Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Личные письма читать можно! | Lire des lettres personnelles des tsars... Pourquoi pas?

Auteur: НГ, Женева , 24.11.2010.

Переписка членов последней царской семьи будет выставлена на продажу в Женеве 6 декабря

Беспрецедентная коллекция переписки членов последней императорской семьи, насчитывающая около 2000 личных писем, телеграмм, открыток, рисунков и фотографий, будет выставлена на продажу в Аукционном доме Женевы в понедельник, 6 декабря 2010 года.

|

Une collection unique dans son genre, près de 2000 lettres intimes, télégrammes, cartes, dessins et photographies de la famille du dernier monarque de Russie seront vendus aux enchères à l'Hôtel des Ventes de Genève lundi, le 6 décembre.
Lire des lettres personnelles des tsars... Pourquoi pas?

Трагическая кончина императорской семьи Романовых в 1918 году поставила точку в истории монархии России. Немногие чудом спасшиеся Великие Князья и Княгини эмигрировали в Европу и Америку. Благодаря счастливому случаю до нас дошла коллекция переписки детей Императора Александра III и Императрицы Марии Федоровны, братьев и сестер последнего русского Царя Николая II, Великих Князей и Княгинь: Георгия, Михаила, Ксении и Ольги с их швейцарским учителем, наставником и советником Фердинандом Тормейером (1858-1944). В течение трех лет Тормейер был учителем при Цесаревиче Николае Александровиче и Великом Князе Георгии Александровиче, обучая их французскому языку и литературе. Впоследствии он стал наставником при Ксении, Михаиле и Ольге.

Ф. Тормейер в окружении сувениров, собранных им за годы службы в императорской семье.
Переписка между детьми царя Александра III и Ф. Тормейром начинается в 1887 году. Ксения, Михаил и Ольга пишут своему наставнику из датских дворцов из окрестностей Копенгагена, где они гостят по приглашению родственников Марии Федоровны (принцессы датской Дагмар). Дети рассказывают Тормейеру о своих играх с кузенами, катаниях на велосипеде и участии в охотах, в окружении европейских монархов. Создается впечатление, что ранние письма больше выглядят как практика письменного французского (в том числе с просьбами проверить грамматику и вопросами о правильности употребления слов). В дальнейшем, писать по-французски Тормейеру в Женеву, в Каруж, становится удовольствием и основным способом поделиться последними и самыми интересными новостями с хорошим другом.

Ксения наиболее сдержанна в своих рассказах и комментариях, в то время как Михаил и Ольга гораздо более открыты на тему своей личной жизни. Даже в 30 лет Михаил продолжает обращаться к Тормейеру «Мой ангел Сеша» и подписываться

«Михаил, который Вас боготворит». Великие князья проводили большую часть времени в царском дворце в Гатчине. Из писем становится очевидно, что самые лучшие воспоминания и самые приятные моменты их жизни нераздельно связаны с этой императорской резиденцией в 45 километрах от Санкт-Петербурга. Ни размеры датских дворцов, ни блеск Зимнего, ни каюты императорской яхты – не смогут сравниться с «дорогой и любимой Гатчиной».

Письмо Великого князя Михаила Александровича Ф. Тормейеру, 1902. Отправлено из Букингемского дворца, получено в Каруже.
После революции 1917 года, только Ксения и Ольга продолжают писать Тормейеру (Михаил Александрович убит в 1918 году в Перми). Во время Первой Мировой войны, Ф. Тормейер становится активным участником Комитета Красного Креста и часто посещает лагеря русских военнопленных в Европе. Он хорошо осведомлен о событиях в России и всеми возможными путями помогает Великим Княгиням в изгнании. Ксения и Ольга будут много и подробно писать о своей жизни Тормейеру после 1920 года. Ведь он не просто был их учителем, а свидетелем их истории, жизни до революции, надежным советником, всегда занимавшем их сторону в спорных вопросах и поддерживающий их добрым словом, подарками и поздравлениями. Великие Княгини пишут Тормейеру о своих финансовых проблемах, о трудностях в воспитании детей, о трагедии жизни вдали от России, об арестованных и пропадающих без вести друзьях. Ольга будет писать ему всю свою жизнь, даже после смерти Тормейера в 1944 году.

