Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Федеральный дворец Конфедерации - Дом высокой политики | Le Palais Fédéral à Berne - La Maison de Haute politique

Автор: Елена Джетпыспаева, Берн , 10.08.2010.

Федеральный дворец в Берне - парадный подъезд (Все фото - автора)
Корреспондент «Нашей газеты.ch» совершила экскурсию по Федеральному дворцу в Берне и спешит поделиться с читателями своими впечатлениями.
|
Le Palais Fédéral à Berne - La Maison de Haute politique

Федеральный дворец – символ Конфедерации, снаружи простой и непритязательный, несмотря на купола и развевающиеся флаги, изнутри – торжественно-величественный. Более 100 лет он олицетворяет швейцарскую демократию, а туристы неизменно отмечают его на карте, потому что, не посетив его, нельзя по-настоящему узнать историю этой страны. Отправились на экскурсию и мы.

Одним субботним утром…

…вооружившись фотоаппаратом, поехали мы в Берн посмотреть на место, откуда швейцарское правительство управляет страной. Было это накануне национального праздника, и надо сказать, нам крупно повезло. Ведь именно в эти дни – 31 июля и 1 августа – здание Федерального дворца открыто для посещений публики практически без

Субботний базар перед Федеральным дворцом

ограничений и его можно фотографировать снаружи и внутри.

Берн, федеральный город, а не столица страны (ввиду равноправия с другими городами конфедерации и из соображений солидарности) был наводнен людьми. Уличные музыканты, встретившие нас еще у вокзала, далее уже не отпускали и попадались практически за каждым крупным поворотом, в каждом мало-мальски широком переулке. А радостное предпраздничное настроение царило повсюду.

В самом сердце города, на площади с фонтанами перед самым зданием Федерального дворца раскинулся обычный субботний базар. Фермеры на перебой предлагали нам, совершенно ошалевшим от такой простоты, попробовать местные сыры и оливки, свежие помидоры с грядки и невероятно пахучие копчености. «В какой другой стране мира в наше время можно увидеть действующий рынок вот так, перед главным зданием страны?!» - недоумевали мы и в то же время радовались тому, что стали свидетелями еще одной местной особенности, кои мы коллекционируем со дня приезда в Швейцарию.

Обойдя здание со двора, вместе с другими посетителями мы вошли внутрь, приготовившись впитать столетнюю историю и послушать легенды, которые стены и купола дворца уже приготовились нам рассказать.

Пахнет домом

Бундесхаус, или Федеральный дворец Швейцарии – это здание, где заседают главные руководящие органы страны – федеральное собрание (двухпалатный парламент) и федеральный совет. Спроектированный архитектором Гансом Ауэром (Hans Auer), вдохновленным собором в стиле итальянского возрождения во Флоренции, и построенный в 1894-1902 годах, он обошелся казне в более 7 миллионов франков и был открыт для публики после масштабной реконструкции лишь два года назад.

Внешняя высота купола строения

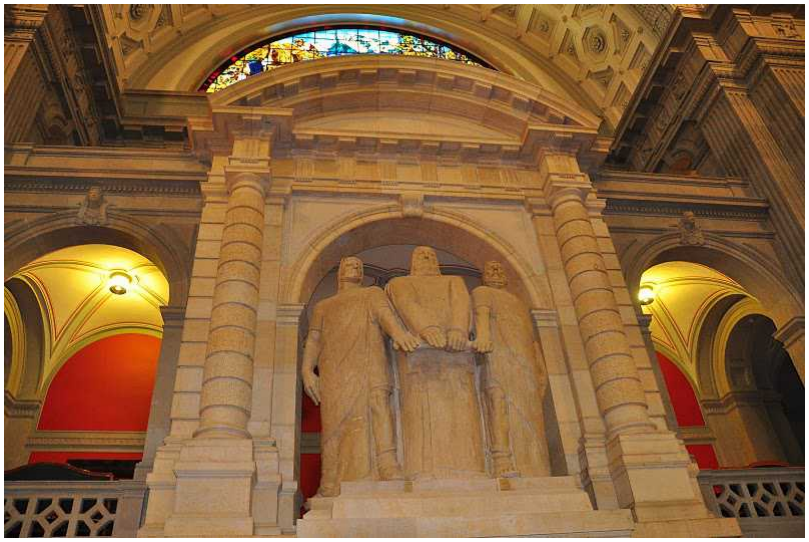
Фотографировать внутри Дворца можно только по особым случаям
составляет 64 метра, а внутренняя - 33 метра. Мозаика в центре купола внутри здания изображает федеральный герб с мушкетерским девизом на латыни: Unus pro omnibus, omnes pro uno, - что значит «Один за всех, и все за одного». Его окружают гербы 22 кантонов, которые существовали на 1902 год. Герб кантона Юра, созданного в 1979 году, помещен вне мозаики.

