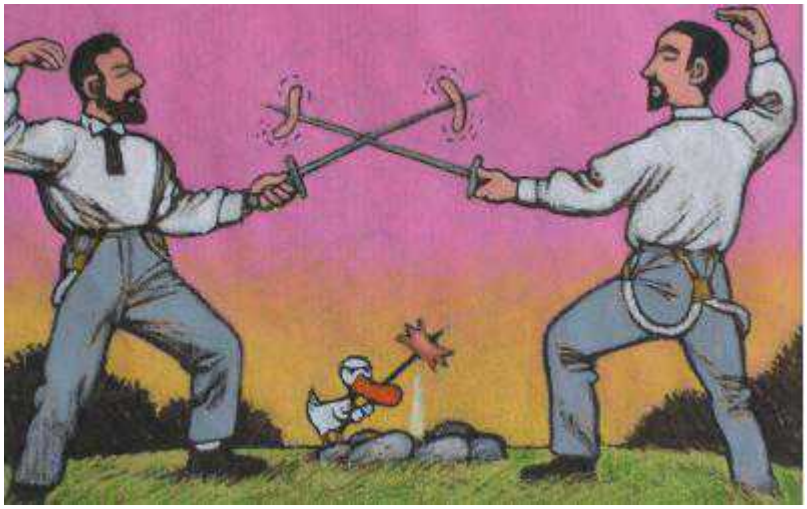
Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

# Швейцария – страна комиксов! | La Suisse - un des pays de la BD !

Auteur: Людмила Клот, Шо-де-Фон , 06.02.2009.



"Дуэль" в исполнении художника Тома Тирабоско
Выставка с таким названием началась в Шо-де-Фон: она для тех, кто хочет улыбнуться, растрогаться и узнать больше об истории комиксов в Швейцарии и в мире.
|
Histoire de la BD : une belle exposition à La Chaux-de-Fonds
La Suisse - un des pays de la BD !

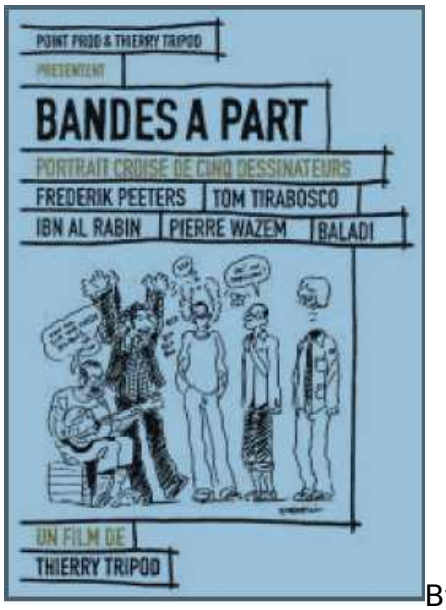
Ее проводит швейцарская организация в поддержку культуры Pro Helvetia. Здесь есть все: от комиксов начала 19 века Рудольфа Топфера до современных швейцарских мультфильмов, не забывая журналы и целые издательские структуры, которые «живут» созданием нарисованных смешинок. Изюминкой выставки является частная коллекция оригинальных рисунков, которые использовались в мультфильмах... рубежа 19-20 веков.

Почему именно Шо-де-Фон? Уже давно, с 70-х годов, Городская библиотека первой в стране начала предлагать своим читателям, помимо книг, и мультипликационные фильмы. С годами фильмотека пополнялась, и в ней оказались собраны буквально все лучшие ленты, а также уникальные мультфильмы. Одновременно библиотека сохраняла альбомы и ревю, посвященные их выходу, собрав, таким образом, коллекцию, которая позволяет увидеть все аспекты развития швейцарской

мультипликации.

Акции, которые пройдут во время выставки:

Демонстрация мультипликационного фильма «Bandes à part» Тьерри Трипо (2007), Городская библиотека.



Вторник, 17 февраля, в 16.30 и 18 часов, вход свободный.

Кто умеет смеяться над собой, умеет делать и смешные мультфильмы! Фильм вобрал в себя все, что можно узнать о компании мультипликаторов, работы которых представлены на выставке. Пять женевских авторов: Алекс Балади, Ибн Аль Рабин, Фредерик Пеетерс, Том Тирабоско и Пьер Вазем, непохожие ни друг на друга, ни на знаменитых коллег по профессии - в чем собственно, и состоит ценность настоящего художника - обмениваются взрывными идеями во время работы над общими книжками комиксов.

«История швейцарских мультипликационных фильмов» в Городской библиотеке. Конференция Габриэля Умштеттера, руководителя выставки.

Среда 4 марта, начало в 18 часов, вход свободный.

Какой ребенок не мечтал оказаться в телевизоре, среди героев любимых мультфильмов? Взрослые, вспомним об этом, посмотрим на мультфильмы изнутри. И для начала перенесемся в Женеву, чтобы узнать больше о Рудольфе Топфере, педагоге и художнике, официально признанном первым автором комикса и изобретателем мультфильмов. В 1829 году он выпустил книжку "Доктор Фестус", в которой графическим сценам отдано не меньше места, чем тексту. Интересно также, что, родившись в Швейцарии, жанр мультипликации по-разному развивался в немецкоязычной и романдской ее частях, и лишь недавно стал более универсальным и международным.

«Фабрика нарисованных журналов» в Музее искусств

Дни проведения: суббота и воскресение 21-22 марта, с 10 до 17 часов,  вход свободный.

Сам себе художник, писатель, редактор и издатель: все, что нужно, чтобы с нуля написать, нарисовать, напечатать, склеить и размножить авторский журнал. Алекс Балади, Ибн аль Рабин, Ив Левассер, Андреас Кюндиг и Бенджамин Новелло поделяться навыками со всеми желающими. На месте вас ждет бумага, краски, ручки, скрепки, фотокопировальный аппарат и все технические приспособления, необходимые для создания самодельного шедевра - не забудьте лишь принести с собой вдохновение!

«Фабрика нарисованных журналов» уже успела изучить географию, побывав в Ангулеме, Бурже, Сьерре, Тулузе, Женеве и Москве.

«Нарисованный концерт», место проведения Maison Blanche

Суббота 21 марта, начало в 18 часов. Количество мест ограничено, телефон для заявок: 032 967 60 77.

«Нарисованный концерт» - импровизация в три руки в исполнении пианиста Мишеля Винча и художника-мультипликатора Пьера Вазема. Рука одного из них быстро рисует контуры и летящие силуэты, изображение проецируется на экран и служит темой для джазовых импровизаций на рояле. Музыка, в свою очередь, подталкивает художника к развитию темы - тот продолжает сюжет в картинках.

Художник Пьер Вазем, лауреат премии Топфера, посвятил свою жизнь мультипликации. Пианист Мишель Винч 10 лет играет по всему миру со своей группой WHO, пишет музыку для кинофильмов, спектаклей и участвует в разнообразных музыкальных проектах.

Швейцария

---

**Source URL:** *https://nashagazeta.ch/news/culture/shveycariya-strana-komiksov*