

## Кот в сапогах сплет и сплетет в Лозанне | Le Chat botté danse et chante à Lausanne

Автор: Надежда Сикорская, [Лозанна](#), 13.03.2009.



Сказочные Король и Принцесса (© Teatro Real)

Дизайнер моды из Испании и оперные певцы из разных стран решили протянуть руку больным детям.

|  
Des chanteurs d'opéra de tous pays et un designer espagnol ont uni leurs talents pour le bonheur des enfants malades.

Le Chat botté danse et chante à Lausanne

Премьера оперы «Кот в сапогах» композитора Хавьера Монсальважа (1912-2002) состоялась в барселонском театре Teatro del Liceu еще в январе 1948 года.

Содержание сказки Шарля Перро все хорошо знают, а если имя этого испанского автора ничего вам не говорит, не смущайтесь, я тоже о нем услышала впервые: его произведения крайне редко исполняются в нашей стране, да и то лишь те, что напи



 TEATRO REAL

Fotógrafo: Javier del Real ©

саны для гитары.

Так что у вас есть возможность открыть для себя новую музыкальную страницу, причем, вместе с детьми.

18 марта Лозаннская опера приглашает вас принять участие в необычном гала-спектакле, который состоится в одном из самых престижных залов города, «Метрополе». 400 из 800 мест зала зарезервированы для организаций, работающих с детьми с физическими и умственными недостатками. Билеты на остальные места будут проданы, а весь сбор передан четырем специализированным организациям, участвующим в акции под названием «Протяни руку детству».

Среди международного состава исполнителей есть и «наш» замечательный бас Александр Дьяков, который выступит в роли Великана. Мы попросили его приоткрыть занавес и поделиться своими впечатлениями об этой постановке. «Ребят ждет настоящая сказка, - сказал он. - Музыка Монсальважа очень интересна, в ней сочетаются и испанский фольклор, и джаз. Сама постановка яркая, красочная, рассчитана именно на детей. Сцена, в которой задействован мой совершенно пьяный персонаж, короткая, но очень смешная. Уверен, нашим юным зрителям понравится».

До спектакля вас ждет еще одно интереснейшее шоу, правда, в другом жанре. Свою последнюю коллекцию детской моды покажет известный испанский дизайнер Агата Руис де ла Прада, которая выполнила все декорации и костюмы к «Коту в сапогах». Агата не имеет отношения к той Prada, одежду которой носит дьявол, однако тоже достаточно известна.

Первую свою коллекцию женской одежды Agatha Ruiz de la Prada представила в

Мадриде еще в 1981 году, а с 1991 года, уже состав марку своего имени, создает модели всего – от туфель до аксессуаров для кухни и игрушек. Главная отличительная черта всего, что выходит из ее мастерских – яркие цвета.

Напоминаем, что гала-спектакль пройдет 18 марта в зале «Метрополь» в Лозанне. В последующие дни оперу «Кот в сапогах» можно будет увидеть:

Пятница, 20 марта, в 19 часов

Суббота, 21 марта, в 17 часов.

Воскресенье, 22 марта, в 17 часов.

Среда, 25 марта, в 15 и 19 часов.

Билеты можно заказать в рабочие дни с 12 до 19 ч. по телефону 021 310 16 00 или на [сайте Лозаннской оперы](#) в любое удобное для вас время.

[Лозанна](#)

---

**Source URL:**

<https://nashagazeta.ch/news/culture/kot-v-sapogah-spoet-i-splyashet-v-lozanne>