Под мозаикой в самом центре напротив парадного входа расположилась громадная статуя трех основателей швейцарской конфедерации, глав кантонов Швиц, Ури и Унтервальден, работы Джеймса Андре Виберта. Сложив ладони вместе и чуть вытянув их вперед, они как бы благословляют союз на долгую жизнь и своим величием обещают защитить от всех бед. У подножья скульптуры можно провести хоть целый день.

В дни работы парламента посетители допускаются на галереи для публики, откуда они могут наблюдать за ходом дебатов. Группы даже могут договориться о встрече с конкретным членом парламента. Здание федерального дворца открыто для экскурсий круглый год, однако со многими исключениями: смотреть можно лишь то, что не мешает людям работать и открыто для посещений, фотографировать нельзя и передвигаться можно лишь группами строго в отведенные для этого часы (6 раз в день) с гидом. 31 июля и 1 августа – исключения, случающиеся раз в год: публика свободно гуляет по зданию, пьет напитки, купленные в импровизированном кафе в холле, щелкает все, что только возможно, и слушает рассказ гида.

Совершенно потрясающее впечатление производят комнаты заседаний, где каждый предмет мебели, каждый завиток дерева в обрамлении стен и каждая фреска хранят свою легенду, которую и взрослые и дети слушают в тишине и с приоткрытым ртом.

Вот зал совещаний самой большой партии Швейц



Три конфедерата
арии – Швейцарской народной партии, современный, но, в то же время, настолько необычный архитектурно, что поражаешься, как же он смог вписаться в общий интерьер. Все просто: комната напоминает реформистскую церковь своим сводчатым потолком и стеклянной крышей, через которую видно голубое небо и крест на куполе здания, стена же зала выполнена в виде стеклянного витража, символизирующего образование, общественные работы, оборону и правосудие.

А вот зал заседаний верхней палаты федерального собрания – Совета кантонов: весь в дереве, с громадной люстрой и фреской, изображающей швейцарские Альпы, с вырезанной на стене датой подписания договора о взаимопомощи и союзе в далеком 1291 году. Мебелью в зале пользовалось не одно поколение швейцарских политиков, их руки и отполировали за целый век ее поверхности. Здесь заседают 46 членов Совета: по два от каждого кантона и по одному от полукантонов, независимо от численности их населения. Каждый кантон сам выбирает своих представителей в соответствии с той процедурой выборов, которая ему кажется правильной.

Перейдем теперь в рабочее помещение нижней палаты парламента – Национального совета, избираемого непосредственно народом, членов в нем 200 человек. Каждый кантон является избирательным округом, который выдвигающим, по крайней мере, одного депутата пропорционально к численности населения. Таким образом, Цюрих имеет 34 места, а Аппенцелль-внутренний, Аппенцелль-внешний, Гларус, Нидвальден и Обвальден – по одному. В Национальный совет входят представители 14 партий, самая б

Зал заседаний Совета кантонов
ольшая из которых Швейцарская народная партия, а также кандидаты по альтернативному списку. Вместе с ними заседают и представители Совета кантонов.

Буквально каждая деталь зала заседаний Национального совета пропитана историей насквозь: столетние кресла и гербы кантонов над каждым из них, для обозначения принадлежности члена совета кантонов; и статуи значимых фигур, одна из которых - фрау Штауфахер, жена главы кантона Швиц, которая придумала идею объединения страны и стала чуть ли не прародительницей современной Конфедерации, и, конечно же, огромная фреска с красотами страны – лугом Рютли и видом на Фирвальдштетское озера, которые сыграли в истории особую роль.

