

НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Самолетами, пароходами | Allons prendre les avions et les paquebots

Автор: Елена Федорова, [Люцерн](#), 22.06.2012.



В швейцарском Музее транспорта можно трогать все! (© Елена Федорова/Nasha Gazeta.ch)

Если Вы никогда не стояли на капитанском мостике, не были пилотом самолета и не катались на настоящем паровозе, тогда самое время побывать в Швейцарском музее транспорта и мобильности.

|

Si vous n'avez jamais été sur la passerelle d'un bateau, ni piloté un avion, ni pris place dans une vraie locomotive à vapeur, le temps est juste venu pour visiter le Musée suisse des transports.

Allons prendre les avions et les paquebots

Языком цифр

Verkehrshaus der Schweiz - Швейцарский музей транспорта или «Музей для всей семьи», как называют это место те, кто уже здесь побывал, предлагает окунуться в атмосферу *perpetuum mobile*. В музее представлена огромная коллекция средств коммуникации на любой вкус. Более чем три тысячи объектов, собранных на 20 тыс. м² выставочной площади, освещают прошлое, настоящее и будущее транспортного движения по воде, земле и воздуху. За год музей посещают свыше 820 тысяч человек. Здесь же находятся единственный в Швейцарии трехмерный кинотеатр IMAX, великолепно оборудованный планетарий и музей одного из самых известных швейцарских художников Ханса Эрни.

Руками трогать!

«Мы всегда открыты для исследователей и первооткрывателей любого возраста» - гласит девиз самого большого в Европе музея транспорта. Скептик может ухмыльнуться: от самого слова «музей» появляется оскома, а перед глазами встают пыльные стеллажи с надписью «Руками не трогать!». Но это точно не о люцернском Музее. Здесь взаправду можно стать проводником на перевале Сен-Готард или сесть за штурвал самолета Coronado. Если же у кого-нибудь возникало желание побывать под брюхом паровоза, то и эту мечту можно реализовать. После этого запросто подняться в кабину, где разрешается покрутить ручки, посвистеть в свисток и подбросить угольку в топку. Конечно, бывает и так, что «первым делом - самолеты» и «небо - наш родимый дом», тогда милости просим в специальную камеру для симуляции полетов. Здесь гарантированы ощущения пилота самолета! Кстати, возможность полетать 3 минуты предоставляется всем посетителям музея бесплатно. Если же хочется пережить иллюзии космического полета, тогда достаточно подняться в планетарий. Еще можно поучаствовать в краш-тесте автомобиля и ощутить силу удара со стеной на скорости 40 км/час. Но это только для взрослых (при отсутствии медицинских противопоказаний).

Интерактивность – самая привлекательная черта музея. Чего только стоит



(© Елена Федорова/Nasha Gazeta.ch)

трамвайный симулятор с многоэкранным видеодисплеем и реальными улицами Берна, капитанские мостики для управления моделями судов в бассейне, или

«присутствие» на строительстве туннеля, по которому можно ехать на вагонетках, наблюдать обрушения и прорывы воды. И все-таки наибольшую радость музей приносит детям, которые уже при входе готовы кататься на настоящем минипаровозе, прыгать на батуте или запускать радиоуправляемый кораблик.

Из прошлого

История музея началась семьдесят лет назад. В 1942 году для его создания был сформирован Транспортный союз Швейцарии со штаб-квартирой в Цюрихе. Но в культурной Мекке не было подходящей территории, где мог бы разместиться музей, поэтому Люцерн предложил участок неподалеку от Фирвальдштетского озера площадью 22 га.

Строительные работы начались в 1957 году при финансовой поддержке города и Союза, а в 1959 музей уже принимал первых посетителей. Очень быстро музей транспорта занял первое место по популярности среди музеев Швейцарии. И не только.

