

На Леманских островах | Aux îles de Léman

Auteur: Наталья Беглова, [automnales](#) , 31.07.2015.



Самый знаменитый остров Лемана - Шильонский

Любителям уединения посреди водной стихии вовсе не обязательно отправляться в экзотические страны. Такое удовольствие можно доставить себе и в Швейцарии.

|

Les amateurs de pasetemps solitaire au milieu de l'eau n'ont pas besoin de partir vers les

pays exotiques – ils peuvent s'offrir ce plaisir sans quitter la Suisse.

Aux îles de Léman

Мало кто знает, что на Женевском озере есть остров и не один, а целых пять. Так, знаменитый на весь мир Шильонский замок находится на одноименном острове - Замок Шильйон (Château de Chillon). Многие историки считают, что именно здесь в XIII веке появился первый флот озера Леман - сначала это были прогулочные лодки герцогов Савойских, чьей резиденцией был замок, а потом появились товарные и военные суда.

Известен и крохотный островок в самом центре Женевы – остров Руссо (île Rousseau). Он находится в том месте, где Рона, вновь формируясь, вытекает из озера. Когда-то остров назывался остров Барок (île aux Barques): начиная с XVI века и вплоть до середины XVII здесь находились судостроительные верфи Женевы. В XVII веке генерал Гийом-Анри Дюфур (Guillaume-Henri Dufour), который был также и инженером, превратил остров в место для прогулок. В 1834 году острову было присвоено имя Жан-Жака Руссо, самого известного гражданина Женевы. Тогда же построили небольшой пешеходный мост и высадили плакучие ивы. В 1835 году знаменитый французский скульптор, художник и график Джеймс Прадье вылил из бронзы памятник великому философу. В 2012 году, к трехсотлетию со дня рождения Руссо, на острове были произведены большие работы, в частности, реставрировали памятник и вернули его в изначальное положение - спиной к озеру, лицом к мосту Берг. Оно и к лучшему: по мосту с утра до вечера такое движение, что даже у изваяния из бронзы нервы не выдержат.



Как-то в Москве на блошином рынке в Измайлово я увидела две небольшие, но очень

симпатичные гравюры, раскрашенные гуашью, с видами озера и острова Руссо. Продавала их старушка, с которой мы и разговорились. Оказалось, ее дед до революции провел несколько лет в Швейцарии, учился в Женевском университете, откуда и гравюры. По ее словам, местом, о котором дед вспоминал с ностальгией, был именно остров Руссо. В те времена в летнее время там работал небольшой ресторан, и студенты позволяли себе выпить бокал женевского вина или кружку пива.

Остров Ла Гарп (île de la Harpe) находится в Ролле и носит имя человека, хорошо известного в России - Фредерика-Цезаря де Ла Гарпа (Frédéric-César de La Harpe), швейцарского наставника Александра I. На острове ему воздвигнут монумент, но не только в честь заслуг перед Россией. Это был выдающийся политический деятель. На Венском конгрессе 1815 года, когда после поражения Наполеона победившие державы перекраивали границы Европы, в том числе и Швейцарии, Ла Гарп сыграл огромную роль в том, что район Швейцарии, где находится Ролль, приобрел статус независимого кантона Во. Еще в 1837 году возникла идея создания в гавани Ролля небольшого искусственного островка, который защитил бы порт. Начинались работы по его созданию. В 1838 году умер Ла Гарп, и было решено воздвигнуть на острове памятник в его честь, деньги на него были собраны по подписке среди населения всей страны. Обелиск был создан архитектором из Лозанны Анри Фрессом (Henri Fraise) по проекту скульптора Антуана Вейрасса (Antoine Veyrassat), а медальоны на нем - работы Джеймса Прадье (того же, кто участвовал в создании памятника Руссо). Открытие монумента состоялось 26 сентября 1844 года.



