

## Голые лица | Visages nus

Auteur: Надя Мишустина, [Женева](#) , 05.05.2011.



Лучший летний макияж – незаметный

Российские туристы, побывав в Швейцарии, часто подсмеиваются над швейцарками: не красятся и одеваются невзрачно. А теперь женщины во всем мире ходят с «голыми» лицами. Макияж с эффектом «без косметики» - одна из главных тенденций сезона. И он требует немалых усилий.

|  
Les Russes qui viennent en Suisse sont souvent choqués: les femmes d'ici ne se maquillent pas et s'habillent modestement. Pourtant, un visage nu, donc, sans maquillage, est une nouvelle tendance. Ou plutôt un maquillage avec l'effet nature qui demande pas mal d'efforts.

Visages nus

«На ее лице почти нет следов макияжа», - журналистка итальянской Corriera della Sera встретила в Женеве с Арианой де Ротшильд, женой барона Бенжамена Ротшильда, и вернулась, полной впечатлений. На привлекательном лице 44-летней баронессы и бизнес-леди журналистка разглядела только немного пудры и блеск для губ. Не накрасилась де Ротшильд даже для фотографов, чем очень удивила

итальянку.

Оно и понятно: для итальянки выйти из дому без макияжа - все равно, что оказаться в толпе людей без одежды. Другое дело в Швейцарии, где женщины в массе своей красятся скромно и выходят на улицу с «голыми» лицами, - разъясняет биолог из Женевы Сабина Эккерт. «Я лучше себя чувствую без макияжа, - говорит 25-летняя Уте Фриттер, сотрудница частного банка в Цюрихе. - У меня хорошая кожа и я не пользуюсь тональным кремом, разве что блеском для губ. Да, я мало крашусь, но это не значит, что я не слежу за собой или экономлю на крас<sup>к</sup>оте».

В последнее время швейцарский подход к красоте трансформировался в интернациональную beauty-тенденцию. На работу, деловые встречи, торжественные мероприятия и даже в теле-эфир женщины выходят без видимых следов макияжа. Так, первая леди Великобритании Саманта Камерон едва пользуется румянами и тушью для ресниц. Директор моды японского Vogue Анна Делла Руссо как будто не красится вообще. Госсекретарь США Хилари Клинтон не так давно давала теле-интервью: ее губы были еле тронуты блеском. Даже звезды шоу-бизнеса не боятся показать миру свои «голые» лица. Анжелина Джоли и Шэрон Стоун часто выходят на публику практически без макияжа. Невидимый макияж, который прозвали «голым» - едва ли не основная beauty-тенденция летнего сезона. На подиумах Burberry, Alexander Wang, Chloe и Stella McCartney лица моделей казались свежими, как утренние розы. Пастельная палитра, брови бесцветны, тени сильно растушеваны, тушь практически не заметна, чуть-чуть блеска на внутреннем уголке нижнего века (чтобы зрительно увеличить глаза) и подчеркивающая белизну зубов бледно-розовая помада. Если этим летом вы ярко накрашили губы и ресницы, замаскировали веснушки и морщины, наложили тени и румяна - считайте, что появились на пляже в шубе. В моде лицо без видимых прикрас.

Однако совсем без макияжа - это, конечно, громко сказано. На практике, «голое» лицо означает макияж в стиле nude и добиться его бывает сложнее, чем умело сделать яркий <sup>к</sup>макияж. «Голое» лицо требует большого ухода, арсенала косметических средств и сноровки. «У меня в ванной стоит целый чемодан кремов, сывороток и продуктов красоты», - признается Сабина. Несмотря на то, что она почти не красится, ее расходы на косметику составляют не менее ста франков в месяц.

Используя декоративную косметику, мы, по сути, рисуем свое лицо, подчеркивая одни черты, маскируя другие, иногда изменяя пропорции, выражение, меняя образ. «Будучи готовой выглядеть красиво без макияжа, посмотрите на себя другими глазами» - советует в магазине Bongenie консультант марки Bobbi Brown. Успех невидимого макияжа держится на идеальном, ровном цвете лица, которого Сабина добивается процедурами в салоне красоты. Чтобы придать коже мерцающий эффект, в Bongenie рекомендуют нанести на лицо сначала базу под макияж, затем консилер, затем тональный крем, а затем пудру со светоотражающими частицами или распылить термальную воду - она не только освежит лицо, но и зафиксирует макияж. Пудрой более темного и более светлого оттенка можно слегка подкорректировать рельеф лица: высветлить подбородок, затенить широкие скулы. Тени для век нужно выбирать натуральных оттенков - от нежно-персиковых до светло-коричневых и хорошенько растушевывать линии, чтобы сделать их едва заметными. Особое внимание эксперты Bobbi Brown призывают уделить цвету бровей и ресниц. Светлые - лучше окрасить в салоне. Это будет выглядеть более

естественно, чем очерчивать брови карандашом или тенями, и сделает лицо более аккуратным и ухоженным, даже без макияжа. Найти подходящий натуральный оттенок помады не составит труда - сразу несколько марок выпустили коллекции помад естественных цветов. Так, в коллекции Bobbi Brown множество оттенков натуральной помады, от карамельно-розового до нежно-розового, причем есть специальные разработки для блондинок, шатенок, брюнеток или обладательниц русых волос.

Как и многие россиянки, 25-летняя Жанна начала краситься еще в школе, но перестала прошлым летом, в Москве, из-за жары. Она отказалась от тонального крема и подводки для глаз - «все равно все текло». Поначалу было трудно ходить ненакрашенной, признается Жанна, но эффект ей понравился. Мы так привыкли к виду напудренной кожи, подведенных бровей и ярких губ, что частенько начинаем воспринимать свой природный внешний вид как нечто, требующее непременно улучшения и украшения. Сейчас Жанна изучает экономику в Цюрихе и в университет почти не красится. В ее косметичке лишь пудра и легкий блеск для губ. Однако, когда речь заходит о романтических отношениях, не все так однозначно. Отправиться на первое свидание совсем без макияжа Сабина и Уте не готовы. По их подсчетам, средний срок, после которого женщина чувствует себя комфортно, показав партнёру свое не тронутое косметикой лицо - месяц.

[Женева](#)

---

**Source URL:** <https://nashagazeta.ch/news/style/golye-lica>