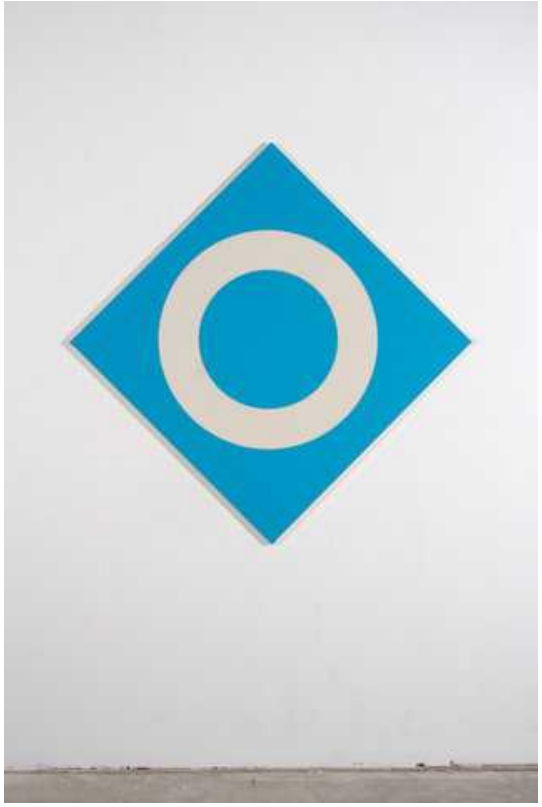
Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Франсис Бодевен избран лучшим швейцарским художником | Francis Bodevain est élu le meilleur peintre suisse

Auteur: Александр Тихонов, Женева , 24.09.2009.

Женевский Palais de l'Athénée (© TdG)
Сегодня, 24 сентября, в Женеве состоится первая церемония вручения Премии в области изобразительного искусства, присуждаемой Женевским обществом изящных искусств.
|
La Société des Arts, fondée à Genève en 1776, a procédé en 2007 à la refonte des divers prix qu'elle décernait de très ancienne date, soit Diday et Calame, pour la peinture; Spengler, pour le dessin ; Harvey, pour la figure; Neumann, pour la sculpture; Stoutz, pour les artistes genevois ou confédérés. Ces prix fusionnent désormais dans le Prix de la Société des Arts qui sera decerné ce soir à Francis Bodevain.
Francis Bodevain est élu le meilleur peintre suisse
Счастливым избранником стал швейцарский художник Франсис Бодевен (Francis Baudevin), родившийся в 1964 году в Бюле и проживающий в Лозанне.


Ф. Бодевен, "Шериф", акрилик на холсте, 2006 г.

Событие если и не исторического значения, то, по крайней мере, весьма примечательное и знаковое для швейцарского культурного пространства.

Во-первых, потому, что данная Премия была учреждена Женевским обществом изящных искусств (основано в 1776 г.) как главная и единственная награда в области изобразительного искусства, которая будет присуждаться раз в два года. До этого Общество присуждало 5 (!) премий в различных категориях: живопись, рисунок, фигуративное искусство, скульптура, плюс особый приз для женевских или швейцарских художников.

Во-вторых, эта Премия (50.000фр., персональная выставка лауреата в зале Кроснье в Palais de l'Athénée и публикация книги, компакт диска и фильма о его творчестве) не является, как это могло бы показаться на первый взгляд, Премией кантональной, но общенациональной и, я бы даже сказал, международной. Ибо в многоступенчатой процедуре отбора кандидатов принимают участие крупнейшие специалисты мира по современному искусству; а кандидатами могут быть не только швейцарские, но и иностранные художники. Правда, при условии, что они проживают в Швейцарии не менее пяти лет.

Как известно, среди таковых есть и выходцы из России. Некоторые из них уже успели отличиться, например, Игорь Новиков, известный в Швейцарии с конца 1980-х годов и постоянно проживающий здесь уже десять лет. Кстати, сегодня закрывается его персональная выставка в Галерее Кёллер в Цюрихе. И почему бы этим русским художникам, проживающим в Швейцарии, не поучаствовать в будущем в борьбе за престижную Премию. Тем более, что прецеденты были: два века назад, премии Женевского общества изящных искусств был удостоен Орест Кипренский.

В-третьих, Премией отмечаются молодые художники, в которых угадывается потенциал дальнейшего развития, и художники более зрелого возраста, которые ещё не очень хорошо известны широкой публике (9 кандидатов, вошедших в «короткий» список, родились в 1946, 1955, 1957, 1958, 1964, 1965, 1966, 1968 et 1976 годах; они проживают в Базеле, Чьассо, Женеве, Лозанне, Лугано, Нью-Йорке и Цюрихе). Как подчеркивается в Положении о Премии, претендовать на неё не могут ни студенты художественных учебных заведений, ни художники, «добившиеся признания и чевствуемые повсюду».

Таким образом, Премия, учрежденная Женевским обществом изящных искусств явно нацелена на институциональную поддержку и содействию развития современного искусства в Швейцарии. Без всякого сомнения, она явится мощнейшим стимулом развития творческой активности прежде всего молодых художников Швейцарской конфедерации. Её «мобилизирующий» потенциал был бы намного, как нам кажется, увеличен, если бы в этот процесс были бы вовлечены и те, для кого творят, а иногда и «вытворяют», современные художники. То есть широкая публика, которой могли бы представить работы, по меньшей мере, тех кандидатов на Премию, что прошли в финалисты.

Первый выбора жюри, сделанный в этом году, явно свидетельствует об единогласном предпочтении абстрактного искусства. С творчеством победителя можно будет познакомиться с 25 сентября по 24 октября 2009 г. в зале Кроснье в Палэ де л’Атенэ (Palais de l'Athénée, 2, rue de l'Athénée, Genève).
Швейцария
художники в Швейцарии

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/culture/fransis-bodeven-izbran-luchshim-shveycarskim-hudozhnikom