

Ольга Лисицына: Полярная звезда Лугано | Olga Lisitsyna: the Polar star of Lugano

Автор: Асаль Хамраева ди Мауро, [Лугано](#) , 20.02.2013.



Ольга Лисицына в ставшем родным городе

Мы часто слышим истории людей, которым удалось добиться успеха, несмотря ни на что. Тем более приятно, когда дело касается наших соотечественников – это дает ощущение, что в жизни все возможно! Так и наша героиня, приехавшая в Швейцарию из Сибири, сегодня может с уверенностью сказать: жизнь удалась.

We are used to hear the stories of people who succeed in life. It is even more pleasant when it comes to our compatriots. Our heroine came to Switzerland from Siberia many

years ago and now considers her life to be successful.

Olga Lisitsyna: the Polar star of Lugano

Известный дизайнер и владелица собственного дизайн-бюро в Москве, Ольга Лисицына не так давно переехала в Лугано. Красивая и энергичная северянка, не отступающая перед трудностями, «женщина, которая поет» и занимается культурным досугом наших соотечественников в Тичино – она всего добилась сама. После одного из проведенных мероприятий мы встретились для спокойной беседы.

Наша Газета.ch: Ольга, на данный момент Вы больше известны, как дизайнер, особенно после российских телевизионных программ «Квартирный вопрос» и «Дачный ответ». Расскажите, как Вы пришли в профессию?

Ольга Лисицына: Я родилась в Норильске, который, как известно, находится за полярным кругом и занимает 12-е место в списке самых холодных городов России. Полярная ночь там длится 45 суток. На каникулы всегда ездила к бабушке с дедушкой в Белгородскую область. В доме, где от стен до шитья на скатерти – все было сделано их руками, и началось мое эстетическое воспитание. Я часто помогала маме проводить очередной ремонт – в те времена люди проявляли необыкновенную смекалку, создавая оригинальные вещи из ничего. Кстати, этот опыт и теперь помогает мне находить смелые и неординарные решения в работе. Например, фотографии моего дома в Подмосковье были не раз опубликованы на различных архитектурных порталах, как оригинальный сруб в лучших русских традициях с элементами поп-арта. Непосредственно работать в дизайне интерьеров я начала после того, как открыла собственный магазин одежды в Риге и сама занималась его оформлением. Среди пришедших на «инаугурацию» гостей был наш друг – владелец банка, который сразу же предложил мне работу: оформление филиалов, резиденции и частной недвижимости. Я с радостью согласилась, но, понимая, что мой профессиональный уровень еще не был достаточно высок, пригласила известного итальянского архитектора Марио Миралиа и работала с ним, одновременно постигая все тонкости профессии. В скором будущем моими клиентами стали первые лица государств, крупные финансовые и бизнес структуры, известные актеры и композиторы. Горжусь я одним из последних домов, построенном «под ключ» в стиле архитектора Фрэнклина Ллойда Райта, – заказчики остались довольны.

А дизайнер может решить за хозяев, каким должен быть их дом? Вам приходится доказывать свою точку зрения в выборе того или иного стиля?

Моя задача – создать внутренний мир дома, исходя из характера и стиля жизни его владельца. Мне нравится творить в разных стилях, но я никогда не выступаю этаким «креативным диктатором». Моё творческое кредо – создание уюта, комфорта и гармонии с использованием самых разнообразных материалов.

С дизайном все понятно, но почему вдруг оперное пение? Откуда это желание и почему реализовать его Вы решили именно в Швейцарии?

Это тоже моя давняя страсть, еще с детства! У моей мамы было музыкальное



образование, но она была вынуждена пойти работать музыкальным руководителем в дошкольное учреждение, чтобы обеспечить нам с сестрой место в детском саду. Пела я всегда с огромным удовольствием, будь то детский хор, дружеские встречи или караоке, но всегда выбирала сложные композиции. В Москве, проводя по 5-6 часов в пробках, у меня не было никакой возможности посвящать время этому увлечению, да и на другие вещи тоже не оставалось ни сил, ни времени – так родилась идея переехать. Рассматривала север Италии, где я заказываю предметы интерьера по моим эскизам. Стала подыскивать школу для детей, улаживать бумажные дела. Имея за плечами печальный жизненный опыт, я решила оформить международную медицинскую страховку, покрывающую расходы по всему миру. Помочь вызвалась моя приятельница из Лугано, поэтому я села на поезд и приехала в этот чудный город. Это была любовь с первого взгляда! И ощущение волшебной сказки продолжается до сих пор. В ноябре 2011 года у меня состоялся первый урок пения, а затем я попала в класс доцента Академии Театра Ла Скала – Лучианы Серра (Luciana Serra) – сопрано с мировой известностью. К моей великой радости, она приняла меня в число своих учеников и уже второй год я учусь у неё мастерству вокальной техники бельканто.

Как возникла идея организации клуба для наших сограждан, и чем он занимается?

После переезда я стала работать по специальности, конечно, в основном с русскими клиентами, живущими в Тичино. Так получилось, что, помимо творческой работы, мне приходилось заниматься и другими организационными вопросами, помогало знание итальянского языка. Круг общения существенно расширился, возникла идея организовать программу «СВЕТ, МИР, ГАРМОНИЯ 2012-2013» по привлечению наших соотечественников и местных жителей в своеобразный Артклуб. Моя задача – наглядно показать людям, что круг общения мы создаем себе сами, и Искусство, во всех его проявлениях, может быть связующим звеном в этом процессе.

Судя по количеству гостей на Ваших мероприятиях, идея нашла отклик? У Вас уже есть план?

Конечно! В ноябре прошел музыкальный вечер с участием Максима Бейтана – виолончелиста русского происхождения. Чарующая музыка известных композиторов, нарядные дамы и кавалеры, великолепный вид на озеро Лугано и мерцание огней Монте Бре – атмосфера была потрясающей. Так же хорошо прошла новогодняя елка для наших деток на тему «Щелкунчика» в сопровождении всеми любимой музыки Чайковского. В скором времени состоится вечер классической музыки, 8 марта прозвучат русские романсы в исполнении оперной дивы Ольги Романько, в апреле – эксклюзивный вечер в Монте Карло. Летом я планирую организовать лагерь АРТ Лэнд для детей и их родителей на южном побережье Италии, где профессиональные педагоги лучших школ из России и Европы будут заниматься с детьми по различным направлениям искусства и разными языками. Планов очень много!



Я правильно понимаю, что главной целью этих мероприятий является возможность провести время в приятном кругу, в красивой обстановке, пообщаться на русском языке и получить удовольствие от музыки?

Это не единственная цель, я очень хочу объединить всех наших соотечественников, живущих здесь, прекрасным словом «благотворительность». И старожилы, и недавно приехавшие активно поддержали идею помощи больным детям из России. Надеюсь, будут конкретные результаты.

Есть ли у Вас ощущение, что Вы осуществили все свои мечты и добились всех поставленных целей?

У меня так стремительно развиваются совершенно новые и интересные программы, так много позитивных и замечательных людей приходят в мою жизнь. Три года назад я и мечтать о таком не могла, швейцарское настоящее превзошло все мои ожидания. Я чувствую, что здесь благодатное место для творчества и развития себя, как личности. Надо просто действовать, и весь мир поможет тебе в твоих начинаниях!

По окончании беседы Ольга позвонила домой узнать, как дела у сыновей Артема и Тимура, при этом глаза ее светились радостью и гордостью – ведь в первую очередь

она мать и женщина.

[Лугано](#)

Source URL: <https://nashgazeta.ch/news/14989>