

Юрию Гагарину в Женеве достались цветы | Youri Gagarine en Suisse et dans l'espace

Автор: Людмила Клот, [Женева](#), 13.04.2011.



К памятнику в честь покорителей космоса в Женеве возложили цветы (Nasha Gazeta.ch)

Полувековой юбилей полета Юрия Гагарина в космос действительно стал мировым праздником. Вся Швейцария узнала, кем был этот человек, а в Женеве к памятнику в честь покорения космоса в парке Дворца Наций были возложены цветы.

|

Le 50ème anniversaire du premier vol dans l'espace de Youri Gagarine est devenu une fête internationale. Toute la Suisse a su hier qui était cet homme et à Genève, dans le parc du Palais des Nations, on a mis les fleurs au monument à la conquête de l'espace.

Youri Gagarine en Suisse et dans l'espace

Вчера впервые весь мир отмечал День космонавтики как международный праздник. В ночь с 7-го на 8-е апреля Генеральная ассамблея ООН своей резолюцией объявила 12 апреля Международным днем полета человека в космос, тем самым официально признав полет Юрия Гагарина «историческим событием», положившим начало освоению космического пространства. «Это историческое событие открыло путь для исследования космического пространства на благо всего человечества», - говорится в ее резолюции, которая была инициирована и подготовлена Россией, при этом в ее разработке принимали участие 60 стран организации.

В Швейцарии все без исключения газеты вышли с рассказами о том, кем был Юрий Гагарин и какую громадную роль Советский Союз сыграл в деле освоения космоса.

✘ А в Женеве 12 апреля прошла торжественная церемония возложения цветов к памятнику «Покорителям космоса». В ней приняли участие послы Азербайджана, Армении, Белоруссии, Узбекистана, Украины, сотрудники российских и международных организаций в Женеве, ученики школы при постоянном представительстве Российской Федерации в Женеве.

Открыл церемонию Генеральный директор отделения ООН в Женеве Сергей Орджоникидзе, напомнив о легендарном «Поехали!» и сравнив полет в космос по своей значимости с другим важнейшим открытием 20 века, изобретением ядерной энергии. Сегодня без освоения космоса невозможно представить развития современной науки и цивилизации, он обеспечивает связь и навигацию, благодаря ему существуют в современном виде СМИ, делаются прогнозы погоды и предсказания стихийных бедствий. По словам Сергея Орджоникидзе, самым важным для цивилизации должно стать сохранение космоса мирным. На предстоящей Конференции ООН по разоружению Россия поддерживает российско-китайский проект по предотвращению вооружения в космосе, - отметил он.

А постоянный представитель РФ при отделении ООН и других международных организациях в Женеве Валерий Лощинин обратился к собравшимся, выходцам из всех стран СНГ, напомнив, что выход Гагарина на космическую орбиту стал общим достижением всей нашей страны и наших народов, а среди космонавтов были люди с различными фамилиями – российскими, украинскими, белорусскими, так что все некогда братские народы причастны к этому великому историческому событию.

Ученицы школы при постоянном представительстве РФ в Женеве прочли стихи памяти первого космонавта, а затем все присутствующие возложили к памятнику цветы.

Успех советской нации и техники оценен миром: с тех пор в космосе побывало около 500 человек, а работу Межгосударственной космической станции поддерживают совместно 16 государств. К пятидесятилетию со дня первого полета человека в космос в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке открылась фотовыставка «Гагарин. Первый человек в космосе», подготовленная Федеральным космическим агентством "Роскосмос". Она побывает в Лондоне, Париже, а в конце апреля прибудет в

Женевское отделение ООН.

✘...Расскажем немного об этом интересном монументе, увидеть который довелось не каждому, кто побывал в Женеве – памятник украшает собой парк [Ариана](#), на территории которого находится Дворец Наций, а пройти туда можно по специальному пропуску.

