Наша Газета
nashagazeta.ch

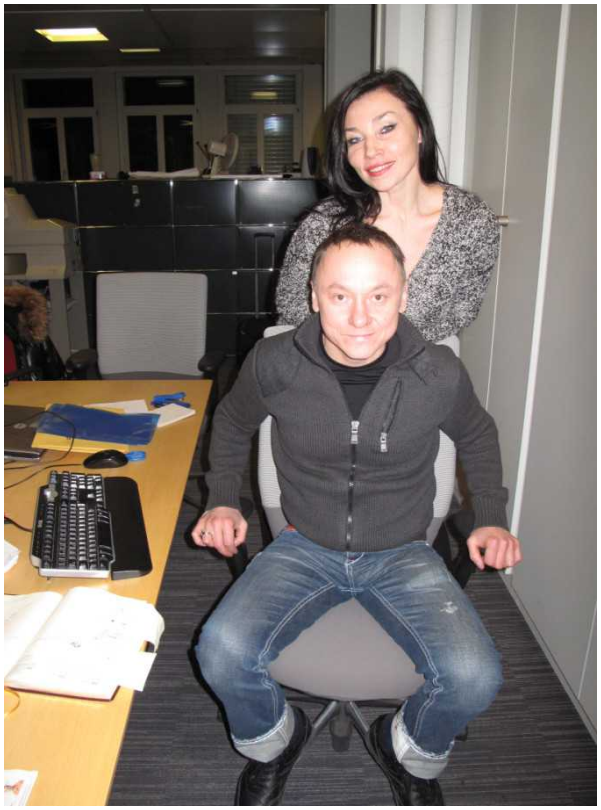
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

«Жигалов и друзья» в Швейцарии |

Auteur: Людмила Клот, Морж , 30.11.2011.

Новогодняя афиша от Жигалова & Friends
Весь декабрь на сцене швейцарского цирка Старлайт в Морже – предновогоднее кабаре-шоу российского клоуна Андрей Жигалова.
|

Андрей Жигалов - клоун, который всегда выступает без грима. «Зачем такую красоту закрашивать!» - смеется артист. Он родился в 1966 году в Челябинске, окончил Цирковую школу в Москве. Очень быстро нашел свой сценический образ: поэтичный, эмоциональный, попадающий в карикатурные нелепые ситуации, из которых маленький клоун в широких штанах непременно выходит победителем. Зарина Потапова вспоминает: «Я впервые увидела Андрея на сцене лет пятнадцать назад. Все аплодировали, смеялись, это действительно было очень смешно, а я в тот момент почему-то села на пол и заплакала».


Андрей и Зарина в гостях в редакции (NashaGazeta.ch)
Работа в цирке принесла Андрею Жигалову многочисленные награды, среди которых Золотая медаль на Фестивале цирка в Париже и «Серебряный клоун» на Фестивале цирка в Монте-Карло. Кроме того, он записывал песни и снимался в кино. Самым известный - фильм «Облако-рай» (1990) режиссера Николая Досталя, отмеченный «Серебряным Леопардом» на фестивале в Локарно в 1991 году и множеством других призов, по опросу кинокритиков и журналистов признанный лучшим фильм года, а роль Андрея Жигалова - лучшей мужской ролью. После Андрей сыграл еще в нескольких фильмах, а в 1993 году уехал по цирковому контракту в Германию. Сейчас он работает как клоун в нескольких европейских странах и параллельно снимается в Москве в телесериале «Товарищи полицейские».

Оказывается, Швейцария в свое время стоила Андрею целой кинороли, и какой - Ивана Чонкина!

