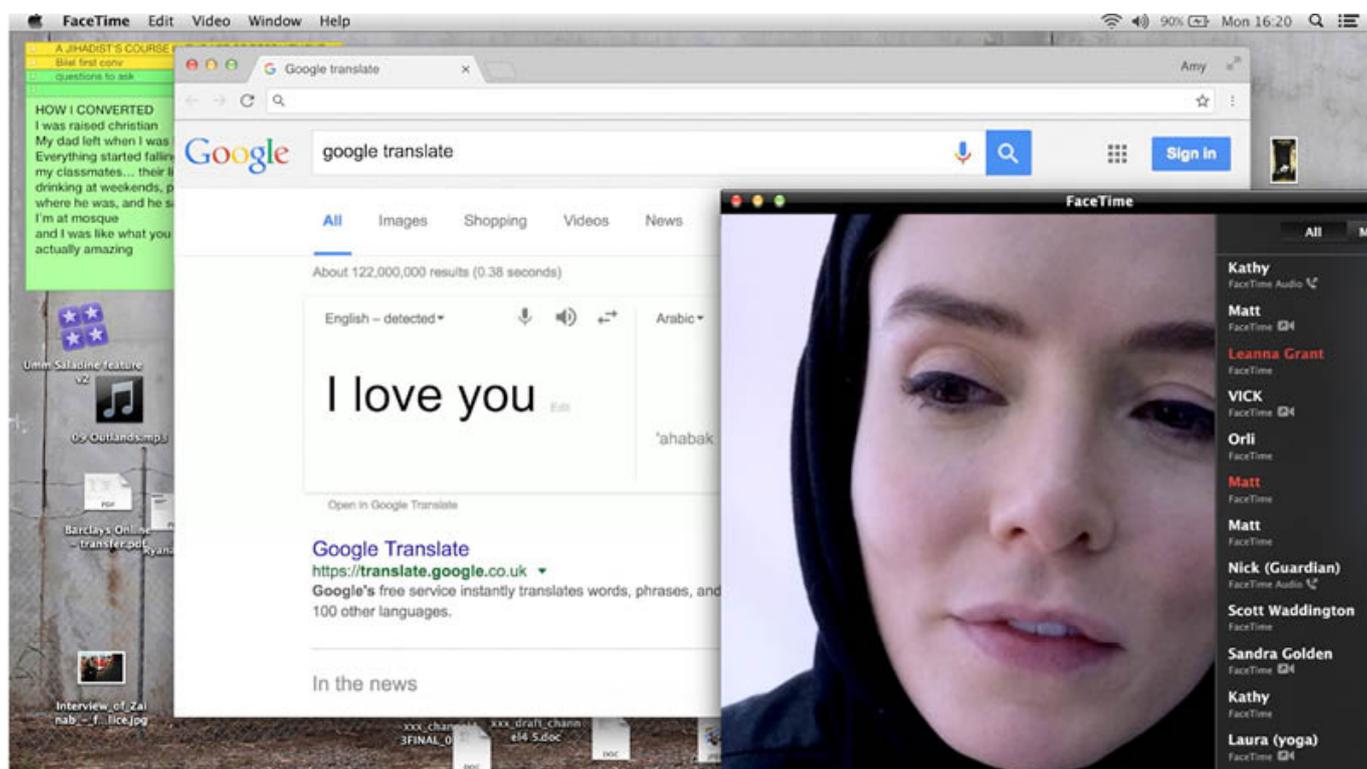


## На Невшательский кинофестиваль приедет Бекмамбетов | Bekmambetov en visite au Festival de Neuchâtel

Auteur: Лейла Бабаева, [Невшатель](#), 06.07.2018.



Кадр из киноленты «Профиль» (niff.ch)

С 6 по 14 июля в Невшателе в 18-й раз проходит Международный фестиваль фантастического фильма. Один из видных гостей – Тимур Бекмамбетов с картиной «Профиль».

Du 6 au 14 juillet, le Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF) tient sa 18ème édition. Parmi les hôtes éminents, Timour Bekmambetov présentera son film Profile. Bekmambetov en visite au Festival de Neuchâtel

О фестивале NIFFF, организаторы которого считают фантастическим любой фильм, выходящий за рамки того, что принято считать «обычной реальностью» согласно законам природы, мы уже [писали](#). Такой подход позволяет включать в программу

самые разные картины, поэтому каждый любитель необычных кинолент найдет для себя что-нибудь подходящее.

...Британская журналистка заводит в Facebook поддельную страницу, чтобы узнать, как агенты «Исламского государства» через интернет заманивают молодых женщин из Европы, которые едут в Сирию и становятся женами террористов. Ежедневно общаясь с вербовщиком, она постепенно теряет связь с реальностью.

Так вкратце звучит сюжет десктоп-триллера «Профиль» Тимура Бекмамбетова, получившего приз зрительских симпатий на Берлинском международном кинофестивале 2018 года. Бекмамбетов – отдельный феномен в кино, он способен не только снимать фильмы с достойными спецэффектами при относительно скромном бюджете, но и рассказывать увлекательные, сложные истории. Формат десктоп-триллера (действие разворачивается на экране компьютера героини) позволил режиссеру задействовать минимальные художественные средства, однако это не делает картину скучной. Наоборот, за развитием событий следишь пристально, а в некоторых моментах даже задерживаешь дыхание. Интерес фильм вызывает еще и тем, что всю драматическую нагрузку приняли на себя два актера – ирландка Валин Кэйн (журналистка Эми) и британец пакистанского происхождения Шазад Латиф (боевик ИГ Билель).

В основу картины легла автобиографическая книга французской журналистки, которая провела расследование, а потом была вынуждена сменить имя, чтобы избежать расправы. Впрочем, даже не зная этого, становится понятно, что показанные события могут произойти в любом государстве Европы. Бекмамбетов использовал свой талант, чтобы показать процесс вербовки и помочь зрителю понять, почему методы убеждения террористов работают.

«Профиль» будет показан во вторник 10 июля и в пятницу 13 июля. Билеты можно купить [здесь](#).

Добавим, что на фестивале будет представлено много швейцарских – коротко- и полнометражных – фильмов, некоторые из которых продемонстрируют притягательность жанра «фентези».

Бюджет этого выпуска NIFFF составляет 2 175 000 франков. За 9 дней будут показаны более 150 фильмов из 41 страны. Программа включает 7 мировых премьер, 9 европейских премьер, а 54 картины, включая «Профиль», будут впервые показаны в Швейцарии.

[кинофестивали в швейцарии](#)

[кино в Швейцарии](#)

[фестивали](#)

Статьи по теме

[В Невшателе представят Россию визуальных эффектов](#)

[Русская Extravaganza в Невшателе](#)

---

**Source URL:**

<https://nashgazeta.ch/news/culture/na-nevshatelskiy-kinofestival-priedet-bekmambetov>