровище» бесследно растворилось в городской казне, чтобы никогда больше не появиться даже в виде упоминания в отчетах.

Сотрудник городского архива Гларуса, историк Фритц Ригендингер, подсчитал, что случилось бы, сохранись эти деньги до сегодняшнего дня. Используя таблицы подсчета ценности старинных монет, он пришел к невероятным результатам. Положи наследники Анны Гёльди эти сбережения несчастной в швейцарский банк с 5-процентным интересом, сегодня их капитал составил бы 22 миллиона франков.

Впрочем, забудем о колдовстве - в денежных делах все зависит от банка. Интерес в 1,5% сделал бы из 16 дублонов лишь 11'000 франков. Эти подсчеты, которые сам

кантональный архивист называет «очень гипотетическими», делались по неофициальному запросу парламента Гларуса. Такие факторы, как инфляция и влияние многочисленных экономических кризисов и войн эпохи, не учитывались. Денежная система при Старом режиме также намного отличалась от современной, - пояснил Мишель Матцке, специалист по монетам и хранитель Исторического музея в Базеле, отвечая на вопрос Швейцарского телеграфного агентства о том, какой же ценностью обладали дублоны в 1782 году. Оказывается, эти монеты различались по весу и по составу в разных местностях, поэтому так сложно переводить их в современные швейцарские франки.

Откуда такой интерес правительства Гларуса к старинным монетам? «Речь идет о восстановлении исторической и юридической справедливости», - объясняет член парламента кантона Хансйорг Дюрст. Найти пропавшие деньги стало бы делом чести и последним действием, чтобы полностью закрыть дело реабилитированной колдуньи и больше к нему не возвращаться.

Предполагаемый портрет Анны Гёлди (Patrick Lo Giudice)

48-летняя Анна Гёльди была осуждена за «отравление и околдовывание» восьмилетней девочки. Судьба ее была незавидной. Гёльди происходила из бедной семьи и работала прислугой, у нее родилось двое детей, один из которых умер вскоре после рождения - Анну осудили и наказали за детскую смерть. Позже она стала служанкой в доме известного в Гларусе человека: доктора и городского судьи, члена городского совета Йохана Якоба Чуди. Это была одна их самых влиятельных и богатых протестантских семей кантона.

Анна «пыталась извести дочку хозяина дома с помощью колдовства и подкладывания иголок в молоко». Признав свою вину под пытками, женщина сказала, что действовала в сговоре с дьяволом. По другий версии, она состояла - добровольно или по принуждению - в любовной связи со своим работодателем, который в один момент решил от нее избавиться. Она и стала последней женщиной, осужденной в Европе за колдовство.

Неизвестно, каково было жалование служанки той эпохи, но есть сегодня люди, которые интересуются деньгами Анны. Журналист Вальтер Хаузер, автор книги, где он рассказывает о «заговоре» власть предержащих против «гларусской ведьмы», настаивает на том, чтобы наследство жертвы несправедливости было передано благотворительным организациям и учреждениям, которые борются за защиту человеческого достоинства и прав личности. Существует также фонд Анны Гёльди, в

июне этого года он впервые назначил «приз за права человека». Сумма размером в 5000 франков была торжественно вручена судье Люциусу Вильдхаберу за его работу в качестве бывшего президента Европейского суда по защите прав человека в Страсбурге.

Другая жертва несправедливого суда, имя которой также связано с Гёльди, - это Рудольф Штайнмюллер. Старый мастеровой был обвинен в том, что помог ведьме совершить «отравление». В отчаянии он покончил с собой после суда.

Наследство Штайнмюллера заключалось, как об этом свидетельствуют судебные архивы, в 758 флоринах. Если прибавить к ним проценты, сумма могла бы составить сегодня от банальных 50'000 франков до головокружительных 98 миллионов. Судьба этого небольшого сокровища также не обсуждалась во время процедуры реабилитации последней ведьмы Европы. По мнению Вальтера Хаузера, деньги двух жертв позволили не только профинансировать дорогостоящий (и, заметим, символический - Н.Г.) процесс реабилитации, но и принесли правительству Гларуса небольшую прибыль.

Колдовство вошло в разряд криминальных действий в Европе после 1500 года. Всего в Европе было казнено от 30 до 60 тысяч ведьм и колдунов, из них около 10 тысяч - в Швейцарии.

Современная ведьма мало чем рискует

Историки подчеркивают, что охота на ведьм в Швейцарии объясняется не религиозными причинами, а, скорее, социальными. Большинство процессов над

ведьмами было проведено в 17 веке светскими властями. Средневековые катастрофы и эпидемии требовали объяснений. Людям трудно было принять несправедливость природы, поэтому они так и стремились найти «козла отпущения» среди живущих по соседству.

Чем выше был уровень социального напряжения в регионе, тем интенсивнее там шла охота на ведьм. Так, во Фрибурге, самом печально знаменитом кантоне Швейцарии по количеству процессов над ведьмами, нечистую силу яростнее всего преследовали в местечке Бруа. Разобщенное и разорванное на сферы влияния между католиками и протестантами, населенное одновременно немецко- и франкоговорящими жителями, Бруа словно объединялось против внешнего врага. «Чем больше границ - тем выше горят костры, сжигающие ведьм», - об этом говорит историк из Лозанны, специалист по средневековью Катрин Тремп.

Считалось, что все несчастья происходят от людей, которые занимаются магией. Магия при этом наивно делилась на черную и белую - к последней относились более толерантно, так как она не требовала заключения пакта с нечистой силой. Но так как провести грань между двумя видами колдовства было очень трудно, этим специально занимались инквизиторы во время дознания. Для этого они применяли пытки водой, огнем, сдавливанием, выламыванием костей.

Среди казненных 70-80 % составляли женщины. Типичный портрет ведьм швейцарского средневековья - некрасивая, одинокая, бедная, немолодая, живущая на окраине деревни. В 19 веке этот собирательный образ появится в сказках Братьев Гримм, пугая детишек.

Статьи по теме:

В Швейцарии оправдали очередную ведьму

экономика

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/sokrovishcha-vedm-i-koldunov-na-blagotvoritelnost