Памятник «Покорителям космоса» был установлен в Европейском отделении ООН 10 лет спустя после первой годовщины полета человека в космос, Советский Союз преподнес его в подарок ООН. Привлекает внимание его композиция, которая состоит из двух частей. Одна – в честь технического совершенства покорителей космоса и человеческого энтузиазма. Это уменьшенная, 28-метровая, копия обелиска с идентичным названием, воздвигнутого в 1964 году возле главного входа на ВДНХ в Москве (его высота составляет 107 метров). На обелиске написано по-русски «Советский Союз – Объединенным Нациям. Успехам человечества в освоении космоса», а затем следует эта же фраза на французском языке. Памятник облицован зеркальными титановыми плитами, для создания которых понадобилось немало усилий советских инженеров. Слева, на том же постаменте, установлен второй монумент, изображающий Юрия Гагарина с устремленными вверх руками, взлетающим в космическую высь – его легко узнать по портретному сходству, шлему и скафандру.

А особенными эмоциями, связанными с памятником, поделился Анатолий Никифорович Стрешков, сегодня директор по маркетингу российской корпорации ВСМПО-АВИСМА с филиалом в Швейцарии. 40 лет назад он руководил бюро механической обработки на металлообрабатывающем заводе в Верхней Сальде в Уральской области, где монумент облицовывали титановыми плитами. Его рассказ заставляет вспомнить обо всем коллорите эпохи: и о творческом энтузиазме советских производственников, и о том, что не выполнить распоряжения высокого начальства было опасно.

✘«Когда проект обелиска представили на утверждение председателю Совета министров СССР А.Н. Косыгину, ему не понравилось, что тот покрыт небольшими зеркальными титановыми плитками, которые изготавливались по особой технологии, покрываясь тонким слоем титана в 1,2 мм. «Что это за лоскутное одеяло?» - с неудовольствием отметил он. Тогда плитки решили увеличить до размера 1,5 метров на 3 метра и сделать толщиной в 20 мм. Изготовить их должны были на Верхнесалдинском металлообрабатывающем заводе (сегодня это – Корпорация ВСМПО-АВИСМА), практически единственном в стране производителе титана. Увы – по тогдашним технологиям создавать плитки с зеркальной поверхностью можно было лишь небольшого размера, методом многоходовой прокатки на зеркальных валках. Массивные же плитки при прокатке деформировались, а их поверхность оставалась шероховатой.

Что делать, чтобы спасти престиж государства? Нам пришло на память, что на заводе «Запорожсталь» есть участок зеркальной полировки листов из нержавеющей стали, где использовались специальные станки и технологии. Правда, в процессе работы упустили из вида отличие титана от стали – титановая пыль не сгорает, а может взорваться. При полировке последних трех плит так и произошло – бах! Раздался взрыв, стекла в цехе повывлетали, но никто из людей не пострадал. Задание правительства было выполнено!»

Монтировали обелиск уже на месте, в Женеве. А Анатолий Строшков смог приехать сюда лишь в 1994 году, на одну из конференций. Конечно, очень хотелось взглянуть, как там стоит родной титан, сфотографироваться с ним. К громадной досаде, оказалось, что для входа во Дворец Наций требуется оформлять пропуск. Хоть и пытался убедить охранника пустить внутрь, аргументируя это словами: «Гагарина знаешь?» - «Он что, здесь работает?» - «Это же первый космонавт, а я для монумента в его честь плиты изготавливал!» Но аргументы не подействовали. Лично познакомится с обелиском из уральского титана в самом сердце Европы удалось лишь в 2010 году, и встреча не разочаровала. Солнце отражается на поверхности стеллы, устремленной к небу, и за 40 прошедших лет гордая и летящая осанка ее ничуть не изменилась.

[дворец наций](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[«Живая планета» уже в космосе](#)

[EPFL выходит в открытый космос](#)

[SwissCube уходит в космос](#)

[«Я – Земля! Я своих провожаю швейцарцев...»](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/11627>