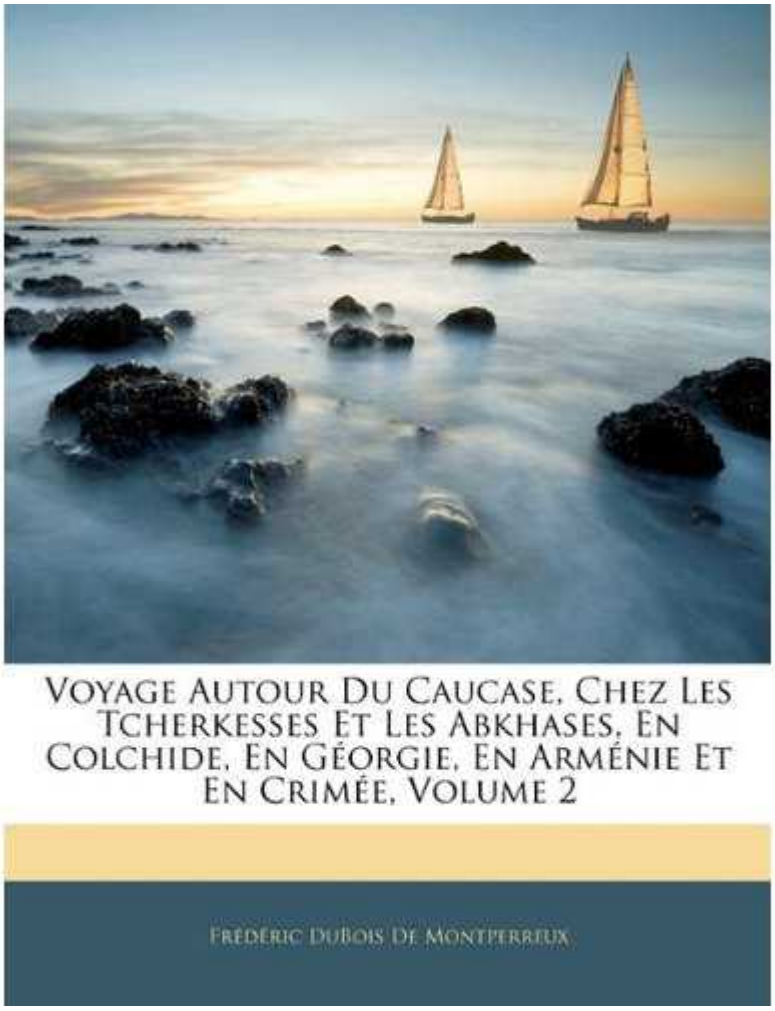
Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Швейцарский взгляд на историю Кавказа и Крыма | Regard suisse sur l'histoire du Caucase et de la Crimée

Автор: Лейла Бабаева, Невшатель , 22.03.2012.



«Путешествие вокруг Кавказа» Фредерика Дюбуа до сих пор остается интересным свидетельством об истории региона первой трети XIX века (издание 2010 года на французском языке - amazon.com)

Швейцарский археолог Фредерик Дюбуа де Монперэ (1798-1850) совершил интересное путешествие по Крыму и Кавказу весной 1833 года. Об этом он написал в книге «Путешествие вокруг Кавказа у черкесов и абхазов, в Колхиде, Грузии,

Армении и в Крыму».
|

L’archéologue suisse Frédéric Dubois de Montpereux (1798-1850) a fait un voyage intéressant à travers la Crimée et le Caucase au printemps 1833. Il a décrit ses aventures dans un livre *Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée*.

Regard suisse sur l'histoire du Caucase et de la Crimée

Швейцарцы издавна славятся своей страстью к путешествиям. Не довольствуясь родными пейзажами, они отправлялись в далекие странствия, исследовали жизнь экзотических народов, составляли карты и атласы малоизученных стран, писали весьма объективные и правдивые историко-этнографические очерки, в которых до сих пор можно найти много уникального и интересного.

Таков труд швейцарского геолога, натуралиста и археолога

Фредерик Дюбуа де Монперэ – швейцарский историк, археолог и натуралист (men.ch)
Фредерика Дюбуа де Монперэ «Путешествие вокруг Кавказа у черкесов и абхазов, в Колхиде, Грузии, Армении и в Крыму». В очерке по истории и этнографии населения Крыма и Кавказа швейцарский ученый представил свой взгляд на события, имевшие место в этом малоизвестном европейскому читателю регионе в начале XIX века. Своей оригинальности и актуальности работа не потеряла и в наши дни.

