

Кризис грянул, да здравствует кризис!

|

Автор: Всеволод Бернштейн, [Цюрих](#), 10.10.2008.



Айвазовский "Морской вид в Италии" - продана за 2,55 млн франков

Не все люди склонны расстраиваться из-за падения биржевых котировок, некоторые видят в этом возможность заработать.

|

Хорошая новость - искусство снова в цене, и русское искусство в частности. 19 сентября крупнейший в Швейцарии аукционный дом Коллер провел аукцион живописи старых мастеров и русского искусства. Представитель аукционного дома Кристоф Шпинлер отметил, что торги происходили в "живой и непринужденной" атмосфере и было установлено сразу несколько ценовых рекордов.

Серия из четырех работ Васнецова ушла за неслыханные для этого художника 1,65 миллиона франков, а небольшая работа Маковского "Девочка в шляпе" была продана в 5 раз дороже эстимейта. И Айвазовский традиционно не подкачал, его морской пейзаж ушел за 2,5 миллиона франков. Нужно ли говорить, что среди покупателей было много русских, а также украинцев и жителей других стран бывшего СССР. "Русская клиентура, - подытожил господин Шпинглер, - снова показала присущий ей покупательский энтузиазм".

Покупательский энтузиазм последнее время характерен не только для русских и не только в аукционном доме Коллер. Увеличение объемов продаж фиксируют

практически все аукционные дома и галереи, которые специализируются на "старом", то есть "проверенном" искусстве. Объяснение простое: потеряв доверие к акциям, люди вкладывают деньги в картины и антиквариат.

Одни пытаются деньги спасти, а те, кому спасти особенно нечего, пытаются заработать - это еще одна примета времени. Начинающие брокеры испытывают судьбу. Сегодня, чтобы играть на бирже, достаточно зарегистрироваться на специальном сайте, изучить пару страниц нехитрых правил, внести незначительную сумму и можно приступать к биржевым операциям.

Вы думаете, крах крупнейших инвестиционных компаний заставил людей разувериться в бирже? Наоборот! Появился легион новоиспеченных "брокеров-любителей", которым не дает покоя чехарда с курсами, и которые верят, что уж им-то заработать удастся. Представители швейцарских интернет площадок, таких как Online-Broker и Trade-net.ch, говорят, что с началом кризиса число зарегистрированных пользователей у них удвоилось. И напрасно профессор Цюрихского университета Ханс Гейгер пытается образумить новичков, говоря, что начинать сейчас играть на бирже, все равно, что учиться парусному делу в шторм, лучше уж отнести свои деньги в казино.

В казино, кстати, несут, но особенно охотно - в киоски, где торгуют лотерейными билетами. Еще одна особенность смутных финансовых времен - страсть к азартным играм. Swisslos - Швейцарские лотереи - ожидают в 2008 году рекордных оборотов, в районе 3 миллиардов франков. Представитель Swisslos Вилли Месмер объясняет: "Так всегда было, чем хуже экономическая ситуация, тем больше люди играют". Так что Swisslos в накладе не останется, так же, как арт-дилеры, владельцы брокерских сайтов и дорогих бутиков. Да и всем остальным пора уже приходить в себя. Кризис кризисом, а жизнь продолжается.

[ЭКОНОМИКА](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/economie/krizis-gryanul-da-zdravstvuet-krizis>