Аукционный Дом Женевы выставляет на продажу уникальную и полную коллекцию рисунков, фотографий, писем телеграмм и открыток, адресованных Великим Князем Георгием Александровичем Романовым, Великим Князем Михаилом Александровичем Романовым, Великой Княгиней Ксенией Александровной Романовой и Великой

Княгиней Ольгой Александровной Романовой их швейцарскому наставнику и учителю.

Великий князь Михаил Александрович в Гатчине, около 1910 г

Это удивительное собрание, найденное в семейном архиве потомками Ф. Тормейера, открывает перед нами внутренний мир императорской семьи: ее будни, радости и переживания. Эта коллекция до сегодняшнего дня не была ни разу ни опубликована, ни изучена, ни выставлена на продажу. В общей сложности 1000 рукописных писем Великих Князей и Княгинь составляют самое крупное собрание личной переписки членов императорской семьи, когда-либо предложенное на аукционах. В коллекцию входят: более 400 телеграмм, около 200 открыток, меню завтраков с монограммой Михаила или двуглавыми орлами, расписания и составы царских поездов.

Коллекция фотографий – около 150 – сделанных лично Тормейером, Ольгой и Михаилом, погружает нас в жизнь в Гатчине, вводит в круг императорской семьи, друзей дома Романовых и военных генералов. Становление Михаила и его военная карьера также отражены в фотографиях и военных документах 17-го Черниговского полка: лошади, военная форма, парады и офицерские вечера.

Еще одно маленькое сокровище было обнаружено в чемодане с перепиской: серебряный портсигар, инкрустированный золотом и сапфиром, - подарок Тормейеру от Цесаревича Николая и Великого Князя Георгия, с благодарственной надписью от братьев своему учителю и наставнику.

3 меню с императорскими двуглавыми орлами и одно с музыкальной программой на обороте
Также на продажу будет выставлено подарочное издание описания Священнейшего Коронования Государя Императора Александра II 26 августа (12 сентября) 1856 года, изданного Академией наук на французском языке. О нем следует сказать особо. Оригинальный альбом императора Александра Второго отличается от коронационных альбомов других русских императоров богатством оформления и размерами (92x68 см). Это уникальное произведение полиграфического искусства издано тиражом в 200 экземпляров, которые были подарены участвовавшим в церемонии коронования высшим сановникам и иностранным гостям. Помимо описания самой церемонии, оно дополнено 18 хромолитографиями на отдельных вклейках, выполненными по рисункам известнейших художников того времени М. Зичи и В. Тимма.

Кроме этого на аукционе будут выставлены картины А.П. Васнецова и К. Коровина, серебро русской работы, фарфор и другие предметы искусства.

Коллекция разделена на тематические лоты по хронологическому принципу. Вы найдете полный каталог аукциона на этом сайте.

Зимняя сессия аукциона в Аукционном Доме Женевы:

6, 7, 8, и 9 декабря 2010 года
Hôtel des Ventes, 51, rue Prévost-Martin, 1205 Geneva

Публичная выставка:
с 12:00 до 19:00
3, 4 и 5 декабря 2010 года
или по предварительной договоренности

Мы с удовольствием ответим на все дальнейшие вопросы по коллекции и аукциону

English: Christina Robinson. +41.22.320.11.77 crobinson@swissauction.ch
Français: Bernard Piguet. +41.22.320.11.77 bpiguet@swissauction.ch
Русский: Софья Балакина. +41.22.320.11.77 sbalakina@swissauction.ch

Фердинанд Тормейер

Source URL: *https://nashagazeta.ch/node/10850*