

Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского снова в Швейцарии | L'Orchestre symphonique Tchaïkovski vient de nouveau en Suisse

Author: NG, [Цюрих](#) , 10.12.2010.



БСО в Большом зале Московской консерватории
14 декабря концертом в цюрихском Tonhalle прославленный коллектив завершит
свой юбилейный тур по Европе.

|
Le 14 décembre le célèbre orchestre de Russie donne un concert à Tonhalle de Zürich pour
terminer en beauté sa tournée jubilaire.

L'Orchestre symphonique Tchaïkovski vient de nouveau en Suisse

В 2010 году Большой симфонический оркестр имени П.И.Чайковского отмечает свое
восемидесятилетие. Организованный в 1930 году как первый оркестр отечественного
радио, старейший симфонический коллектив России по праву считается одним из
лучших оркестров мира. В разные годы его возглавляли замечательные русские
дирижеры: А.Орлов, А.Гаук, Н.Голованов, Г.Рождественский. С 1974 года и по сей
день бессменным художественным руководителем и главным дирижером БСО

является Владимир Федосеев.

Сезоны 2009-2010 и 2010-2011 годов были насыщены музыкальными событиями, посвященными юбилею оркестра, в числе которых оригинальные проекты и концерты, связующие музыку и слово, юбилейные циклы, общедоступный абонемент, социальные проекты, гастролы по странам России и зарубежья. Это и Юбилейный концерт «Музыкальный глобус», и абонементный цикл «Исторические концерты», посвященный разным периодам истории БСО с 1930-х годов до наших дней, и концерты к 170-летию П.И.Чайковского и 65-летию Победы, и участие в грандиозном международном проекте Года «Россия — Франция, Франция — Россия».

Разнообразный и длительный гастрольный тур завершит юбилейный год Большого



Художественный руководитель оркестра Владимир Федосеев симфонического оркестра им.П.И.Чайковского. С 30 ноября по 14 декабря 2010 года прославленный коллектив выступает в важнейших культурных центрах Европы: в Берлине, Ганновере, Амьене, Париже, Болонье, Милане, Праге и Цюрихе. Для участия в программах, наряду с солистами мировой известности, приглашены молодые талантливые артисты, только начинающие свою профессиональную карьеру.

Программы концертов представляют собой ретроспективу программ репертуара оркестра за годы его существования. Таким образом, этот тур дает уникальную возможность музыкальной общественности Европы соприкоснуться с самыми разнообразными пластами российской музыкальной культуры.

Предстоящий концерт в Цюрихе особый, так как посвящен сразу двум юбилеям - 80-летию российского оркестра и 20-летию Швейцарского фестиваля молодых исполнителей "Orpheum" (об истории отношений этих двух институтов рассказывал в [интервью Нашей Газете.ch](#) создатель "Orpheum" Ханс Генрих Конинкс). В его программе: из Венгерских танцев Брамса и его же Двойной концерт (солисты Т. Васильева, о которой мы уже [рассказывали](#), и Е. Фролова), а также Симфония № 4 П.И. Чайковского, 175-летие со дня рождения которого отмечается в этом году.

Билеты на концерт можно приобрести на [сайте концертного зала](#).

[Швейцария](#)

Статьи по теме

[Владимир Федосеев: Верность и терпение](#)

[Владимир Федосеев с оркестром снова в Швейцарии](https://nashagazeta.ch/news/culture/bolshoy-simfonicheskiy-orkestr-im-pichaykovskogo-sno-va-v-shveycarii)

Source URL:

<https://nashagazeta.ch/news/culture/bolshoy-simfonicheskiy-orkestr-im-pichaykovskogo-sno-va-v-shveycarii>