Из настоящего

На огромной площади расположились несколько павильонов, посвященных авиа-, железнодорожному, водному и автотранспорту. В музее, например, можно увидеть образцы железнодорожного транспорта, использовавшиеся на территории Швейцарии начиная с 1875 года. Не оторвать глаз от действующей модели железной дороги! Ее построила группа энтузиастов к открытию музея, в 1959 году. Утверждают, что на ее сборку ушло 30 тысяч человекочасов. Это примерно, как если бы 60 человек целый год тратили свои выходные только на создание модели. Причем, собиралась она не как вздумается: здесь достаточно точно отражены некоторые устройства Сент-Готтардской железной дороги - мосты, сортировочные станции, тунNELи.



(© Елена Федорова/Nasha Gazeta.ch)

Корпус автотранспорта повествует о сухопутном передвижении на лошадиных повозках, велосипедах, мотоциклах и автомобилях. Все четыре внешние стороны зала - площадью около 1600 м² - ярко украшены дорожными знаками. В общей сложности здесь 344 указателя из разных регионов Швейцарии. Но особая гордость

этого павильона – автомобильный театр. Нажав красную кнопку, посетители могут выбрать понравившуюся модель авто. Система-робот доставит ее с любой полки огромного стеллажа и поставит перед ясны очи для более внимательного рассмотрения. Ни запорожца, ни «копейки», ни автомобиля кота Леопольда на полках, конечно же, нет. Зато есть масса другого раритетного автотранспорта. Кроме того, здесь можно проверить остроту своего зрения и в специальной комнате услышать биение сердца гонщика Формулы 1. В разделе воздушного транспорта и космоса представлены самолеты и летательные аппараты разных лет, в том числе Дюфо 4 – самый старый швейцарский самолет, сконструированный братьями Дюфо. История судостроения представлена моделью первого колесного парохода в масштабе 1:1, реальными экземплярами судов и огромным количеством моделей.

Особая любовь детей всех возрастов – это медиа-центр в основном здании Музея. Одиннадцать станций, включая радио- и телестудии, пресс-стены, синие окна рассматривают мир современных коммуникаций. Хотите побывать в роли телеведущего или диктора, тогда включайте кнопку записи и читайте текст с телесуфлера. В радиостудии можно не только собрать свою собственную программу (записать текст и наложить музыку), но и забрать свое произведение домой, либо переслать знакомым. Было бы опрометчиво заявить, что все павильоны под силу посетить за один приход (приезд или прилет). В этот уникальный музей хочется приходить снова и снова, потому что каждый раз открываешь что-то новое.

Рельсы, вода, суша

Швейцарский музей транспорта и коммуникаций расположен примерно в 3 км к



(© Елена Федорова/Nasha Gazeta.ch)

востоку от центра Люцерна по адресу Лидоштрассе 5. Открыт ежедневно! Детям до 6 лет в сопровождении родителей вход свободный.

Как добраться:

8 минут на поезде (S3 или Voralpenexpress) до остановки «Люцерн Verkehrshaus».

10 минут на автобусе № 6, 8 или 24 до остановки «Verkehrshaus».

10 минут на катере до пристани «Verkehrshaus-Lido».

30 минут пешком от центрального вокзала вдоль набережной озера – в хорошую погоду этот способ передвижения самый приятный!

Предстоящие выходные в музее богаты событиями:

Пятница, 22 июня - «Альпийский Вызов 2012». В Музее транспорта перед стартом будут доступны для осмотра автоэкипажи клуба ALPINE CHALLENGE.

Суббота, 23 июня – так называемый День музейной семьи. По случаю проведения ежегодной Генеральной ассамблеи своих членов, Музей распахнет свои двери как для постоянных посетителей, так и для новичков. В этот день бесплатные выставки, сюрпризы и 50%-ная скидка в ресторане для всей семьи.

Воскресенье, 24 июня – в 17 часов на гигантском экране можно будет увидеть трансляцию балета «Раймонда» прямо из московского Большого театра!

Уточнить детали дополнительной программы и заказать билеты можно [здесь](#).

От редакции: Фотографии нашего корреспондента Елены Федоровой так нам понравились, что мы решили посвятить ее походу в Швейцарский музей транспорта целую [фотогалерею](#).

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/culture/samoletami-parohodami>