«Я целый сезон выступал с цирком Кни в 1994-95 годах, - рассказал Андрей у нас в редакции. - Перед этим участвовал в пробах чешского режиссера Иржи Менцеля для фильма по роману Владимира Войновича «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина». Пробы были такие, казалось бы, несерьезные – текста не было, я стоял перед камерой и отвечал на разные вопросы. Вернулся и забыл об этом. А потом сообщают: меня утвердили на роль Чонкина. Только в этот момент у меня уже был подписан контракт с цирком Кни и вовсю шли выступления, уехать из цирка на съемки невозможно. Так Чонкина сыграл молодой актер Геннадий Назаров».

Все участники шоу в Морже

Наша Газета.ch: Премьера «Jigalov & Friends Show» завтра, 1 декабря. На зрителей какого возраста рассчитан Ваш новый новогодний швейцарский спектакль?

Андрей Жигалов: *Абсолютно любого, очень надеюсь увидеть здесь родителей с детьми, детский смех – самый чистый и искренний. Это не цирковое представление, а спектакль, комедия, новогоднее шоу.*

На сцене весь вечер пятеро. **Шаба** – венгерский партнер Жигалова, с которым они познакомились несколько лет назад во время совместных цирковых гастролей. Серьезный музыкант, играющий на саксофоне, кларнете и флейте, оказался не только вулканом юмора, но и подходящей контрастной парой для своего невысокого сообщника-хулигана.

Андрей Жигалов: *В нашем дуэте Шаба – умный, высокий и богатый. А я маленький, глупый и… короче, сами увидите. В кабаре Шаба*

будет играть хозяина бара, такого, в ретро-стиле, со старинными декорациями. В нем мы все встречаем Новый Год, как всегда, это процесс, богатый на неожиданности. Зайдет на огонек Дива, два артиста-клоуна из дуэта «KGB Clowns», ну и я, между делом забежавший…

Дуэт **«KGB Clowns»** работает в жанре пантомимы. Его создал потомственный артист цирка и варьете Эдуард Нойман, уроженец Киева, живущий в Берлине. Вместе со своим партнером Сергеем Масленниковым, начавшим свою карьеру как жонглер в Санкт-Петербурге, он гастролирует по Японии, Австралии, Канаде, Италии, Германии, Франции и другим странам, смеша юных зрителей и возвращая взрослых в детство. Несмотря на «говорящее» название, национального советского колорита в выступлениях клоунов вы не увидите, только в один момент на сцене появится гармошка.

Зарина Потапова в "магическом" образе

И наконец, **Зарина** – это не только сценическое, но и настоящее имя Зарины Потаповой, которое она получила от бабушки, оперной певицы. В спектакль Зарина приносит волнующую женственную ноту. Она окончила Московскую консерваторию, изучала танец и хореографию, работала в Европе, участвовала в многочисленных телепередачах. 15 лет была сценической ассистенткой голландского иллюзиониста Ханса Клока, вместе с ним работала в шоу «The Beauty of Magic» в Лас-Вегасе, в Planet Hollywood. Правда, после того, как Зарина в 2000 году вышла замуж за Андрея, иллюзиониста пришлось оставить – графики гастролей не совпадали. Зато в жизни открылась новая творческая страница – из образа «magic women» перейти в комический жанр.

Наша Газета.ch: **Как сочетаются ваши сценические образы?**

Андрей Жигалов: *Прекрасно. Недавно в Москве на вечере я беру гитару, начинаю играть «Мурку», и вот на сцену выходит Зарина – представьте, шикарная живая Мурка… Все упали.*

Приглашаем всех на **«Jigalov & Friends Show»**, с 1 по 31 декабря. Начало

большинства спектаклей в 20 часов, в субботу и воскресенье есть также спектакли и в 14 часов. Выбрать даты и билеты можно на сайте.

Шатер Cirque Starlight вы найдете по адресу:
Parc des Sports – 1110 Morges.

Андрей Жигалов, цирковой вариант романса "Очи черные".

цирк в Швейцарии
Статьи по теме
Как русские клоуны из швейцарского цирка отдыхали на Кубе

Source URL: *https://nashagazeta.ch/node/12609*