Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Загадочная находка выставлена в Лозанне | Une découverte mystérieuse exposée à Lausanne

Автор: Лейла Бабаева, Лозанна , 07.05.2018.

Глобусы 16 века выглядят как новенькие (24heures.ch)
В лозаннском музее Arlaud можно увидеть два глобуса, созданные фламандским картографом Герардом Меркатором (1512-1594). Они были обнаружены в 2004 году, их реставрация проводилась в Лозаннском университете (UNIL), информирует телерадиокомпания RTS.
|
Au Musée Arlaud on peut voir deux globes créés par le cartographe flamand Gérard Mercator (1512-1594). Les globes du XVI siècle ont été découverts en 2004, informe la RTS.
Une découverte mystérieuse exposée à Lausanne

Эта история немного напоминает кассовые фильмы, в которых ученые делают открытия, связанные с прошлыми столетиями. Два глобуса были обнаружены почти случайно, открытие принадлежит профессору Жоржу Мейлану, возглавившему в

2004 году кафедру астрофизики Федеральной политехнической школы Лозанны (EPFL). На окне в своем новом кабинете он увидел два деревянных глобуса, и, заинтригованный, решил узнать их историю. Один глобус изображает Землю (1541), другой – небесную сферу (1551). Выдающийся математик оставил не один десяток таких творений, созданных в эпоху великих географических открытий.

Жорж Мейлан признался в интервью телерадиокомпании RTS, что его удивление переросло в изумление, когда он увидел на находках надписи: «1541», «1551» и «Mercator». Профессор даже немного испугался, подумав, что теперь он за них в ответе, и, «если их украдут следующей ночью, то что же будет?» Астрофизик немедленно сообщил коллегам, и глобусы забрали из его кабинета для детального изучения.

Ценные экземпляры чуть не канули в Лету, так как первый радиоуглеродный анализ показал, что они, возможно, были созданы не в XVI веке. Повод для сомнений давал и тот факт, что копии глобусов Меркатора изготавливались три столетия спустя.

В 2013 году Лозаннский университет провел новый анализ, пригласив специалистов по дендрохронологии (научная дисциплина, которая используется для датирования деревянных предметов и фрагментов древесных стволов). Был выполнен еще один радиоуглеродный анализ, и в результате выяснилось, что найденные изделия действительно ведут свою историю с XVI века.

Жорж Мейлан был очарован глобусами, однако испугался за их сохранность. Опасения навели его на мысль создать их виртуальные копии, которые будут всегда под рукой. Позднее они действительно были оцифрованы; благодаря этому их можно рассматривать в 3D в интернете и сравнивать с более поздними картами, делая выводы об уровне знаний в области географии в ту эпоху. Две «сферы» можно вертеть онлайн в разные стороны и даже посещать изображенные на них территории, чтобы увидеть, как люди представляли себе в то время ту или иную часть мира.

Созданные после кругосветного плавания Фернана Магеллана, глобусы указывают на понимание людьми XVI века того, что Земля – это сфера, на них также есть немало сведений об Америке, Индии, Индонезии (Новая Зеландия тогда еще не существовала для европейцев) и других регионах мира.

Напрашивается вопрос: как попали в Лозанну глобусы фламандца Меркатора? Ни Жорж Мейлан, ни другие ученые не знают на него ответа, так как, перерыв архивы разных музеев, не нашли нужной информации. Правдоподобным кажется предположение, что кто-то из исследователей прошлого привез эти творения в Лозанну, однако доказательств на сегодня нет.

До 15 июля творения отца современной картографии можно увидеть в Музее Arlaud в Лозанне по адресу: Place de la Riponne 2bis.

география
Лозанна

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/education-et-science/zagadochnaya-nahodka-vystavlena-v-loz

anne