Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Тайны Альпийской Венеции | Découvrez la Venise des Alpes

Auteur: Ольга Юркина, Аннеси , 02.10.2009.

Palais de l'Isle - Дворец на реке Тиу в центре старого Аннеси (все фотографии - Raphael Staehli)

Галльское поселение, завоеванное римлянами, предмет споров Женевского и Савойского графств, центр исторических событий на протяжении двадцати веков, теперь Аннеси наслаждается курортной жизнью на заслуженном отдыхе.

|

Si la ville savoyarde est aujourd’hui une destination de villégiature, son histoire est des plus mouvementée.

Découvrez la Venise des Alpes

Но богатое событиями прошлое «Альпийской Венеции», как нередко называют Аннеси, ощутимо даже в чистом воздухе тихого курорта на бирюзовом озере. Аннеси кажется спящим вулканом - затаился, но вот-вот проснется и вспомнит о бушующих в нем некогда страстях. И в шуме праздничного летнего вечера, проходя по утопающей в цветах набережной, невольно обернешься на Пале-де-Лисль – средневековый дворец, чернеющий в сгущающихся сумерках. В узких окошках бывшей тюрьмы горит свет, и закрадывается подозрение, что вот-вот скрипнет решетка и раздастся всплеск воды – призрак заточенного пятьсот лет назад пленника выберется на свободу.

Вид с замка: слева - колокольня церкви Нотр-Дам-де-Льес,
справа - церкви Сан-Морис

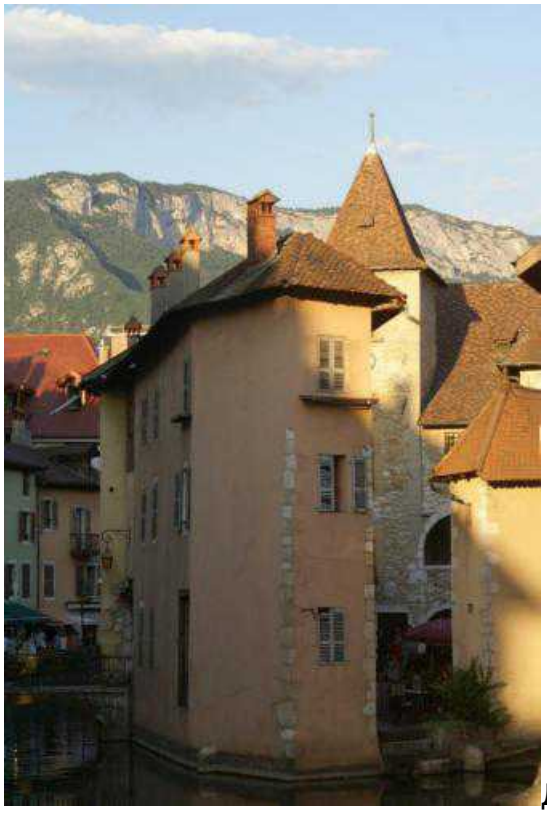
Дворец был возведен на острове посреди реки Тиу в 12 веке, и за время своего существования сменил множество обличий и назначений: резиденция графов Женевских и Савойских, монетный двор, дворец правосудия, государственная канцелярия… Но прежде всего – тюрьма, под чьей бы властью он не находился. И сейчас во «Дворце на острове» - именно так звучит буквальный перевод сочетания «Пале-де-Лисль», ставшего музеем, - можно посетить старинные камеры и познакомиться с историей города.

Впрочем, прошлое Аннеси словно написано на стенах разноцветных домиков и вытесано на камнях мощеных улиц. Чтобы его почувствовать, достаточно просто пройтись по старинному центру. Лучше всего охватить взглядом город с холма, где расположен замок: над лесом черепичных крыш одиноко возвышаются колокольни церквей Нотр-Дам-де-Льес и Святого Мориса, а на горизонте в голубоватой дымке синеют горы.

В конце XII века женевские графы, ведущие непрерывную борьбу с епископами, вынуждены подыскивать себе новую резиденцию. Бывшая римская крепость на голубом озере, процветающая благодаря сельскому хозяйству и выгонной стратегической позиции, показалась им идеальным местом. Как и дворцовая тюрьма на реке, стены замка видели смену династий и стали свидетелями значительных исторических событий.

