

НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Международный шахматный турнир в Женеве | International Geneva Chess Masters Tournament

Автор: Азамат Рахимов, [Женева](#), 27.06.2013.



Мамедъяров и Крамник (© Nashagazeta.ch)

Вчера прошли первые партии турнира по быстрым шахматам, в котором принимают участие гроссмейстеры, входящие в мировую элиту – Крамник, Накamura, Костенюк, Мамедъяров, Бакро. Промежуточные результаты и первые впечатления.

|

First matches started yesterday. The rapid chess tournament hosts eight prominent grand masters among whom are Kramnik, Nakamura, Kosteniuk, Mamedyarov and Bacrot. First results and impressions.

International Geneva Chess Masters Tournament

Мечта превратить Женеву в Нью-Васюки неожиданно для самих женевцев перестала казаться чем-то безнадежно далеким. Уже во второй раз за последние два месяца здесь собираются шахматисты, чьи имена заранее обещают настоящий интеллектуальный праздник.

После этапа серии Гран-При среди женщин (мы о нем [подробно рассказывали](#)), прошедшем в начале мая в Женеве, начался Международный турнир по быстрым шахматам Geneva Chess Masters. Поскольку оба соревнования проходят сразу друг за другом, сравнений не избежать. Но сначала расскажем о первых результатах, расстановке сил и формуле проведения партий.

Итак, восемь гроссмейстеров играют в двух группах. В группу А попали Владимир Крамник, Шахрияр Мамедъяров, Янник Пеллетье и Юдит Полгар. Состав группы В: Хикару Накамура, Этьен Бакро, Роман Эдуард и Александра Костениук. Эти имена хорошо известны любому любителю шахмат, а для тех, кто слышит их впервые, заметим, что простое перечисление титулов этих мастеров займет не менее двух десятков страниц.

Участники каждой группы сыграют друг с другом по две быстрые партии (25+10). В случае общей ничьей пройдут блиц-матчи из двух партий (4+2). А если и они не выявят победителя, тогда играется так называемый матч-армагеддон (4+2 на 3+2).

«Мы намеренно остановились именно на таких правилах, поскольку противостояние развивается стремительнее, а игроки испытывают давление времени. Наблюдать за такими относительно быстрыми баталиями неподготовленному зрителю гораздо легче. Это очень важно, ведь мы стараемся привлечь к шахматам как можно больше людей», - рассказал Нашей Газете.ch Жиль Миralлес, глава Женевского шахматного клуба и главный организатор турнира. Для тех, кто решит посетить матчи, напоминаем, что одна партия в среднем длится час.

Первые результаты и впечатления



Местом действия был выбран уютный театр Pitoeff. На сцене два стола. Зрители занимают места. И вот на авансцену выходят главные действующие лица. В полной тишине (за этим строго следят) начинаются матчи. Параллельно проводятся два матча, а все ходы

транслируются на экран.

Мы наблюдали за партиями Крамника и Мамедьярова. Первая игра сразу же захватила все внимание. Стремительное начало сменилось долгой позиционной войной, пока у Крамника не осталась одна минута. И тут началось. Как он скакал по доске! Как танцевал! Есть в этом продуманном балете известное изящество. Но спокойного Мамедьярова пляски восточных славян не удивили. Ничья.

Во второй партии Крамник был гораздо спокойнее. Россиянин начал размеренно разворачивать силы, подготавливая сразу несколько вариантов атаки, но ни один из них так и не дал победного результата. Это особенно обидно, так как большую часть партии Крамник доминировал, а один раз прошел мимо явно выигрышного положения. На это обратили внимание и международные эксперты, комментировавшие игру. Это был единственный момент, когда замерший в напряженном молчании зал издал общий вздох сожаления.

Тем временем азербайджанец ждал момента. И дождался. После сложного обмена фигурами ситуация оставалась неразрешенной. В самом конце матча у обоих были совершенно равные шансы на победу. И тут началась игра на выдержку. Мамедьяров дотерпел (хотя по нервному подрыгиванию ногой казалось, что его не хватит), пока Крамник двинет свою пешку в нужную сторону. Остальное было делом техники.

«Не могу сказать, что это была для меня очень качественная партия. Я забыл один очень удачный вариант в начале. Хотя в целом я доволен, игра была очень активной. К тому же победа – всегда радостное событие, тем более над Крамником, которого трудно назвать удобным соперником», - поделился с Нашей Газетой.ch Шахрияр Мамедьяров, действующий чемпион мира по быстрым шахматам.

Партии между Александрой Костенюк и Этьеном Бакро завершились с тем же результатом - ничья и поражение. Первую игру двенадцатая чемпионка мира начала осторожно, не торопя события и тщательно подготавливая каждый маневр. Пробить оборону француз не смог. Но во второй партии Костенюк играла более открыто и Бакро смог этим воспользоваться. Подробный разбор сыгранных партий интересующиеся найдут на [специализированном сайте](#).

Когда следишь за несколькими партиями подряд, разница в стиле игры и способах достижения результата становится очевидны. Крамник с Мамедьяровым действовали эмоционально и жестко. Бакро вызывал ассоциации с удавом, ждущим жертву, а Костенюк радовала интеллектуальной элегантностью рисунка игры.

Шахматы как способ воспитания



Театрально-интеллектуальный праздник был бы невозможен без активной работы организаторов. Этот турнир гораздо скромнее по затратам в сравнении с упомянутым женским Гран-При: меньше финансирование, а потому и помещение скромнее, но и торжественные речи короче.

Параллельно с играми мастеров на первом этаже в огромной аудитории проходит юношеский турнир, в котором принимают участие шахматисты из Швейцарии, России, Азербайджана, Франции и Италии. «Мы преследовали еще и воспитательную цель. Для начинающих игроков, особенно для детей, очень полезно общаться с выдающимися мастерами», - объясняет Мираллес.

«Женева отличается от остальных городов Швейцарии, проводящих шахматные турниры. Здесь мы стремимся в первую очередь научить молодежь уважению и стремлению постоянно совершенствоваться. И конечно, развиваем желание играть в шахматы», - продолжает он.

В «мировую шахматную столицу» Женева, как и Васюки, пока не превратилась, но шансы стать шахматным центром Швейцарии у нее есть. Советуем заглянуть в театр Pitoëff и поддержать наших чемпионов, тем более что матчи второго игрового дня уже начались. Вход свободный. Следить за ними в режиме реального времени можно на [сайте](#). Финал состоится в воскресенье.



[шахматы](#)

[костенюк](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[Лучшие шахматистки мира встречаются в Женеве](#)

[На шахматном турнире в Цюрихе «золото» досталось не нам](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/sport2/15855>