

Три музея на вокзале Лозанны | "Pôle muséal" à la gare de Lausanne?

Auteur: Ольга Юркина, [Лозанна](#) , 25.05.2010.



Станут ли депо выставочными залами? [Keystone]

Амбициозный проект водуазского правительства поставит олимпийскую столицу на один пьедестал с Веной и Берлином... Если кантон найдет финансовые средства и одобрение населения.

|
Le canton de Vaud ambitionne de créer à Lausanne un quartier de musées, à l'instar de Vienne et Berlin.

"Pôle muséal" à la gare de Lausanne?

Кантон Во уже давно ищет место для расширения своего Музея изобразительных искусств, которому становится слишком тесно в стенах дворца Рюмина на площади Рипонн в Лозанне. До недавнего времени все попытки открыть «филиал» сталкивались с сопротивлением населения и завершались неудачей. В последний раз это произошло в ноябре 2008 года, когда граждане кантона отвергли 52,42 процентами голосов предоставление кредита на 390 000 франков, необходимых для проектных работ по строительству второго здания музея в квартале Bellerive. Казалось бы, чем не угодил филиал Музея изобразительных искусств на берегу озера жителям кантона? Видимо, именно своим местом расположения, а также

архитектурой здания, которая вызвала острую полемику.

И вот, в сентябре 2009 года власти предприняли новую попытку и заявили о грандиозном проекте: обустроить целый музейный комплекс прямо на вокзале Лозанны, в помещениях депо и пакгаузах, объединив на железнодорожной станции главные музеи города – изобразительных искусств (Beaux-Arts), фотографии (Musée de l'Elysée) и дизайна и современного прикладного искусства (Mudac). Образец для подражания был выбран не самый скромный, а именно – знаменитый Музейный квартал в Вене, расположенный в перестроенных зданиях бывших имперских конюшен, один из самых крупных выставочных комплексов в Европе. Что же, кантону Во есть, где развернуться, даже если вокзальные помещения Лозанны уступают по размерам придворным конюшням императоров Австро-Венгрии.



Внутренний дворик "Музейного квартала" в Вене [wikipedia]

Водуазское правительство не скрывает, что музейный комплекс на вокзале поставит олимпийскую столицу в один ряд с такими культурными полюсами Европы, как Вена или Берлин.

«У этого проекта нет эквивалента в Швейцарии», - подчеркнула кантональный советник по вопросам образования и культуры Анн-Катрин Лион. Водуазские власти намерены запросить у кантонального парламента кредит в 13,87 миллионов франков на предварительную стадию проекта, который обойдется в 75 миллионов. Кредит покроет подготовительные работы и организацию архитектурного конкурса на перестройку депо в выставочные залы. Парламент должен рассмотреть просьбу до конца лета и вынести решение. В случае положительного ответа, уже осенью будет открыт архитектурный конкурс, который продолжится до начала 2011 года. Финансовые расходы на строительство комплекса были ограничены 75 миллионами франков, пять из которых выделяют городские власти Лозанны, сорок – кантон, а еще 30 миллионов внесут частные меценаты.

Интересно, придется ли по душе водуазскому парламенту идея «из поезда – в музей»? Или кантональному департаменту культуры придется искать другое решение: например, обустроить «музейный остров» наподобие того, что существует в Берлине, на Женевском озере?

[необычное
музеи Лозанны
Лозанна
музеи Швейцарии](#)

Статьи по теме

[Прогулки по Лозанне: Дворец Рюмина](#)
[Почетный консул России одарил лозаннский музей](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/culture/tri-muzeya-na-vokzale-lozanny>