Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Бесплатный вход в бернские музеи! | Entrée libre aux musées de Berne!

Автор: Заррина Салимова, Берн , 04.08.2017.

Даже бернские медведи знают, что по субботам в августе музеи работают бесплатно.

Подарок для всех любителей искусства приготовили муниципалитет и Объединение музеев Берна: весь август по субботам музеи будут работать бесплатно. Рассказываем, какие выставки нельзя пропустить.

|

La commune de Berne et l’Association des musées du canton ont préparé un cadeau pour

tous les amateurs de l’art: le samedi en août l’entrée aux musées est gratuite. Quelles sont les expositions à ne pas manquer?

Entrée libre aux musées de Berne!

Как связаны между собой Ван Гог, Пауль Клее и Альберт Эйнштейн? Обо всех этих выдающихся личностях можно узнать, посетив выставки в бернских музеях. Но обо всем по порядку.

Бернский художественный музей

Расположенный в паре минут ходьбы от железнодорожного вокзала, Бернский художественный музей в последнее время упоминается в прессе чаще всего в связи с неожиданным и спорным наследством Корнелиуса Гурлитта. Но было бы наивно думать, что кроме скандальных картин музей больше ничем не знаменит. В его собрании есть полотна Гюстава Курбе, Ван Гога, Марка Шагала, Поля Сезанна, Василия Кандинского, Эрнста Людвига Кирхнера, Амедео Модильяни, Марка Ротко и Альберто Джакометти. Яркая комната Анри Матисса, загадочная девушка с раскосыми глазами Алексея Явленского, устало склонившаяся над рюмкой абсента женщина Пабло Пикассо – вот только некоторые шедевры из его собрания. Даже признанный швейцарский художник Фердинанд Ходлер может открыться некоторым с новой стороны: оказывается, он писал не только открыточные горные пейзажи, но и сильные портреты.

Сеятель. Винсент ван Гог, 1888, Hahnloser/Jaeggli Stiftung (c) Reto Pedrini, Zürich

Главное культурное событие лета состоится 10 августа: здесь откроется выставка картин семьи Ханлозер. Частная коллекция, которая для Швейцарии имеет практически такое же значение, как собрание Щукина для России, после «турне» по

городам Европы временно разместится в Берне, пока вилла Флора в Винтертуре не решит финансовые проблемы и снова не откроется.

Центр Пауля Клее

Здесь проходят сразу две выставки. Одна из них предлагает взглянуть на Пауля Клее не только как на художника, но также как на философа, поэта и мыслителя: его тексты и лингвистические эксперименты помогут лучше понять картины. Другая выставка делает акцент на зрителе и заставляет его задуматься над такими вопросами: как происходит процесс понимания картины, на что мы обращаем внимание в первую очередь, как воспринимаем цвет и композицию? В центр можно смело приезжать с маленькими детьми: ателье, мастерские и курсы не дадут им заскучать. Любопытно, что художник, который родился в семье немецких иммигрантов в деревушке под Берном и большую часть жизни прожил в Швейцарии, стал гражданином этой страны только после смерти.

Проект. Пауль Клее, 1938 (с) ZPK Bern

Бернский исторический музей

Здание исторического музея знакомо даже тем, кто в Берне был только проездом: сказочный замок с острыми башнями, возвышающимися на другом берегу реки Ааре, хорошо видно отовсюду. Если вы хотите узнать, как развивался и с кем сражался город, то вам сюда. Целые залы на втором этаже музея посвящены бернским патрициям – старинным благородным семействам, которые на протяжении столетий участвовали в управлении городом. Их именами названы многие улицы и особняки Берна: фон Эрлах, фон Графенрид, фон Халлер, Эффингер, Виттенбах и другие.

Впрочем, сегодня патриции никуда не пропали и до сих пор остаются у власти. Например, действующий мэр города Алек фон Графенрид как раз происходит из одной из самых известных бернских семей.

