Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Мода: все ниже и ниже |

Автор: Надя Мишустина, Женева , 29.07.2008.

Биржевые индексы следуют в том же направлении, что и длина платьев -- падают до плинтуса.
|

Финансовым гуру не помешает время от времени прислушиваться к редакторам мод. С тех пор как десять месяцев назад Vogue и L'Officiel объявили о том, что "подолы падают", фондовые рынки, курс доллара и индекс S&P 500 последовали в том же направлении и рухнули максимально. Моду на длинные платья популяризировал молодой Голливуд. Анжелина Джоли, Кейт Хадсон, Эшли Симпсон красовались в длинных платьях не только на красной дорожке, но и по дороге на пляж. Эти платья не случайно прозвали "хиппи- люкс." Они действительно до коликов напоминают те, что носили хиппи в 1970-е -последний период, когда рецессия развивалась в унисон с удлинением юбок.

"Мода всегда является зеркалом общества", утверждает Сьюзи Менкес, fashion-обозреватель International Herald Tribune. Но в случае "падения подола", мода, скорее, загадочным образом предвосхитила падение доллара. Коллекции нынешнего лета были показаны прошлой осенью, то есть когда на бирже царил так называемый "рынок быков" и курсы акций были высоки. В октябре 2007 года все - от классического Армани до продвинутого Ямамото - предложили длинные, томные платья или настоящие каскады оборок, непременно подметающие пол. Правда, сами дизайнеры смеются над отождествлением длины юбок с состоянием фондовых рынков, уверяя, что это лишь домысел историков моды. Но закономерности

поразительны.

В финансово-социальном вихре "ревущих 1920-х" впервые в истории обнажились ножки. Затем фондовый рынок вступил в депрессию, и обнажать тело стало не модно. Окончание Второй мировой войны и приход Кристиана Диора вернули линии талии и длину юбок в норму. Но как только в 1960-е наметился экономический бум, поднялись и подолы юбок. Буйству мини положили конец финансовые передряги 1970-х годов. В дальнейшем график изменения длины юбок тоже совпадал с диаграммами развития западной экономики - "бычья фаза", продлившаяся на фондовом рынке 15 лет, выразилась в розовых платьицах в стиле куклы Барби, которые носила Пэрис Хилтон.

Многие склонны объяснять смену модных тенденций труизмом "мода капризна". Некоторые утверждают, что беременная голливудская дива надела длинное платье лишь за тем, чтобы скрыть отекшие лодыжки и набрякшие вены. Но этот упрощенный взгляд на вещи не помогает понять почему, например, длинными юбками увлеклись даже женевские модницы, традиционно носившее все "по фигуре." Тот факт, что платья с завышенной талией и длинным подолом продаются в глобальной сети магазинов Zara, а не только в продвинутом бутике, доказывает, что этот стиль востребован больше, чем кажется. Длинные платья уже не сиюминутный тренд, а последовательная тенденция.

Конечно же, четкая связь между миром финансов и подолами остается скорее интуитивной догадкой, чем фактом. Но очевидно то, что актуальные дизайнеры "нюхают тренды" и резонируют на события, которые происходят в реальной жизни - будь то финансовые передряги, хитовая музыкальная группа или новые технологические "примочки." Анна Лебсак-Клейманс, генеральный директор Fashion Consulting Group отмечает долгосрочный социальный тренд - cocooning, то есть уход в кокон. Он связан с возрастающей неуверенностью людей в сегодняшнем дне. Люди ищут комфорта, безопасности, защищенности, что выражается в моде на длинные рукава, непрозрачные колготки, на шарфы, пледы, кашемир или объемный трикотаж и ... длинные платья. Ждите, что этой осенью мы будем закутываться в длинные пальто.

Но вот что забавно: в Москве и Киеве длинных подолов не видать. В России, где экономика растет и потребление на показ является последним криком моды, модницы любого возраста с шиком носят микроскопические юбки. Стоит выйти на улицу, испытываешь радостное удивление. Во дает! Даже гордость просыпается, потому что москвички в мини выглядят дьявольски шикарно. Мини носят с плотными леггинсами, с сапогами на плоской подошве, с платформами и с босоножками на каблуках. Киевские модницы надевают мини на работу, в театр, в самолет и носят на последних месяцах беременности. Как говорит моя киевская подруга, весь смысл в в том, чтобы перестать замаскировывать свою внешность и "полюбить то, что Бог дал, всей душой". Ну, и телом тоже.

В Женеве - разгар лета и распродаж. А это значит, что можно поносить шикарные платья еще пол-лета за полцены. Ведь в выборе платья, "вся фишка в экономике, глупенький."

Как носить длинные платья:

- 1) Исключительно с балетками, лодочками на плоской подошве или "римскими"

сандалиями. Высокие каблуки определенно под длинные платья не идут.

- 2) Платье в пол само по себе громкое заявление, поэтому аксессуаров должно быть минимум. Массивный браслет, цыганские серьги или сумочка клатч, вот, пожалуй, и все. Вечером можно накинуть пашмину или шаль.
- 3) Если вы миниатюрны, удостоверьтесь, что платье пропорционально вашему росту. Слишком длинное платье не только скосит сантиметры, но и добавит килограммы. Также лучше искать платье по фигуре и обозначить талию поясом, если позволяет фасон.
- 4) Если вы высокая, макси - для вас! Макси отменно смотрится на высоких и полных --придает им статность богинь.

Желаем Вам быть неотразимой - в собственных глазах и в глазах окружающих!

стиль мода швейцария

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/style/moda-vse-nizhe-i-nizhe*