Клятва на Рютли

Начало истории швейцарского государства было положено 1 августа 1291 года, когда три кантона – Швиц, Ури и Унтервальден – подписали договор о союзе и взаимной поддержке в борьбе с внешними врагами. Произошло это на лугу Рютли близ Фирвальдштетского озера и получило название Клятва Рютли (нем. Rütlischwur), известный как национальный миф Швейцарии.

Прошло еще 7 веков и к ним присоединились еще 20 кантонов. В далеком 1848 году непрочный союз кантонов превратился в единое государство, получившее название Швейцарская Конфедерация. Легенду об этом передают из уст в уста не хуже любимой детской сказки с тем маленьким исключением, что это все это - правда. Или?!

«С очень давних времен жили в мире и покое вокруг своего прекрасного озера жители трех лесных стран Ури, Швиц и Унтревальден. Ни один грозный военный клич не пугал людей и не мешал звучанию веселого йодля, вечерней горной молитве пастухов и прекрасному перезвону колоколов.

Зал заседаний Национального совета

Но когда Альбрехт, австрийский герцог, стал немецким кайзером, с миром в трех странах было покончено. Прежние немецкие властители оставляли горный народ в покое и довольствовались регулярным сбором налогов. Горцам это не мешало, они были свободны и уважали Кайзера. Однако Альбрехт задумал навсегда поработить прекрасную горную страну и подчинить себе пастуший народ. Вскоре в трех странах появились жестокие представители Альбрехта, ландфогты, которые взяли правление в свои руки и сделали все, чтоб унизить и подчинить австрийской короне гордецов.

Самым жестоким и властным был ландфогт Гесслер, поставленный над Ури и Швицем. На главной площади городка Альтдорф он велел возвести высокий столб, повесить на него шляпу с пером и приказал, под угрозой страшнейшего наказания, всем прохожим, от мала до велика, от пастуха до торговца, отвешивать глубокий поклон шляпе, как его величеству Кайзеру. И это была не последняя дерзость, которую позволяли себе ландфогты. Эти жестокости наполняли сердца народа ужасом и отвращением, которые росли с каждым днем.

Как-то проезжал ландфогт Гесслер перед домом деревенского старосты, по имени Вернер Штауфахер. Дом был солидным, а владелец мирно сидел со своей женой перед домом на лавочке. Гесслер остановился и спросил: "Чей этот дом?" Штауфахер покорно ответил: " Господин, это дом Кайзера и Ваш, а я снимаю его".

Гесслер ответил с завистью и злобой: " Я высший регент в этой стране и не позволю, чтоб вы, крестьяне, строили

себе дома без моего позволения и действовали да жили бы свободно, как будто вы сами себе господа! Я уж вам скоро покажу, кто тут господин!"

Штауфахер расстроился и опустил голову. Но жена его, фрау Штауфахер, стала уговаривать не терпеть больше эту тиранию, собрать сильных мужчин долины, сесть вместе и обсудить, как можно освободиться от ненавистных ландфогтов. Так Вернер Штауфахер из страны Швиц, староста Ури по имени Вальтер Фюрст и молодой человек из Унтервальдена рассказали друг другу беды своего народа и решили восстановить и привести в исполнение договор своих предков, которые в 1291 году уже поклялись в верности и поддержке.

В ночь 1 августа трое предводителей с маленькими отрядами соратников из Ури, Швиц, Унтервальдена бесшумно переплыли озеро и собрались на лужайке Грютли. После горячих приветствий они стали обсуждать план действий, так как цель у всех была одна - освободить свои страны от власти ландфогтов. Когда решение было найдено, соратники подняли руки и поклялись перед Богом и всеми святыми в вечном союзе.»

Вот такая история. Хотите увидеть воплощение легенды своими глазами? Бронируйте место для посещения Федерального дворца по телефону +41 31 322 85 22 заранее, иногда за несколько месяцев или недель, или же по электронной почте besucherdienst@pd.admin.ch, если собираетесь с группой. Экскурсии проводятся с понедельника по субботу с 9 утра до 4 вечера, а в четверг дополнительно с 5 до 7. Кроме того, посетить Федеральный дворец можно и во время одной из четырех сессий парламента.

Информацию о датах проведения сессий и экскурсий вы найдете на сайте парламента.

А все сделанные во время этой экскурсии фотографии мы разместили в специальной фотогалерее.

правительство Швейцарии

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/10295*