Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

«Как Бог пальцем по планете постучал...» | "Comment Dieu a tapé avec son doigt sur la planète"

Auteur: Виолетта Трубина, Цюрих , 29.12.2010.

Ханг - швейцарский "космический" инструмент
Специально для продвинутых меломанов – информация о малоизвестном музыкальном инструменте, рожденном в Швейцарии.
|
Spécialement pour des mélomanes "avancés": une histoire inouïe d'un instrument musical suisse très original.
"Comment Dieu a tapé avec son doigt sur la planète"

Когда-то американский ученый-медик Дэвид Элкин доказал, что пронзительный звук большой громкости способствует сворачиванию белка: во время одного из экспериментов сырое яйцо, положенное перед громкоговорителем на одном из концертов, через три часа превратилось в вареное всмятку. «Хеви металл»

приостанавливает рост растений, а иногда доводит их до гибели. Рыба, подвергнутая рок-обработке с одновременным воздействием светомузыки, ушла в мир иной. Вода тоже имеет музыкальные предпочтения. После «прослушивания» водой симфоний Моцарта и Бетховена, получились красивые, правильной формы кристаллы. А вот тяжелый рок превращал воду в замерзшие рваные осколки. Представляете, как же музыка влияет на человека? Исследования показали, что подростки, после получасового пребывания на дискотеке, полностью теряют над собой контроль и впадают в состояние, близкое к гипнотическому. Но это так, к слову.

… Как-то раз мой друг попросил привести ему из Швейцарии диковинный инструмент, каких в Москве нет. Все его попытки объяснить мне, что это такое, оказались тщетны. Он рассказывал примерно следующее: ханг - это такой ударный инструмент, состоящий из двух соединенных между собой металлических полушарий, стороны DING и стороны GU. На стороне DING расположено 7-8 тональных областей, образующих «тональный круг», внутри круга – центральный купол. На стороне GU находится отверстие размером с кулак. Их сего познавательного монолога я твердо уяснила, что это какой-то металлический пирожок, на котором играют руками. И на вопрос: «Поняла?», пробурчала в трубку «угу».

Вскоре мы поехали в Цурих, я уже и думать забыла о чудесном инструменте, о просьбе... Вдруг, проходя по рынку со всякими пряностями, браслетиками и коврами, я услышала необычный звук, какой-то пронизывающий и близкий. Ого! Чуть поодаль в позе лотуса сидел дредастый парень, держа на коленках... металлический пирожок. Ура! На мое счастье, парень даже говорил по-английски, растолковал, где и как его можно раздобыть.

Запасшись информацией о ханге, я с удовольствием делюсь ею с читателями. Итак, барабан ханг (hang drum) - это совершенно космический инструмент

. Мысли о космосе навевают его формы, напоминающие марсианский корабль, и волшебный звук, ни на что мирское не похожий. Его трудно описать, но смелая русская поэтесса Вера Полозкова

попробовала: «Казалось, что с неба раздался звук примерно такой, как если бы Бог пальцем по планете постучал».

Из этой метафоры появилось ее стихотворение:

Человек на пляже играет при свете факела,
и летающая тарелка между его колен

начинает дышать, звуча.
И дреды его танцуют в такт его пальцам,
и все огню подставляют лица,
так его музыка горяча...

Когда люди слышат его звук, чаще всего они сидят в абсолютном молчании, погрузившись в себя, свои ощущения, иногда плачут. Это правда так, на себе проверяла. Наверное, дело в том, что вибрации ханга цепляют нас за самые чистые и сокровенные струны сердца. И кто же умудрился назвать его барабаном, ведь drum именно так переводится. Конечно, принцип игры такой же - стучишь руками по поверхности, и звук можно извлечь не хуже барабанного, но это еще не повод.

Представьте, сколько сил затратили трудолюбивые швейцарцы, изучая свойства металлов, принцип музыкальной чаши. Кому же мы обязаны существованием ханга?

В 2000 году Феликс Ронер и Сабина Шерер из бернской компании PANart в результате долгих и сложных экспериментов с гонгом, гатамой, барабанами и даже музыкальной пилой, все-таки нашли, что искали. Hung переводится с бернского диалекта как «рука». Логично, ведь именно под воздействием добрых и вдохновленных рук и оживает ханг. Играть можно, чуть дотрагиваясь кончиками пальцев, или основанием кисти, звук будет меняться от колокольчика до бочки.

Ханг драм стоит очень дорого, и достать его непросто. Дело в том, что его создатели и производители не хотят делать из своего творения коммерческий продукт. Поэтому, чтобы его заполучить, нужно писать им письма, вставать в очередь и ждать. А в ожидании можно послушать удивительные звуки ханга по радио last.fm или на улицах швейцарских городов, где в солнечные дни бродячие музыканты дарят свои волшебные мелодии прохожим. Кроме того, предприимчивая компания Apple выпустила приложение «Hang drum» на Ipad, поэтому счастливые обладатели этого устройства могут тренироваться, стуча по экрану, - хоть какое-то утешение.

швейцарская музыка

Source URL: *https://nashagazeta.ch/node/10976*