

## Вот такое кино |

Auteur: Архивы, [Архивы](#) , 15.11.2007.

Билет в кино в Швейцарии стоит на 80% дороже, чем в соседних странах. Почему такая несправедливость?

|  
Вам захотелось сходить в кино? В Женеве билет стоит 16 франков, в Лозанне - 17, а в Цюрихе все 18. Дорого, черт возьми, гораздо дороже, чем через французскую, например, границу - разница составляет до 45 до 80%. Такие данные приводит официальный «наблюдатель за ценами» (есть тут и такие) Рудольф Страм, проведший опрос по поручению романской федерации потребителей.

Почему? В первую очередь, из-за прокатчиков. Владельцы швейцарских кинозалов должны отчислять им по 6 франков с каждого проданного билета, а не 4 как в Германии или во Франции. Разница в 2 франка примерно наполовину объясняется стоимостью рекламы и субтитров, которые, понятное дело, стоят дороже в многоязычной стране. Вторая половина, то есть 1 франк с билета, это, по выражению эксперта, результат «абсорбции покупательной способности швейцарских потребителей». В переводе: дистрибьютеры получают навар за счет местных любителей кино.

Про этом изменить ситуацию практически невозможно, так как никакие законы не нарушены. Можно, конечно, воззвать к совести прокатчиков и попросить их снизить тарифы до уровня соседей, но вряд ли это что-то даст. Реакция управляющего швейцарского представительства Уорнер Бросерс Лео Баумгартнера была очень лаконичной: «Мы обсуждаем тарифы с нашими клиентами, а не с публикой». Все, я сказал. А представитель другого киногоганта, Буэна Виста, порадовался, что г-н Страм не обнаружил «злоупотреблений» и не потребовал расследования.

Потребителям, однако, нет причин радоваться. «Обидно иметь доказательство, что цена на билеты слегка завышена, и сознавать, что ничего нельзя поделаться», говорит от их имени экономист Федерации. Обидно, досадно, но... либо в кино не ходить, либо платить по установленным тарифам. Третьего, увы, не дано.

[Женева](#)  
[кино в Швейцарии](#)

---