

Классики и современники | Classique et moderne

Автор: Всеволод Бернштейн, [Цюрих](#), 08.05.2009.



© www.botvinov.com.ua

В субботу в цюрихском салоне «ОКНО» состоится фортепианный вечер с участием известного пианиста Алексея Ботвинова. Прозвучат произведения классиков - Рахманинова, Баха и современных композиторов - Яна Фрейдлина и Алемдара Караманова.

|

Le célèbre pianiste Alexey Botvinov se produira lors de la soirée musicale du samedi, organisée par le salon zurichois "OKNO".

Classique et moderne

Заслуженный артист Украины Алексей Ботвинов считается одним из лучших исполнителей Рахманинова в мире. Уроженец Одессы, воспитанник профессоров С. Л. Могилевской и А. А. Кардашева, в 1983 году в 19 лет он стал самым молодым участником и лауреатом первого Всесоюзного конкурса имени Рахманинова в Москве. Ботвинова хорошо знают в Швейцарии, в 1993 году он вместе с Большим Симфоническим оркестром под управлением Федосеева выступал на открытии сезона в Торнхалле. С 1996 года Ботвинов сотрудничает в Цюрихском балете в качестве солиста-пианиста, получили широкую известность его совместные работы с прославленным швейцарским хореографом Хайнцем Шперли. Пианист активно гастролирует по всему миру, выступает и записывается с ведущими оркестрами, реализует масштабные мультимедийные проекты, много делает для популяризации

классической музыки.

В салоне ОКНО Алексей Ботвинов исполнит «4 прелюдии» Рахманинова и «Элегию» Баха, во второй части концерта прозвучат произведения современных композиторов, которых, как и Ботвинова, можно назвать воспитанниками украинской фортепианной школы – Фрейдлина и Караманова. Ян Фрейдлин некогда возглавлял Джаз-оркестр Одесской филармонии, ныне проживает в Израиле и пишет музыку. Впервые в Швейцарии будут исполнены его «Семь ландшафтов» и «Медитации для пианино». Алемдара Караманова Альфред Шнитке называл одним из самых одаренных своих современников. На вечере прозвучат его «Аве Мария» и «Молитва на ночь».

Дополнительная информация: www.kulturatelier.com

[Швейцария](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/culture/klassiki-i-sovremenniki>