Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

В музей – с богом огня | Visite au musée en compagnie du dieu du feu

Auteur: Лейла Бабаева, Валлорб , 23.03.2016.

Не погаснет в кузнице огонь (museedufer.ch)

Этой весной сотрудники музея железа и железных дорог в Валлорбе порадовали посетителей технической новинкой: теперь музейный веб-сайт можно посетить в сопровождении бога огня Вулкана и начальника станции, который работал здесь в 1870 году. Специальное приложение для смартфонов расскажет об экспозициях музея. На пасхальных праздниках здесь также пройдет фестиваль ножевых мастеров и мастериц.

|

Le Musée du fer et du chemin de fer de Vallorbe dépoussière son image : son site web se visite désormais en compagnie du dieu Vulcain et du chef de gare de 1870. Une application

pour smartphones permet de visiter les expositions du musée. Et pour le week-end de Pâques le festival des couteliers est prévu.
Visite au musée en compagnie du dieu du feu

Если вы с детства чувствуете таинственную связь с прошлыми веками, если звон холодного оружия для вас – настоящая музыка, то Музей железа и железных дорог в Валлорбе, расположенный у подножия массива Юра в кантоне Во, станет чудесным открытием.

Добывать железо здесь начали еще за несколько веков до нашей эры – об этом рассказали археологические раскопки. Кузнецы древности сооружали из камня небольшие печи, покрывали их глиной – такое производство продолжалось до VI века нашей эры. В 1280 году местный священник построил первую слесарную мастерскую в округе. А тремя столетиями позднее Валлорб стал важным металлургическим центром, в котором были расположены три слесарные мастерские и многочисленные кузницы. Если сегодня при словах «слесарь» или «кузнец» наше сердце не замирает, то в те времена это были жизненно важные профессии. В XVII веке Валлорб стали именовать не иначе, как «Les Grandes Forges» (франц. «Большие кузницы») – к этому моменту здесь уже появилось несколько десятков небольших заводов. Частично процесс механизировали – молоты приводила в движение энергия реки Орб.

Неженская это работа... зато интересная! (museedufer.ch)

Последний владелец валлорбских кузниц, некто Виотти, закрыл свое предприятие в 1967 году. Но благодарные жители не забыли дорогу к знаменитым кузницам – здесь открыли музей, старые мастерские отремонтировали, а огонь в горне не погас и поныне.

Современный прогресс вносит свои коррективы: благодаря новому приложению для смартфонов теперь есть возможность соприкоснуться с миром прошлого, не выходя из собственного дома. Желая повысить собственную привлекательность в глазах посетителей, «святилище кузнечного огня» также обновило свой веб-сайт, а в нескольких выставочных залах был сделан ремонт.

Если закрыть глаза и представить, как начальник здешней железнодорожной станции Жан-Мариус Шольмонте и властелин кузниц Вулкан лично берутся рассказывать вам о гвоздях, клещах, молотах и других приземленных предметах, то предметы эти вдруг приобретают совершенно новый смысл.

Гости пасхального фестиваля учатся изготавливать ножи... (museedufer.ch)

Программу можно загрузить с сайта музея, и, запустив ее на смартфоне, пройтись по залам. Видео, характерные металлические звуки (не всегда услаждающие слух) и архивные изображения помогут «услышать» грохот тяжелых молотов и «уловить» запах дыма из древних кузниц. Что куют перед вами мастера и мастерицы прошлого? Кольчуги, мечи, наконечники копий? Не тянет ли вас в поход – вместе с воинами ушедших веков совершить славные ратные подвиги? Так или иначе, но в Валлорбе можно ощутить, как жили люди минувших эпох, как осваивали ковку и литье черного металла.

«Мы хотели сделать наш образ более динамичным и предложить новый способ посещения музея», - рассказал газете 24heures смотритель музея Симон Лереш. По окончании экскурсии приложение предложит посетителю встретиться с работающими в музее кузнецами. Нет, не с кряжистыми силачами прошлого, а с живыми людьми дня сегодняшнего – мужчинами и женщинами (эту неженскую профессию во французском языке ласково именуют словом «la forgeronne»). Местные повелители огня даже создали собственную марку вина – le vin des Grandes-Forges.

Посетителей усиленно привлекают сюда не из спортивного интереса, а потому, что уже несколько лет в стенах учреждения ежегодно бывают лишь около 10 000 человек. Валлорбские кузнецы хотели скорее напомнить о себе тем, кто когда-то приезжал сюда, будучи школьником или студентом, а заодно и всем остальным – приходите в гости к нам «на огонек» в прямом смысле слова! Модернизация обошлась музею в 175 000 франков, которые предоставила Ромадская Лотерея.

... и метать топорики (2013 год) (museedufer.ch)

В пасхальные дни (с субботы 26 марта до понедельника 28 марта) в музее пройдет ставший уже традиционным фестиваль ножевых мастеров – 11-й по счету. В этом году участие в ярком празднике примут ножовщики из Швейцарии и Франции. Гости смогут не только понаблюдать за работой профессионалов, но и сами принять участие в мастер-классах, поработать с бронзой, научиться метать топорики.

Музей расположен по адресу: Rue des Grandes Forges 11, Валлорб. С марта по октябрь музей открыт ежедневно с 10.00 до 18.00, в понедельник – с 14.00 до 18.00. Справки по телефону: +41 (0)21 843 25 83.
музеи Швейцарии
музей
музеи Швейцарии
музеи в Швейцарии
швейцарские музеи
Статьи по теме
Байрон возвращается в Шильонский замок
Звук кельтской трубы раздался в Валлорбе

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/v-muzey-s-bogom-ognya*