

## Золото Швейцарии | L'or suisse

Auteur: Лейла Бабаева, [Берн](#) , 17.10.2012.



Золотые слитки Швейцарского национального банка хранятся в Берне (Keystone) Швейцария ежегодно импортирует тонны желтого металла, на аффинажных заводах в кантонах Тичино и Невшатель проходит очистку около 70% мирового золота. Как Конфедерации удастся лидировать в этом секторе экономики?

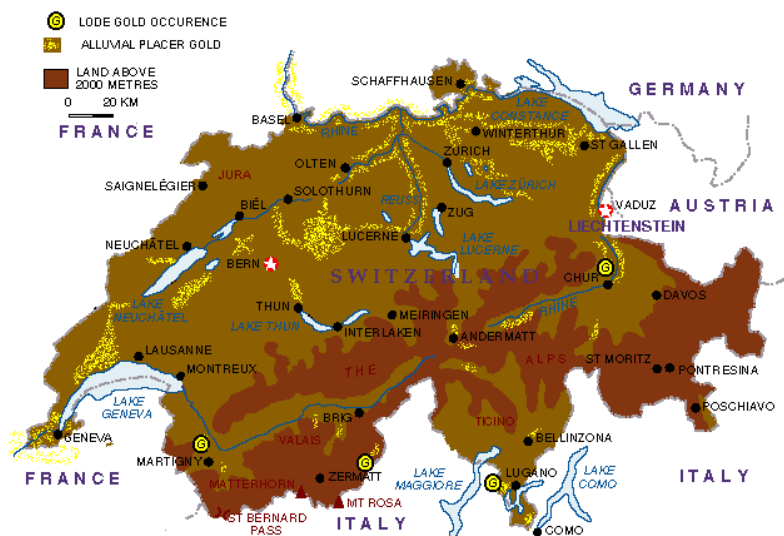
La Suisse importe chaque année de plusieurs tonnes de métal jaune, elle est le plus important centre mondial d'affinage de l'or. Comment la Confédération réussit à rester le leader dans ce secteur de l'économie - ce sujet est présenté dans notre article.

L'or suisse

Швейцария преуспела не только на сырном, шоколадном и часовом поприще. Конфедераты в течение столетий увлекались не одними религиозными спорами, не только служили при дворах иностранных правителей, занимались банковским делом и разводили скот высоко в горах. Швейцарцы – еще и искусные ювелиры, знают толк в драгоценных металлах и аффинаже (получении благородных металлов высокой чистоты путём отделения от них примесей), одним словом – золотых дел мастера.

Самые практичные народы и отдельные индивидуумы во все времена предпочитали вкладывать средства в драгоценные металлы и камни, преимущественно – в золото. Оглянувшись на историю человечества, мы увидим, что почти все древние цивилизации (от шумеров до наших дней) отводили этому металлу место выше других ценных металлов, как для украшений, так и в ритуальных целях. Золото не только дает возможность выгодно инвестировать свой капитал, но и дарит радость самых изысканных ювелирных украшений, золото в ходу почти во всем мире. Вполне логично – золотой металл не теряет своих качеств со временем, растет в цене, ювелирные украшения из золота занимают мало места и легко транспортируются.

Так и Швейцария – здесь производят не только сыры и



В Швейцарии хоть и нет золотых приисков, зато местами встречаются золотые жилы, как показано на карте ([goldwaschen.ch](http://goldwaschen.ch)) шоколад высшего качества, но и желтый металл высшей пробы. У Швейцарии нет золотых приисков, зато здесь ежегодно перерабатываются тонны золота.

Как сообщает [swissinfo.ch](http://swissinfo.ch), большая часть производимого в мире золота проходит транзитом через Швейцарию, в частности, через кантон Тичино. При этом швейцарская территория может похвалиться еще и тем, что, кроме часовых заводов, здесь расположены четыре аффинажных завода, на которых ввозимый в страну неаффинированный желтый металл проходит очистку до высочайшей пробы - 99.99 процентов чистоты. Нетрудно догадаться: если вы приобрели слиток, сделанный в Конфедерации, то в ваших руках поблескивает универсальная валюта, которую за ее качество примут в любом уголке земного шара.

Говорить о 2012 году еще рано, ведь он еще не закончился, но если оглянуться на год прошедший, то можно увидеть, что за 2011-й в страну было импортировано 2600 тонн неаффинированного золота (при том, что на планете, по данным Геологической службы США, добыто за тот же период золота в размере 2700 тонн). Такая масса драгметалла равна 96 миллиардам швейцарских франков, или 103 миллиардам долларов, что уже рекорд, так как импортируемое количество выросло больше чем в два раза за последнее десятилетие.

