

"Прозрачный"

ДДТ и Юрий Шевчук

Женева, 2 июня 2015 года

Их концерты заполняют стадионы от Владивостока до Сан-Франциско на протяжении десятков лет. Лидер группы Юрий Шевчук, этот *"небритый певец с детской улыбкой"*, *"национальная рок-звезда"*, *"мятежный трубадур"*, как писала о нем швейцарская *"Tribune de Genève"* (10.11.2011), давно уже выступает с монстрами рока – у всех в памяти его концерт с Боно из группы U2 в Москве в 2010 году перед 80 тысячами зрителей. Ничего удивительного, ведь еще в 1993-м ДДТ побила все рекорды, собрав на своем концерте на Дворцовой площади Санкт-Петербурга более 120 тысяч поклонников.

По официальной версии, название группы, основанной в далеком 1980 году в Уфе пятью музыкантами и поэтами-самоучками, не имеет ничего общего с одноименным опасным веществом: ДДТ - это аббревиатура Детского дома творчества, ставшего их первой репетиционной базой группы и сразу интерес со стороны КГБ. Вначале была цензура на советском телевидении, игнорирование единственной в стране фирмой звукозаписи, вынужденный переезд из Уфы в Санкт-Петербург. Сегодня эта группа, выпустившая несколько десятков альбомов, находится на пике славы.

Российская пресса едина во мнении - в настоящее время на российской рок-сцене у ДДТ конкурентов нет! Секрет популярности группы - не только в музыке и текстах, песен но и в гражданской позиции, которую ДДТ выражает вот уже более тридцати лет.

После памятного концерта в Швейцарии в 2002 году в цюрихском зале *Volkshaus*, ДДТ выступит в женевском *Théâtre du Léman* с программой "Прозрачный". Возможно, некоторых зрителей удивит новый "прозрачный" альбомом, в котором, по словам Юрия Шевчука, *"много лирики, тексты достаточно просты и доходчивы, аранжировки немногословны, звучание лёгкое"*. Любимые песни нескольких поколений, выросших на песнях ДДТ, также входят в программу предстоящего концерта, билеты на который можно заказать [здесь](#)