Наша Газета
nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Аббатство Айнзидельна передало свои сокровища музею |

Author: Людмила Клот, Швиц , 26.05.2010.

Корона эрцгерцога Максимилиана, 1596 (© Национальный музей Швейцарии)

История католической церкви в Швейцарии выглядит благополучнее, чем ее будущее…

|

Бенедектинское аббатство Айнзидельн, расположенное в кантоне Швиц, было создано в 934 году. Основателем его стал отшельник святой Майнрад (или Мегинрат) с острова Райхенау, поселившийся здесь в 835 году. Айнзидельн в переводе и

означает «приют отшельника».

По преданию, в 868 году святого Майнарда убили разбойники Ричард Немец и Петер Ретиец, которые хотели завладеть таинственными сокровищами. Но два преданных ворона святого последовали за злодеями в Цюрих, кружа над их головами и каркая так громко, что привлекли к ним внимание. Убийц арестовали, они сознались в своем преступлении и были казнены... А место Майнарда заняли другие отшельники и верующие – впоследствие здесь и был построен знаменитый бенедиктинский монастырь, в ворота которого вот уже более тысячи лет ежедневно входят туристы, верующие и паломники из разных стран.

Кубок работы Маттаса Фенда [www.slmnet.ch]

В наши дни в этом самом значительном монастыре Швейцарии живет 80 членов монашеской общины и 340 учеников. А также находятся четыре мастерские, монастырский погреб для производства и хранения вина, старейший монастырский конный завод в 35 лошадей – одним словом, большое хозяйство.

Скрываются в монастырской сокровищнице и произведения искусства. Недавно аббатством были передано Национальному музею Швейцарии семь уникальных предметов: это выполненные из чистого золота и украшенные драгоценными камнями и эмалью корона, дарохранительница, а также пять кубков.

У каждого кубка оказалась своя история, восстановлением которой занимались сотрудники Национального музея Швейцарии совместно с их коллегами в стр

Второй подарок Максимилиана, дароносица, 1592 [www.slmnet.ch]
ане и за границей. Особенно тесным было сотрудничество с Кунсткамерой мирских и духовных сокровищ Музея истории и искусства города Вены. Например, кубок 1605 года, как оказалось, прибыл в Швейцарию из Аугсбурга. Стало известно и имя изготовителя – Маттеус Фенд. Чаша была заказана в память об одном из знатных людей своей эпохи, а хранилась в монастыре, так как в миру слишком велик был риск, что ценность украдут, либо расплавят.

Корона и дарохранительница были предоставлены аббатству между 1592 и 1629 годами, и представляют для монастыря исключительную историческую и художественную ценность. Их подарил эрцгерцог Максимилиан Третий, глава рыцарей Тевтонского ордена, провозглашенный королем Польши, брат императора Рудольфа Второго. Корона была изготовлена в придворном ателье Праги, а дарохранительница вышла из рук Николаса Викарта, знаменитого мастера золотых дел из Цуга. До настоящего момента в Швейцарии не было известно ни одного произведения швейцарских мастеров этой эпохи, украшенного эмалью.

Эпоха, когда здесь оказались все эти ценные объекты – начало 17 века – свидетельствует о популярности Айнзидельнского монастыря в Европе. Знатные и обыкновенные паломники устремлялись сюда, чтобы увидеть знаменитую икону

Монастырь Айнзидельн - крупнейший в Швейцарии
Черной Мадонны. Деревянная статуя с младенцем на руках относится к эпохе поздней готики, а черный цвет кожи мадонны происходит от копоти множества свечей, которые верующие зажигают в молитве. Мадонна одета в расшитую испанскую одежду, которую меняют в зависимости от сезона.

Главные дни паломничеств в Айнзидельне - 14 сентября и 13 октября, а за год Черную Мадонну и другие святыни аббатства (не забудем и об уникальной монастырской библиотеке, насчитывающей около 50 тысяч единиц хранения, среди которых и датируемые 946 годом редкие рукописи) посещает четверть миллиона человек со всего мира.

Но, несмотря на грандиозную историческую ценность монастыря и его сокровищ, а также и на действительно прогрессивную позицию его руководства – например, здешний настоятель, аббат Мартин Верлен, выступает за активную борьбу со священниками-педофилами, а также за то, чтобы всех, обвиненных в этом, внести в единый список, что его коллеги в сутанах считают слишком радикальным, - католическая церковь как институт утрачивает в Швейцарии популярность.

Знаменитая Черная Мадонна [www.kloster-einsiedeln.ch]
До настоящего времени католики в стране поддерживали более тесную связь со

своей церковью, чем протестанты. Но, как показывает статистика, за последние пять лет католическая церковь продолжает терять своих адептов, особенно в немецкоязычной части Швейцарии.

Институт «gfs-zurich» провел телефонный опрос среди 1000 жителей Романдской и немецкоговорящей Швейцарии. Лишь четверть всех опрошенных назвала себя верующими или глубоко верующими (26% - католики и 22% - протестанты). Две пятых опрошенных заявили, что они атеисты – эта тенденция чуть сильнее среди выходцев из протестантских семей (40%), чем католических (34%).

Из тех же, кто, по их собственным словам, потерял веру за последние 5 лет, 44% прежде принадлежали к католической церкви. Среди протестантов «разуверившихся» за тот же период времени всего 14%. Много также и сомневающихся – не менее 27% опрошенных все-таки почти склоняются к идее, что Бога нет, среди них большинство – это немецкоязычные швейцарцы моложе 40 лет с хорошим уровнем образования.
католики
протестанты
памятники культуры
достопримечательности швейцарии
музеи Швейцарии
Статьи по теме
Скандал в своем монастыре
Чудеса и святые земли швейцарской
Впервые отшельник будет отшельницей

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/culture/abbatstvo-aynzidelna-peredalo-svoi-sokrovishcha-muzeyu