Неподалеку от города Вильнев расположился островок Пе (île de Peilz), который многие принимают за красующееся посреди озера раскидистое дерево. Благодаря ему остров Пе стал излюбленным объектом для фотографов всех категорий. Крошечный островок имеет свою историю и свои легенды. Еще в 1797 году скалу, которая здесь находилась, значительно укрепили и даже построили на ней деревянный домик, который, правда, вскоре был разрушен разыгравшейся стихией. А вот деревья на нем посадили жители Вильнева уже в 1851-м. И не один, а целых три платана. Почему мы можем утверждать это? Дело в том, что для потомков этот факт засвидетельствовал не кто иной как великий Байрон в своей поэме «Шильонский узник». Вот отрывок из нее:

И я заметил островок:
Прекрасен, свеж, но одиноч
В пространстве был он голубом;
Цвели три дерева на нем,
И горный воздух веял там
По мураве и по цветам,
И воды были там живей,
И обвивались нежней
Кругом родных берегов оне.

Так что уцелевшему фотогеничному платану – больше ста пятидесяти лет!



Еще один остров озера Леман - Саланьон (île de Salagnon). Долгие столетия этот скалистый островок напротив Кларанса оставался заброшенным. Как его только не называли! И поэтично - «Остров чаек», «Остров лебедей». И менее поэтично: «Остров крыс». В 1880 году остров купил французский инженер Жозеф д'Аленж (Joseph

d'Allinges), принимавший участие в работах по строительству железной дороги из швейцарского местечка ле Бувре (Le Bouveret) в Эвиан. Когда прокладывали туннель Мейри (Meillerie), он завез на остров камни, удаленные в ходе работ. Это позволило значительно увеличить его площадь и даже возвести защитную стену.

Жозеф д'Аленж дал острову имя Саланьон – так называли соль из Бургундии, которую раньше транспортировали через таможню в Кларансе, для того, чтобы затем везти в Вале.

Через десять лет остров перекупил французский художник Теобальд Шартран (Théobald Chartran). Он построил на нем виллу во флорентийском духе, а также небольшой порт. При нем на вилле давались званые вечера, на которых бывала артистическая богема даже из Парижа. Чтобы посмотреть фейерверки, устраиваемые на острове, публика съезжалась из прибрежных городков, как сегодня туристы приезжают полюбоваться праздничным фейерверком в Женеву в дни ее августовского праздника.



После смерти художника вилла переходила из рук в руки, известно, что какое-то время ею владел даже русский граф, чье имя нам не удалось установить. В 1947 вилла переходит в руки барона Пфлюгер (Pflüger) из Цюриха, который в 1950 году пристроил к острову маленький порт Бассе (Basset), тем самым еще увеличив его площадь. Сегодня и вилла, и остров рассматриваются как национальное культурное достояние.

И, наконец, последний по счету в нашем рассказе, но от этого не менее значимый остров – Шуази (Île de Choisi), расположенный на территории коммуны Бурсинель (Bursinel). Этот остров размером десять на пять метров является частью виллы, носящей то же имя. Вилла была построена неким Арманом Делесером (Armand Delessert) в 1828 году и сменила нескольких собственников. Она прославилась после того, как с 26 августа по 16 сентября 1946 года семейство женевских банкиров,

которым в то время принадлежала вилла, предоставили ее в распоряжение сэра Уинстона Черчилля. Вилла Шуазель, так же, как и вилла Саланьон, охраняется законом, как объект национального культурного достояния Швейцарии.



Если уж быть совсем точными, то на озере Леман есть еще один остров. Если вы посмотрите на левый берег Женевы с ее правого берега, например из парка Дворца Наций, то увидите его на противоположной стороне, где находятся районы Колоньи (Cologny), Коллонж-Бельрив (Collonge-Bellerive), Эрманс (Hermance). Этот остров очень живописен, утопает в зелени, на нем красуются чудесные дома. Прямо сказочный город Буян. В памяти невольно возникают строки из пушкинской «Сказки о царе Салтане». Помните, что ответили корабельщики:

Мы объехали весь свет;
За морем житье не худо;
В свете ж вот какое чудо:
Остров на море лежит,
Град на острове стоит
С златоглавыми церквами,
С теремами да садами;
Ель растет перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живет ручная,
Да затейница какая!

Ну чем Женева не остров Буян? Ведь даже златоглавая русская церковь здесь есть!

[Женева](#)

Source URL: <https://nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/na-lemanskih-ostrovah>