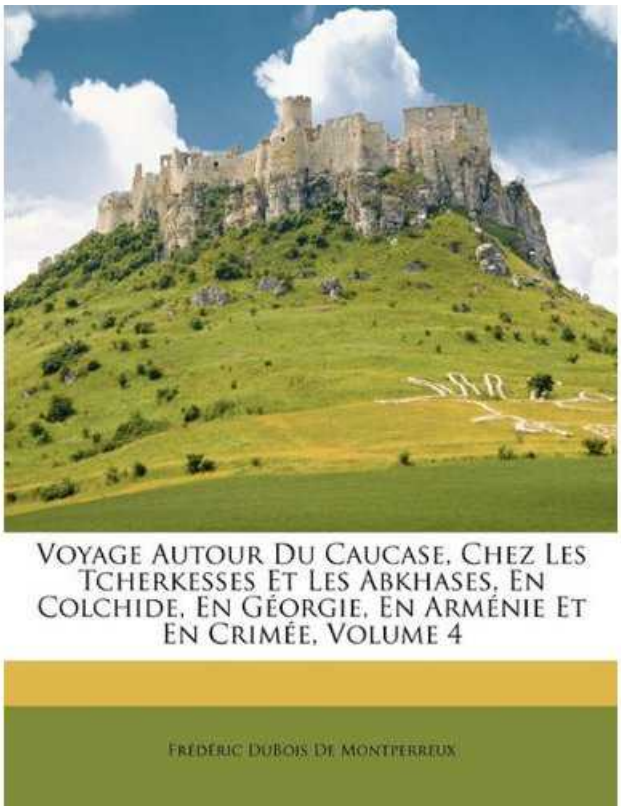
Мало сведений сохранилось об этом замечательном историке и этнографе, геологе и натуралисте, археологе и географе. Исторический словарь Швейцарии гласит, что он был уроженцем Невшателя. Родился 28 мая 1798 года в городке Мотье, там же в Невшателе и закончил свои дни, прожив небольшую, но насыщенную и полную приключений жизнь. Его отец, Шарль Дюбуа, уроженец горного региона Невшателя, занимался коммерцией. Его предки обосновались еще в XVI веке в поселке Монперэ, близ города Локль. Позднее это даст основание Фредерику присоединить вторую фамилию «де Монперэ» к своему имени. Мать, Мари-Анн Ларди д’Овернье, родилась среди виноградников на берегу озера Невшатель, где прошли и безмятежные

детские годы будущего ученого. Позднее в краткой автобиографии ученый напишет: «Если мне и позволительно чем-то гордится, то, конечно, мыслью о том, что я – уроженец Невшателя». Любовью к Родине он дышал всю свою жизнь, и, наверное, это чувство не давало ему забыть родных мест, как бы далеко ни забрасывала его судьба.

Профессиональная карьера привела Фредерика сначала в Санкт-Галлен, где он преподавал французский язык (1817-1819), затем в Литву (1821-1829), Польшу (в 1825-м и 1829-м). В Берлинском университете он учился у географа Карла Риттера, геолога Леопольда фон Буха и натуралиста Александра фон Гумбольдта.

Весной 1833 года Фредерик Дюбуа совершил, пожалуй, самое интересное и оригинальное из всех своих путешествий. Он отправился на юг России.

Сначала Дюбуа прибыл в Крым, тщательно заносил в дневник сведения об истории и культуре прославленной Тавриды. С точностью фонетиста воспроизводил географические названия края, как например, горы Аю-Даг (l'Aïoudagh), именуемой по-русски «Медведь-гора». Свои наблюдения он иллюстрирует выдержками из трудов античных историков (Страбона, Геродота), оставивших много ценных сведений о культуре Тавриды и населявших ее в глубокой древности тавров. Романтично описывает легенду об Ифигении в Тавриде – на суровых, неприветливых крымских берегах возвышался у подножия мрачной Медведь-горы храм богине-девственнице, которой ее служительницы приносили в жертву иноземцев, чьи суда разбивались в шторм близ Партенита. По мнению Дюбуа, речь идет о богине Диане Таврической, которой поклонялись тавры и чьей верховной жрицей стала Ифигения, дочь микенского царя Агамемнона, перенесенная сюда волею богов из солнечной Эллады.



