

Прощальное турне Неэме Ярви с Оркестром Романдской Швейцарии | Tournée d'adieu de Neeme Järvi

Автор: Надежда Сикорская, [Аскона](#) , 12.08.2015.



Маэстро Неэме Ярви (Simon van Boxtel)

Решив завершить свое трехлетнее сотрудничество с этим коллективом на высокой ноте, эстонский маэстро проедется с ним по трем престижным европейским фестивалям.

|
Pour clore en beauté son mandat de trois ans à la tête de l'Orchestre de la Suisse

Romande, le Directeur musical sortant Neeme Järvi dirigera la phalange dans le cadre de prestigieux festivals européens.

Tournée d'adieu de Neeme Järvi

Как быстро пролетело время! Кажется, только вчера мы сообщали о том, что выпускник Ленинградской консерватории Неэме Ярви назначен художественным руководителем главного музыкального коллектива Романдской Швейцарии, и вот уже три года позади, а впереди – «прощальная гастроль» с музыкантами, профессиональные качества которых маэстро всегда высоко ценил.

Турне начнется в ближайшее воскресенье на внушительной сцене под открытым небом Wolkenturm в Графенегге, Австрия, где с лета 2007 года ежегодно проводится международный музыкальный фестиваль под художественным руководством пианиста Рудольфа Бухбиндера. Это станет первым опытом участия Оркестра Романдской Швейцарии в этом фестивале, так что будем надеяться, что погода не подведет.

Из Австрии оркестр отправится на фестиваль Летние ночи Робекко, где отсутствовал четыре года. Фестиваль проходит в Concertgebouw, уникальном концертном зале Амстердама, резиденции легендарного Нидерландского королевского оркестра. Летом, пока во всех остальных театрах не сезон, именно благодаря фестивалю Концертгебау остается одним из самых посещаемых залов мира.

Завершится турне в Швейцарии - на фестивале «Музыкальная неделя Асконы» (Settimane musicali d'Ascona), проходящего в Церкви св. Франциска. Местные меломаны ждут возвращения Оркестра Романдской Швейцарии на фестиваль уже 15 лет и вот, наконец, дождались!



В Графенегге (16 августа) и Амстердаме (19 августа) оркестр будет сопровождать Арабеллу Стейнбахер, одну из самых востребованных скрипачек современности. Родившись в Мюнхене от папы-немца и мамы-японки, она начала заниматься музыкой в возрасте трех лет, а позже ее педагогами были такие знакомые нашим читателям музыканты, как Ана Чумаченко и [Иври Гитлис](#). Для предстоящих концертов она выбрала Скрипичный концерт П.И. Чайковского, который она недавно записала с ОРШ на фирме Pentatone.

В Астону же (31 августа) в качестве солиста приглашен молодой швейцарский пианист [Франческо Пьемонтесе](#), тот самый, которому доверено было играть на знаменитом Стенвее ОРШ в день исторического аукциона. В его исполнении прозвучит Четвертый фортепианный концерт Бетховена соль мажор, оп. 58. Из симфонических произведений в программу предстоящих концертов включены «Фантастическая симфония» Берлиоза (Графеннег и Аскона), а также Andante Festivo Сибелиуса и «Симфонические танцы» Рахманинова (Амстердам).



«Под руководством Неэме Ярви Оркестр Романдской Швейцарии смог расширить свой репертуар произведениями скандинавских композиторов и отметить 150-летия со дня рождения Сибелиуса и Нильсена вместе с этим крупным специалистом по музыке северных стран, - комментирует генеральный директор ОРШ Хенк Свиннен. - Маэстро записал с оркестром внушительное число дисков, представив редко исполняемые произведения Йоахима Раффа, Эммануэля Шабрие, Жюля Масснэ, Жака Ибера и Жака Оффенбаха».

А мы со своей стороны благодарны маэстро Ярви за то, что он считает русскую культуру [незаменимой](#) и всегда включает в свои программы произведения русских композиторов. Предстоящее турне - новый тому пример.

[Швейцария](#)

[памятники культуры](#)

[достопримечательности швейцарии](#)

Статьи по теме

[Неэме Ярви: «Нам нечем заменить русскую культуру»](#)

[Неэме Ярви возглавит Оркестр Романдской Швейцарии?](#)

Source URL: <https://nashgazeta.ch/news/culture/20132>