

19-й Фестиваль в Вербье откроется Чайковским | The 19th edition of the Verbier Festival will start with Tchaikovsky

Auteur: Надежда Сикорская, [Вербье](#) , 20.07.2012.



Salle des Combines - главная площадка Фестиваля в Вербье

Пятая симфония великого русского композитора прозвучит сегодня вечером в швейцарском курортном городке в исполнении фестивального оркестра под управлением Шарля Дютюа.

The Fifth Symphony of the great Russian composer will be performed tonight by the Verbier Festival Orchestra conducted by Charles Dutoit.

The 19th edition of the Verbier Festival will start with Tchaikovsky

Сегодня меломаны со всего света (а в Вербье, действительно, представлены все континенты) соберутся в месте, которое еще недавно мало чем отличалось от многочисленных альпийских горнолыжных курортов. Однако благодаря видению создателя фестиваля и бессменного его директора Мартина Энгстроема, огромному таланту и труду его самого и его команды деревушка эта прославилась на весь мир и прочно ассоциируется уже не только и не столько с лыжами, как с престижным брендом - Фестиваль в Вербье.

Наша Газета.ch состоит в партнерских отношениях с фестивалем уже четыре года, так что постоянные читатели, интересующиеся музыкой, могли по нашим обильным публикациям следить за развитием фестиваля, за расширением его программы и состава участников. Все эти тенденции налицо и в этом году, также как и традиционное присутствие на фестивале российских музыкантов и русской музыки.

Несмотря на крайнюю занятость в последние



Директор Фестиваля Мартин Энгстроем (© Luca Ricci)
предфестивальные дни Мартин Энгстроем нашел время, чтобы ответить на несколько наших вопросов:

Наша Газета.ch: Мартин, что нового в фестивальной программе по сравнению с предыдущими годами?

Нового много, как и каждый год. Из главного хочу отметить, что впервые мы замахнулись на постановку целых двух опер за один фестиваль – это «Свадьба Фигаро» Моцарта 21 июля и, 23 июля, «Пеллеас и Мелизанда» Дебюсси, в которой примет участие, в частности, прославленный бельгийский баритон-бас Хосе ван Дам. Мне очень приятно подчеркнуть, что трое из исполнителей «Свадьбы Фигаро» в свое время участвовали в [Академии](#) нашего Фестиваля и сделали с тех пор, как Вы видите, отличные карьеры!

Ваш Фестиваль славится тем, что «сводит» музыкантов, никогда ранее вместе не игравших, и «вынуждает» их осваивать новый репертуар. Ожидать ли нам подобных сюрпризов и в этом году?

Обязательно! Думаю, вашим читателям интересно будет узнать, что мне удалось уговорить Дениса Мацуева выучить Квintет Танеева - прекраснейшее, труднейшее и крайне редко исполняемое произведение. Благодаря этому квинтету Денис впервые встретится на сцене с прекрасным скрипачом Дмитрием Ситковецким, регулярным гостем нашего Фестиваля.

Многие музыканты, в том числе, и выходцы из СССР, любят справлять в Вербье свои дни рождения. Несколько лет назад здесь отмечал свое 60-летие Миша Майский, в прошлом году задул 40 свечей Вадим Репин. А в этом году кого будет поздравлять?

Мне очень приятно, что музыканты настоль



Марта Аргерих (© Nicolas Brodard)

ко ощущают себя на Фестивале как дома, что справляют здесь свои дни рождения! В этом году славную традицию продолжит Юрий Башмет, неизменный участник фестиваля с 1996 года! Концертом 28 июля, в программе которого прозвучат произведения Моцарта, Шопена, Шостаковича и Чайковского, он отметит 20-летие своего оркестра «Солисты Москвы».

Фестиваль - живой организм, и Вам нередко приходится находить выходы из ситуаций, когда кто-то из исполнителей заболевает, у кого-то меняются планы... Известны ли уже какие-то изменения в программе этого года?

К сожалению, Марта Аргерих не сможет принять участие как раз в концерте «Солистов Москвы». Но ее достойно, я уверен, заменит молодая грузинская пианистка Хатия Буниташвили, очаровавшая в прошлом году требовательную аудиторию Вербье. Но объявленный 30 июля концерт остается в силе – в этот вечер Марта Аргерих, вместе со своим многолетним партнером виолончелистом Мишей Майским, исполнит «Романтическое приношение» Родиона Щедрина, написанное специально для этого звездного дуэта. Всемирная премьера этого произведения состоялась в прошлом году в Люцерне.



Миша Майский (© Nicolas Brodard)

В прошлом году на Фестивале в Вербье побывала группа российских музыкантов-школьников. Ожидаете ли Вы юных гостей из России и на этот раз?

Ожидаем, и я надеюсь, что приехав в Вербье, Вы познакомитесь с ними сами и познакомите ваших читателей.

Обязательно!

От редакции: Фестиваль в Вербье проходит с 20 июля по 5 августа, с деталями его программы можно ознакомиться [на сайте](#). Напоминаем, что в этом году организаторы фестиваля решили сделать подарок нашим читателям с помощью вот такого специального предложения:

Воскресенье, 22 июля

1 билет на Е. Лионскую (утро) + 1 билет на Д. Мацуева (вечер) (- 10%)

Пятница, 27 и суббота, 28 июля

1 билет на Н. Луганского (- 10%) + 1 билет на «Солистов Москвы» (- 10%)

1 билет на Д. Трифонова + 1 билет на «Солистов Москвы» (-10%)

Вторник, 31 июля и среда, 1 августа

1 билет на Д. Трифонова + 1 билет на А. Мельникова (-10%)

Чтобы воспользоваться этим предложением, при заказе билетов достаточно написать или произнести магические слова «OFFRE NASHA GAZETA» - и двери Фестиваля перед вами откроются по сниженной цене! (ticketing@verbierfestival.com).

[фестиваль в Вербье](#)

Статьи по теме

[На меломанов снова движется Вербье
В Вербье приедут пять наших "академиков"](https://nashagazeta.ch/news/culture/19-y-festival-v-verbe-otkroetsya-chaykovskim)

Source URL:

<https://nashagazeta.ch/news/culture/19-y-festival-v-verbe-otkroetsya-chaykovskim>