Замок Аннеси был построен в XII-XIII вв.
В 1342 году здесь родился последний граф Женевский, Роберт, с именем которого связан Великий Раскол в западной церкви. Дело в том, что Римский папа Урбан VI, выбранный конклавом в 1378 году, своей политикой восстановил против себя кардиналов, в особенности неитальянского происхождения. Собравшись в городке Фонди, кардиналы избрали нового папу – Роберта Женевского, ставшего Климентом VII. Новоизбранный папа попытался взять Рим, но столкнулся с сопротивлением населения. Тогда он отправился в Авиньон, бывшую резиденцию французских пап. Вся Европа разделилась: половина поддерживала «римского папу», другая половина – «авиньонского». Не вдаваясь в подробности и интриги раскола, конец которому лишь в 1418 году положил Вселенский собор в Констанце, добавим, что Роберт Женевский, став папой, не забыл свой родной город. Так, на месте небольшой часовни выросла церковь Нотр-Дам-Де-Льес, а Аннеси укрепил позиции религиозного центра графства. Когда в Женеве восторжествует Реформация, именно здесь обоснуются католические епископы, с которыми некогда боролись женевские графы. Аннеси, с XV века входящий во владения Савойского графства, станет цитаделью Контрреформации: его даже окрестят «Альпийским Римом».

От замка крутая мощеная улочка ведет к центру города. В выходные дни здесь разыгрывается красочный спектакль – в свои права вступает савойский рынок, шумный и аппетитный, как в Средние века. Тут и там на деревянных прилавках расставлены мед и варенье из самых непредсказуемых сочетаний трав, цветов, ягод и фруктов, круглые головки сыры размером с мельничные жернова, свежий хлеб из печи и гигантские колбасы, достойные пиршественного стола Пантагрюэля. От такого обилия яств, собранных на столь маленьком пространстве, кажется, что весь город становится съедобным. О спешке в выходной день можно забыть: по узким проходам между горами хлеба, сыра и колбас не получится пройти быстро.

 Да и зачем спешить в городе, который живет праздничной жизнью отдыхающих? Здесь нужно ходить неторопливо, любоваться на каждый дом, примечать живописные детали. Недаром Аннеси так любят художники: вдохновение поджидает их в каждом переулке, за каждым поворотом таится сказочный по красоте пейзаж. По старинному центру можно бродить бесконечно, блуждая в вереницах маленьких улиц. Речка Тиу и многочисленные каналы – украшение Аннеси: то прячутся под мостовой, то вновь открываются в новом необыкновенном ракурсе, искрясь на солнце. Кажется, что город построен на воде и невидимый якорь придерживает его у берега озера. Вечером набережные замерцают тысячью огней, причудливые отблески заиграют на темной глади воды, воздух наполнится благоуханиями цветов и звуками гитар и скрипок уличных музыкантов, словно сошедших с картин эпохи Возрождения.

Действительно, Венеция. Действительно, Альпийская - окаймленная горной цепью и раскинувшаяся на берегу небесно-голубого озера, привлекшего галльское племя аллоброгов. В I в. до н.э. аллоброгов покорили римляне, и основали на месте галльского поселения крепость Vicus Boutae. Но своим современным названием город обязан роскошному поместью знатного римлянина Аннисиуса (Annicius) - вилле Аннисиака. На гербе Аннеси изображена форель – дань озеру, определившего судьбу города. Интересно, что и в названиях улиц отражаются красоты окружающей природы, на лоне которой цветет Савойская Венеция: здесь есть улицы Лебедей, Чаек, Крякв, тупики Глициний и Шиповника, аллеи Кедров, Маков и Майорана.

В курортном Аннеси озеро – главное место отдыха. На нем можно плавать, над ним можно летать на дельтаплане и воздушном шаре, около него можно гулять, вокруг него можно кататься на велосипедах. Даже Тур де Франс не устоял перед шармом Аннеси: ежегодно здесь проходит один из многочисленных этапов гонки. Впрочем, в любое время года и дня здесь тренируются спортсмены-велосипедисты, а для любителей проложены велосипедные дорожки, проходящие по берегу и фруктовым садам. Есть даже туннель специально для велосипедистов – достаточно редкое архитектурное явление. Обязательно прокатитесь вокруг озера на велосипеде: даже

если не побьете рекорд легендарной гонки, удовольствие получите незабываемое!

Официальный сайт Аннеси

Отель «У Замка»
Прокат велосипедов

швейцарские Альпы

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/tayny-alpiyskoy-venecii*