

НПШ в красно-белых тонах и в кепках со смыслом | L'UDC en blanc et rouge et en casquettes significatives

Auteur: Надежда Сикорская, [Цюрих](#) , 04.09.2023.



Фото с сайта udc.ch

Главной темой предвыборной кампании крупнейшей политической партии Швейцарии вновь стало недоверие к иностранцам. Но появились и новые сюжеты.

|

L'axe majeur de la campagne fédérale du plus grand parti suisse couche la méfiance vis-à-vis de l'étranger.

L'UDC en blanc et rouge et en casquettes significatives

Читатели Нашей Газеты знают, что в октябре этого года состоятся федеральные

выборы – важнейшее политическое событие страны. Мы уже не раз касались этой темы, [рассказывая](#) о том, как борются за места в Федеральном дворце в Берне разные политические объединения, в частности, Народная партия Швейцарии, антииммиграционная позиция которой остается несгибаемой. Это было еще раз продемонстрировано на официальном запуске предвыборной кампании, состоявшемся несколько дней назад на стадионе Swiss Life Arena в пригороде Цюриха – «родном» стадионе хоккейной команды ZSC Lions, возглавляемой Вальтером Фреем, бывшим вице-президентом НПШ. (Хоккей, конечно, ни в чем не виноват, но почему его так любят консерваторы?)

Не уверены, что организаторы этого мероприятия были бы благодарны за сравнение его с американским шоу, но все атрибуты были налицо: футболки с эдельвейсами, раздаваемые у входа национальные флаги и флажки, альпийские рога и йодлеры, удары хлыстов и звон колокольчиков... Одним словом, полный патриотический набор. А содержательный тон, так сказать, задавала национальная советница из Женевы Селин Амодрюз, вбросив в аудиторию риторический вопрос: «Кто за свободную Швейцарию?!» Ясное дело, за свободную Швейцарию были все. Далее последовал черед тревожных и тревожащих политических речей, суть которых сводилась к тому, что дела Швейцарии плохи и виноваты в этом иностранцы. Ораторы явно хорошо знали, что хотели услышать собравшиеся, так что ничего неожиданного не прозвучало: аргументы использовались традиционные, различались выступления лишь уровнем радикальности, часто определявшимся занимаемым конкретным спикером положением.

Так, федеральный советник из Берна Альберт Рёшти, лишь недавно занявший место в правительстве, тщательно взвешивал свои слова, а потому говорил практически ни о чем, посвятив пять минут прославлению принципа прямой демократии и нейтральности. Выступивший вслед за ним главный стратег молодежного отделения НПШ Нильс Фихтер был менее осторожен в выражениях. «Наша свобода находится в серьезной опасности. В том, что в Швейцарии столько иностранцев и что на жителей нападают у них дома, виноват политический класс. Мы будем защищать нашу идентичность и нашу культуру!», декларировал он, поощряемый фаном, размахивающим кепкой с надписью «Make Switzerland great again». Оказывается, такие кепки можно приобрести в интернете.

Бывший министр и по-прежнему активный член НПШ Ули Маурэр, с момента выхода на пенсию отрастивший бородку в стиле Шона Коннери, бодрым шагом вышел на арену в кепке члена инициативного комитета «Против Швейцарии с 10 миллионами жителей». «Практически все проблемы нашей страны связаны с иммиграцией», прямолинейно заявил бывший управляющий финансами Конфедерации, обретший свободу выражать собственное мнение.

Помимо иностранцев, новым коньком активистов партии стали «половые вопросы». Как вы догадались, речь идет о тенденции к принятию «третьего» пола или его отсутствия, которая пока не приживается в Швейцарии: Наша Газета недавно [рассказывала](#) о решении Федерального суда сохранить обязательное указание мужского или женского пола. «Я счастлива заявить, что я – женщина!», - воскликнула госсветница из Санкт-Галлена Эстер Фридли, по совместительству супруга бывшего президента НПШ Тони Брюннера. В этом заявлении, собственно, нет ничего плохого и оскорбительного, жаль лишь, что политик сочла необходимым добавить, что она также «счастлива иметь возможность есть здесь сосиски и хлеб, а не эти веганские штуки», бросив таким образом популистский камень в еще один огород.

Присутствовавшие на трибунах жаловались на плохой звук: хотя многие выступления легко можно было пропустить, диалог между отцом Кристофом и дочерью Магдаленой Блохерами, выехавшими на арену на телеге с сеном, тащимой горным трактором, был, возможно, интересен.

Выступления партийных деятелей чередовались с музыкальными паузами, во время которых аудитория насладилась гимном НПСШ, знаменитой пастушьей песней *Ranz des vaches* (по-немецки Kuhreihen), использованной Россини в увертюре к опере «Вильгельм Телль», и несколькими традиционными песнями кантона Тичино. Завершили мероприятие парад порядка 600 кандидатов НПСШ, участвующих в федеральных выборах, и фуршет. Трудно сказать, как красно-белое патриотическое шоу повлияет на итоги голосования в октябре, но по данным предвыборного барометра за июль за консервативную партию уже готовы голосовать 27% избирателей, среди которых, как нам доподлинно известно, есть и наши читатели.

Интересный момент: в этом году впервые в истории Швейцарии политические партии обязаны соблюдать принцип прозрачности и сообщать о суммах, затраченных на предвыборную кампанию, если они превышают 50 000 франков, и о пожертвованиях, превышающих 15 000 франков – срок истекает 7 сентября. Благодаря проведенному RTS опросу выяснилось, что общая сумма составляет на сегодняшний день около 31 млн франков, из которых порядка 13 млн потрачено национальными партиями и 18 млн – 180-ю кантональными секциями. Из приведенной выше таблицы видно, что самый большой национальный бюджет, 4,5 млн франков, у Народной партии Швейцарии – 550 тысяч франков пожертвовал родной партии бывший федеральный советник Кристиан Блохер. Опубликовав эти данные, Швейцария избавилась от клейма «белой вороны» среди своих европейских соседей.

[Женева](#)

Source URL:

<https://nashagazeta.ch/news/politique/npsch-v-krasno-belykh-tonakh-i-v-kepkakh-so-smyslom>