Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Музыкальный финал странного лета | La fin musicale de l’été étrange

Автор: Надежда Сикорская, Женева , 17.08.2020.

(c) Miguel Bueno

Верная публика Фестиваля Бельрив уже потирает руки в предвкушении уютных камерных концертов. Присоединяйтесь к завсегдатаям!

|

Le public fidèle du Festival de Bellerive se frotte les mains anticipant une série de concerts de chambre, en ambiance très cosy.

La fin musicale de l’été étrange

Тьфу, тьфу, тьфу, не сглазить бы – культурная жизнь в Швейцарии налаживается, причем уже не через zoom. Несколько дней назад мы рассказывали о фестивале Оркестра Романдской Швейцарии, запланированном на конец месяца на Женевской пляже, и о необычном концерте в Берне и вот узнали, что параллельно в предместье Женевы состоится еще один фестиваль – один из немногих неотмененных и хорошо известный читателям Нашей Газеты по нашим прежним публикациям.

Напомним для тех, кто не в курсе, что Фестиваль Бельрив был создан в 1985 году и с 1999-го проходит в живописном поместье под названием Ферма св. Маврикия, по имени святого, чье имя носит древнейший швейцарский монастырь. Фестиваль обязан своим существованием щедрости руководства коммун Коллонж-Бельрив и Менье, нескольких крупных компаний, включая партнера Нашей Газеты – Japan Tabacco International, частных фондов и меценатов. Конечно, не каждая деревенька может позволить себе фестиваль, но коммуна Коллонж-Бельрив, расположенная в 7 км от центра Женевы, может, ведь, по имеющейся статистике, она занимает второе место в кантоне по привлекательности у обеспеченных покупателей недвижимости. Так что публика тут солидная, а красота, правда, неописуемая!

Габор Такаш-Наги за пультом Камерного оркестра Женевы

Концерты фестиваля, который в этом году проводится с 27 августа по 3 сентября, проходят практически на открытом воздухе – в постройке с крышей, но без стен. Если раньше это «только» подчеркивало связь с природой (в прошлом году на фестивальной афише вместо нотных головок красовались маковые, в нынешнем – поющие кенари), то в этом году имеет и вполне практический смысл, облегчая организаторам задачу соблюдения предписаний Федерального совета. При этом маски и дезинфицирующая жидкость будут в наличии к услугам всех слушателей.

Что же нам предстоит услышать? По сложившейся традиции, так называемую «легкую классику» - хорошо знакомые и всеми любимые произведения, популярность которых ничуть не умаляют их достоинств. Приятно, что в программу двух ключевых концертов, открытия и закрытия, включена русская музыка: 27 августа Камерный оркестр Женевы под управлением Габора Такаша-Наги исполнит «Кармен-сюиту» Бизе-Щедрина, а 3 сентября – «Серенаду для струнных» П. И. Чайковского. Еще один шедевр «нашего музыкального всего» - «Воспоминание о Флоренции» - прозвучит в утреннем концерте под названием «Итальянская серенада», 30 августа.

Александра Конунова (DR)

Обращаем ваше внимание и на нескольких исполнителей. Прекрасный аргентинский пианист Нельсон Гернер, о котором мы имели повод рассказывать совсем недавно, включил в программу своего вечера Carte blanche à Nelson произведения Бетховена и Альбениса (28 августа), а чудесная Александра Конунова выступит на фестивале дважды: 1 сентября в рамках концерта, посвященного 250-летию со дня рождения Бетхвовена, и 2 сентября в «Венском вечере», в составе струнного трио (Шуберт) и в дуэте с пианистом Фингином Коллинзом (Крейцлер). Интуиция подсказывает нам, что стоит пойти послушать и французского скрипача Марка Бушкова - в заключительном концерте фестиваля он исполнит Скрипичный концерт ля мажор KV 219 Моцарта (3 сентября). Как выяснилось, этот музыкант нам не совсем «чужой», а почему, вы узнаете, заказав новый печатный номер Нашей Газеты, который вот-вот выйдет из печати.

От редакции: Полностью с программой фестиваля можно ознакомиться на его сайте. Внимание: на некоторые концерты билеты уже распроданы, так что торопитесь достать оставшиеся! https://www.bellerive-festival.ch

русская музыка
швейцарская музыка
Статьи по теме
Классика на пляже
«Занять позицию»

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/muzykalnyy-final-strannogo-leta*