По словам представителя специализирующейся на торговле золотом женеvской компании MKS Фредерика Паниццутти, «в среднем за год Швейцария аффинирует

около 70% мирового золота. Если взглянуть на аффинажные заводы, указанные в Списке хорошей поставки, то 90 процентов объема аффинируемого золота приходится на шесть таких заводов, и [четыре](#) из них расположены в Швейцарии». Поясним, что Список хорошей поставки – это средство сертификации качества, разработанный Лондонской ассоциацией участников рынка драгоценных металлов (LBMA).

Вышесказанное убеждает нас в большой вероятности того, что цепочки, серьги или кольца, которые мы носим, или даже слитки, которые кто-нибудь складировать у себя в комод или хранит в банковской ячейке, отлиты из золота, аффинированного на одном из швейцарских заводов: Valcambi в городе Балерна (кантон Тичино), Argor-Heraeus в Мендризико (кантон Тичино), Pamp в Кастель Сан Пьетро (кантон Тичино) или Metalor (кантон Невшатель).

Тем, кто гадает, отчего именно Швейцария взобралась на столь высокий пост – главного переработчика золота – Фредерик Паниццутти дал ясный ответ: «Очень просто: страна обладает исключительным уровнем безопасности, а также эффективной логистической и финансовой системами. В секторе драгоценных металлов это очень важные факторы».

Журналист и автор книги об африканском золоте Жиль Лабарте красиво высказался по этому поводу: мол, Швейцария в отношении золота то же, что Бордо в отношении вина. «Кроме давней исторической традиции страна обладает всеми инфраструктурами и необходимыми службами. Кроме того, не стоит забывать, что рынок золота в Цюрихе имеет большое значение, а всего несколько лет назад штаб-квартира Всемирного золотого совета находилась в Женеве».

Также журналист отметил, что, говоря о золоте, репутация бренда «сделано в Швейцарии» основана не на воздухе, так как «золото аффинируется до исключительной степени чистоты - 99,99 процентов».

С этим замечанием гармонируют слова Фредерика Паниццутти о том, что «аффинажный завод производит не только золотые слитки, но и изделия вроде монет и медалей, требующие высокого уровня точности».



Швейцарское золото – гарантия качества (Keystone)

В мире существуют пять аффинажных заводов, которые гордо владеют статусом

«Судей» по контролю за качеством золота. Статус им дала LBMA, а упоминаем мы их неспроста, поскольку три из этих заводов находятся в альпийской республике: Pamr, Argor-Heraeus и Metalor.

Фредерик Паниццутти объяснил принцип работы заводов: «Как правило, они получают золото от своих клиентов и аффинируют его до стандартного уровня чистоты. После этого клиент принимает решение, забрать ли ему золото или продать его на рынке или самому заводу».

Внимательного наблюдателя, который склонится над картой, желая уяснить себе точное местоположение главных швейцарских аффинажных заводов, должно удивить то, что три из них сконцентрировались на юге кантона Тичино, совсем рядом с итальянской границей. Удивление, впрочем, рассеется, когда станет понятна историческая причина такого расположения. По данным компании Valcambi, хозяином которой сейчас является крупная золотодобывающая компания Newmont Mining Corporation (США), «в 1970-1980-х годах Италия была первым в мире производителем ювелирных украшений и получала аффинированное золото из Тичино».

Сегодня швейцарские аффинажные заводы работают, не зная простоя, в первую очередь, благодаря растущему спросу на золотые слитки (производство ювелирных украшений и часов отошло на второй план). «В наши дни золото играет ключевую роль в сохранении капитала. Учитывая недоверие к финансовым рынкам, золото рассматривается как средство страхования, поскольку ему не сопутствует риск неплатежа. Вы можете печатать деньги, сколько угодно, но вы не сможете печатать золото», - отметил Фредерик Паниццутти.

Безусловно, желтый металл по-прежнему правит бал в нашем мире. Средняя цена на золото выросла с 1990 года в несколько раз. Эта цена устанавливается за одну тройскую унцию (около 31 грамма) на Лондонском межбанковском рынке с 1919 года и является основным ориентиром при заключении контрактов на золото.

По данным [goldbarsworldwide.com](http://goldbarsworldwide.com) (главным спонсором которого является Всемирный золотой совет) средняя цена на золото в 1990 году составляла 383,56 долларов за унцию, а в сентябре этого года, испытывая определенные колебания как в сторону увеличения, так и в сторону понижения, достигла значения в 1 744,45 долларов. При таком раскладе сил швейцарским аффинажным заводам отдыхать не приходится.

[переработка золота в Швейцарии](#)

[Швейцария](#)

Статьи по теме

[Инвестиции в золото](#)

[Швейцарцы создали самое твердое золото в мире](#)

[В Швейцарии предлагают ввести золотой франк](#)

[Каждый восьмой швейцарец уже купил золотые слитки](#)

[В швейцарском Форт-Ноксе хранятся слитки из Советского Союза](#)

---

**Source URL:** <https://nashagazeta.ch/news/economie/zoloto-shveycarii>