

## Музей часов открывается после урагана | Le musée d'horlogerie rouvre ses portes après la tempête

Автор: Заррина Салимова, [Ле Локль](#) , 08.08.2023.



Последствия урагана в парке Шато-де-Мон. Фото: Samuel Dubois via Facebook

От разрушительного урагана пострадал не только Ла Шо-де-Фон, но и соседний Ле Локль, где расположен уникальный музей часового искусства.



La tempête violente a touché non seulement La Chaux-de-Fonds, mais aussi la ville voisine du Locle, qui abrite un musée de l'horlogerie unique en son genre.

Le musée d'horlogerie rouvre ses portes après la tempête

25 июля 2023 года стал «черным днем» в истории Ла Шо-де-Фона. Мы уже [рассказывали](#), что шторм с порывами ветра до 217 км/ч нанес родному городу Ле Корбюзье многочисленные повреждения. Было уничтожено более 700 га леса, что соответствует 60 000 м<sup>3</sup> древесины. По всему городу до сих пор слышны звуки бензопилы: люди делают все возможное, чтобы сохранить деревья, которые еще можно спасти, но от некоторых аллей или садов останутся практически только пни.

От стихии пострадал не только Ла Шо-де-Фон, но и соседний город-часовщик – Ле Локль. По оценкам властей, ущерб оказался значительным: сорванные крыши, поврежденные линии электропередач, упавшие деревья.

Расположенному в Ле Локле Музею часов, занимающему уютный особняк Шато-де-Мон, даже пришлось временно закрыться по соображениям безопасности. Здание окружено прекрасным старинным парком, многочисленные деревья в котором были повреждены или повалены во время урагана. Сосны без верхушек, упавшие на крышу паркового павильона стволы, кучи листьев и груды сломанных веток на когда-то ухоженных зеленых лужайках – перед сотрудниками музея предстала удручающая картина. Ликвидация последствий шторма, уборка и расчистка территории заняли две недели. И вот сегодня, 8 августа, Шато-де-Мон снова открывает свои двери для посетителей – это прекрасный повод рассказать об этом чудесном музее!



Таким парк Шато-де-Мон был до урагана. Фото: [myswitzerland.com](http://myswitzerland.com)

Возвышающийся над городом особняк был построен в 1780-1790 годах по инициативе офицера и часовщика Самуэля Дюбуа. Архитектором предположительно был уроженец Лозанны Габриэль Делагранж. Местные жители стали называть эту красивую резиденцию в стиле Людовика XVI «Шато-де-Мон» – название прижилось и используется до сих пор. Семья Дюбуа владела домом до 1912 года, когда его приобрел основатель часовой марки Доха Жорж Дюкоммон. Он внес ряд изменений, снес хозяйственные постройки и благоустроил парк в английском стиле. В 1954 году поместье было приобретено городом Ле Локль для размещения в нем исторического и часового музеев.

Примечательно, что внутренняя планировка здания осталась такой же, какой она была в начале XX века. В большом салоне можно увидеть старинную мебель в стиле Людовика XV - Людовика XVI, тогда как столовая поражает своей отделкой из орехового дерева. Посетители могут ознакомиться с эволюцией часов, часовых механизмов, маятников и других автоматических устройств. На верхнем этаже представлена экспозиция об истории часового дела от античности до наших дней. Здесь можно узнать о происхождении календарей и изобретенных разными цивилизациями способах и инструментах измерения времени, включая немеханические приборы, такие как песочные и солнечные часы.



Один из изящных экспонатов Музея часов. Фото: [myswitzerland.com](http://myswitzerland.com)

По всему музею расставлены сотни часов, тиканье некоторых из них не прекращается уже на протяжении столетий. В постоянную экспозицию музея включены уникальные шедевры часового искусства, например, увенчанные клеткой с

поющей птицей часы знаменитого невшательского часового мастера [Пьера Жаке-Дро](#): во время пения птица открывает клюв, взмахивает хвостом и раздувает горло.

Не забудьте на входе взять 3D-очки, чтобы посмотреть короткие познавательные фильмы о принципах работы некоторых представленных в музее механизмов. Искренне рекомендуем не пожалеть три франка и приобрести аудиогид: записи сделаны действительно качественно, и их хочется дослушать до конца, хотя во многих других музеях аудиокомментарии навевают лишь скуку.

Добавим, что покупка входного билета в Музей часов в Ле Локле дает право на скидку в Международном музее часового искусства МІН в Ла Шо-де-Фоне.

*От редакции:* Подробную информацию о часах работы музея можно найти на сайте [mhl-monts.ch](http://mhl-monts.ch).

[музей](#)

[музеи Швейцарии](#)

[музеи в Швейцарии](#)

[швейцарские музеи](#)

[ураганы в Швейцарии](#)

Статьи по теме

[Последствия урагана в Ла Шо-де-Фоне](#)

[Города-часовщики](#)

[Ля Шо-де-Фон и Ле Локль получили «путевку в международную жизнь»](#)

[Город часовщиков остался без удобств](#)

[Поместье Шерлока Холмса в Шамбези](#)

---

**Source URL:**

<https://nashagazeta.ch/news/culture/muzey-chasov-otkryvaetsya-posle-uragana>