Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Город в леопардовой шкуре | A City in Leopard Skin

Auteur: Асаль Хамраева Ди Мауро, Локарно , 31.07.2012.

Подготовка к фестивалю (NashaGazeta.ch)

Завтра, в национальный швейцарский праздник День Конфедерации, когда по всей стране включают яркие иллюминации и небо освещают фейерверки, зажгутся и экраны 65-го международного кинофестиваля в Локарно.

|

The international film festival in Locarno starts tomorrow, on the National Day.

A City in Leopard Skin

Далекий 1946 год. Европа только начала приходить в себя после Второй мировой войны, и вот одновременно, летом, открываются фестивали в Каннах и в Венеции. В том же году прошел первый фестиваль и в итальянском кантоне Швейцарии, Тичино.

Афиша-2012 (© Festival del film Locarno)
Изначально планировалось проводить киноконкурс в приграничном Лугано, но на референдуме жители проголосовали против переустройства красивейшего парка «Чани» в театр под открытым небом. Так Локарно стал достойным соратником самых знаменитых кинофестивалей категории «А» всего мира. На протяжении последних недель один из городов-жемчужин Тичино к лазурному сиянию озера и перламутровому шарму старинных зданий добавил черно-желтые леопардовые цвета, символизирующие открытие фестиваля.

На 10 дней город становится центром кинематографической жизни разных стран, география конкурсантов очень широка! Для зрителей и гостей открывают свои двери 10 просмотровых кинозалов города, а также уникальный кинотеатр под открытым небом на Пьяцца Гранде: экран 26х14 метров и зрительный зал на 8 тысяч мест. Желающие могут приобрести абонементы, дающие право на посещение всех проекций.

Премия-леопард (© Festival del film Locarno)
Лауреатам фестиваля вручается премия – статуэтка леопарда. Считается, что символ фестиваля выбран не случайно: на гербе самого города изображено мифическое животное, напоминающее львицу или тигра. Многочисленные бары и рестораны украшают свои летние веранды зонтами леопардовой расцветки, в городе развеваются леопардовые флаги, и даже многие крупные магазины отпускают покупки благодарным клиентам в леопардовой упаковке.

«Золотой Леопард» вручается за лучший фильм конкурса, денежная премия делится между продюсером и режиссером фильма. «Серебряный», «бронзовый» и «мини» - соответственно за мужскую и женскую роль, режиссуру, дебютную работу. Помимо конкурсных премий, ежегодно награждаются достойные представители мирового кинопроизводства за вклад и достижения в кинематографе.

Подготовка к фестивалю (NashaGazeta.ch)

Список лауреатов этого года заслуживает всяческого внимания, ведь среди них известные, добившиеся мирового признания деятели кино. Актриса Шарлотта Ремплинг (Charlotte Rampling), знакомая всем по фильму «Ночной портье», награждается за вклад в актерское мастерство, лауреатом этой премии в 2004 году стал российский актер Олег Меньшиков. Арнон Милчэн (Arnon Milchan) – продюсер таких картин, как «Однажды в Америке» и «Король комедии», награждается премией Раймондо Рецционико за смелость и риск в продюсировании независимого кино. Французский режиссер Лео Каракс (Leos Carax) получит почетную премию за вклад в искусство, этой же премии в 2006 году удостоился российский режиссер Александр Сокуров. В день присуждения премии мэтру французского кинематографа зрителей ожидает сюрприз поистине мирового масштаба – публику почтит своим присутствием австралийская поп-дива Кайли Миноуг, принявшая участие в одной из последних кинолент режиссера.

Почетные статуэтки будут присуждены неувядающим символам красоты и актерского таланта Алену Делону и Орнелле Мутти. Помимо уважаемого профессионального жюри, выбирающего победителей конкурсных программ, все зрители показов на Пьяцца Гранде имеют возможность голосовать за наиболее понравившийся фильм, с последующим награждением премией зрительских симпатий при спонсорской поддержке банка UBS. Еще одной отличительной особенностью фестиваля является возможность непосредственного общения зрителей со звездами, а для молодых, «еще не волшебников, но учащихся» кинематографистов и проведение мастер-классов от признанных маэстро.

Российская картина "Зима, уходи!"

В конкурсной программе «Кинематографисты настоящего» участвует российская документальная картина под названием "Зима, уходи!". Картина снята при поддержке «Новой Газеты» прошлой зимой, во время многочисленных оппозиционных митингов в Москве. Это результат коллективной работы молодых слушателей школы документального кино под руководством Марины Разбежкиной. Благодаря тому, что фильм снимался разными людьми, в нем отсутствует момент навязывания точки зрения автора. Зарубежный зритель, безусловно, сможет узнать много нового и интересного о предвыборной зиме 2011 - 2012 года в России.

Нововведение этого года – премия постоянного спонсора фестиваля Swisscom за лучшую короткометражную ленту, снятую на мобильный телефон. Все кинолюбители имели уникальную возможность загружать свои работы на специальный сайт, где по результатам голосования зрителей были отобраны 5 короткометражных кинолент, которые будут оцениваться членами профессионального жюри.

Любой фестиваль - это прежде всего возможность для всех кинематографистов встретиться и получить признание коллег и зрителей. Ведь рейтинг кассовости кинофильма – понятие весьма условное, а авторское и новаторское кино, к

А так будет выглядеть готовая сцена фестиваля (© Festival del film Locarno)

сожалению, не может похвастаться именно такого рода популярностью. Фестивали, в частности, именно локарнский кинофорум, уже много лет предоставляет эту возможность всем тем, кому мы обязаны магическими мгновениями, проведенными за просмотром кино. Именно они, на эти недолгие минуты создают наше настроение, управляют нашими мыслями и эмоциями. Тем более приятно, когда удается объединить праздник для создателей киноискусства и его благодарных зрителей. С уверенностью можно сказать, что и в этом году жюри швейцарского фестиваля откроет новые имена и наградит достойнейших, а нам останется самое приятное - наслаждаться их творчеством и талантом!

Праздники Женевы

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/gorod-v-leopardovoy-shkure*