До 3 сентября в музее проходит выставка о масонах. Тема выбрана неслучайно: первая масонская ложа была основана в Лондоне 24 июня 1717 года, т.е. в этом году свободные каменщики отмечают 300-летний юбилей. И за три века существования они обросли таким количеством домыслов, что найти среди мифов правдивые факты практически невозможно. Но кураторам выставки это удалось. Наверное, потому что они активно сотрудничали с членами бернской ложи Надежды. Например, храм, в котором проходят заседания и масонские ритуалы посвящения, точно воссоздан по переданным ими чертежам.

Музей Альберта Эйнштейна

Музей Эйнштейна занимает отдельное крыло исторического музея и полностью посвящен его жизни. Здесь много редких вещей и документов: из аттестата Эйнштейна можно узнать, как он учился в гимназии и по каким предметам получил самые высокие оценки, а по каким не очень старался. Например, французский и английский языки давались Альберту в гимназии не очень хорошо, тем не менее, это не помешало ему потом жить и работать в США. Музей стоит посетить хотя бы потому, что здесь дается одно из самых толковых и простых объяснений научных открытий Эйнштейна: квантовую теорию поймет даже тот, кто из курса физики не помнит ни одной формулы. На выходе не пропустите самое фотографируемое место – зеркальную лестницу, в которой все отражается во всем, параллельные прямые пересекаются, пространство искривляется и искажается. Наверное, это лучшая метафора теории относительности.

Видеоинсталляция на зеркальной лестнице (с) ВНМ

Квартира Альберта Эйнштейна

Если речь зашла о великом ученом, то нельзя не упомянуть о квартире в доме под номером 49 на Марктгассе, в которой сотрудник бюро патентов Альберт Эйнштейн жил вместе с женой Милевой Марич и сыном с 1903 по 1905 годы. С Милевой они познакомились во время учебы в Цюрихском политехе, где она была одной из первых женщин-студенток. Неизвестно, каким был вклад молодой женщины в первые научные работы мужа, но в квартире-музее можно увидеть черновики с математическими расчетами, сделанными ее рукой. Сегодня любой может представить себе, как был устроен быт одного из главных гениев XX века. Вы поднимитесь по той же лестнице, по которой Эйнштейн ходил каждый день, откроете дверь и попадете в прошлое. Кто знает, возможно, сидя за столом именно у этого окна, Эйнштейн и додумался до тех открытий, которые и принесли ему Нобелевскую премию. После посещения квартиры все традиционно заходят на чашку кофе в расположенное на первом этаже кафе Эйнштейн. С фирменным кофе стоит быть осторожнее – в него добавлен крепкий алкоголь.

Музей текстиля Абегг

О выставке, посвященной работе реставраторов текстиля, мы уже подробно рассказывали, но кроме нее в музее есть еще и основная экспозиция. Египетские гобелены, шелковые китайские обои с цветочным рисунком, персидские ковры, французские платья с кринолином – вся история текстиля пройдет перед вашими

глазами. Сразу захочется пересмотреть свой гардероб, выбросить половину вещей и оставить только то, что будет иметь историческую ценность и за что не будет стыдно перед потомками и через пару сотен лет.

В акции также принимает участие замок Ландсхут, в котором можно почувствовать себя лордом XVII века. В старом замковом зернохранилище открыт музей фауны и охоты, а вокруг, как и полагается, разбит прекрасный парк с двухсотлетними платанами и липами. Альпийский музей, музей естествознания, коммуникации и даже психиатрии – каждый найдет в Берне то, что интересует именно его.

Полный список музеев, работающих по субботам в августе бесплатно, их адреса и время работы вы найдете на сайте www.museen-bern.ch

Берн
музеи Швейцарии
Статьи по теме
В окружении прекрасного: коллекция семьи Ханлозер в Лозанне
Тайны работы реставраторов текстиля: новая выставка в музее Абегг
Берн в центре «картинного скандала»: новые подробности дела Гурлитта
Пауль Клее: музыка, написанная кистью

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/besplatnyy-vhod-v-bernskie-muzei*