«Путешествие вокруг Кавказа» Фредерика Дюбуа, том 4 (издание 2010 года - amazon.com)

Из Крыма Дюбуа отправился на Северный Кавказ. На русском военном корабле он обогнул все Черноморское побережье Кавказа, а затем путешествовал по Западному Закавказью до Тифлиса включительно.

Буйство красок кавказской природы, обилие солнца, величественные горные цепи поразили Фредерика Дюбуа, как геолога и натуралиста, а этническое разнообразие и древние исторические памятники Кавказа увлекли его, как археолога и этнографа. Вслед за русским поэтом, наверное, ему хотелось воскликнуть: «Как сладкую песню Отчизны моей, люблю я Кавказ!»

Дюбуа не только записывал все, что видел и слышал по дороге, но также делал и зарисовки окрестностей. Он стремился проверить на фактах все те сведения, которые были известны ранее из античной, средневековой и современной ему европейской литературы. Внимательно изучал даже карты Кавказа, сравнивая и критикуя их.

Кроме прочего, Дюбуа собрал ценный материал по географии, этнографии и истории Черкесии и Абхазии. Автор посвятил особый раздел истории «черкесской нации», где сделал попытку проанализировать процесс исторического развития абхазских, убыхских и черкесских племенных образований, которые и объединяются им в понятие «черкесской нации». Интересен его археологический этюд «Диоскурия», где автор стремился установить подлинное местонахождение этой некогда цветущей эллинской колонии.

При описании быта кавказских племен у Дюбуа проскальзывают эпитеты «разбойники», «варвары». При этом он не забывает отметить, что история развития этого края отстает от Европы лет на пятьсот, ведь и в феодальную эпоху в Европе имели место такие отрицательные явления. Воздерживаясь от дифирамбов в адрес российского правительства, по приглашению которого он, по сути, приехал на Кавказ, Дюбуа старается максимально правдиво и объективно изложить историю завоевания Кавказа. И по сей день его труд остается «наиболее полным и солидным, свободным от великодержавных характеристик описанием Кавказа первой трети XIX века», говорится в предисловии к русскому переводу первого тома «Путешествия вокруг Кавказа» (Грузинский филиал АН СССР. Труды Института абхазской культуры. Свидетельства иностранцев об Абхазии, 1937).

Дюбуа пытался провести параллели между этническим профилем черкесов и эллинов, черкесов и литовцев. Однако сам же высказывал сомнения в научной обоснованности своей гипотезы. Вопрос об этническом происхождении народов Северного Кавказа он оставил открытым.

Интересны его сравнения между российской и швейцарской историей - ученый допускает мысль о том, что российское правительство не сможет долго держать в узде кавказские народы, которые объединятся в союз под предводительством одного вождя. Дюбуа приводит пример Швейцарии, маленькой горной нации, на протяжении веков отстаивающей свою независимость от могущественных соседей – австрийской и французской монархии.

Дюбуа приводит богатейший этнографический материал, который тем более ценен современному историку, что речь в его книге идет не о современном нам Кавказе, а о давно исчезнувших культурных формах и представлениях.

В результате этого путешествия Фредерик Дюбуа опубликовал в Париже в 1839-1843 годах обширный шеститомный труд – «Путешествие вокруг Кавказа». Мало того – к сочинению был приложен замечательный атлас, ряд карт, гравюр и зарисовок автора. Книга была удостоена французским географическим обществом большой золотой медали. После ее публикации и присуждения престижной премии Дюбуа пригласили занять пост руководителя кафедры археологии Невшательской Академии наук.

В родном Невшателе прошли последние годы ученого. В Невшательской академии наук (основанной в 1838 году) Дюбуа вел курс археологии. Его преподавание основывалось, прежде всего, на личном опыте – ему было, чем поделиться со студентами. Одновременно занимался раскопками, в Крессье (кантон Невшатель) обнаружил и восстановил виллу Коломбье, также интересовался средневековыми памятниками княжества Невшатель. В конце жизни подружился со швейцарским археологом из Цюриха Фердинандом Келлером и завещал свои коллекции и библиотеку городу на Лиммате.
швейцарские историки

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/13180*