Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Быть или не быть оркестру Фестиваля Вербье? |

Author: Архивы, Архивы , 23.07.2008.

Этот вопрос бурно обсуждался на престижном музыкальном празднике в швейцарских Альпах последние два дня.
|

«Наша газета» уже писала о трудностях, которые переживают устроители фестиваля в связи с решением банка UBS прекратить финансирование оркестра, носящего имя банка и являющегося одной из визитных карточек фестиваля. То, что UBS уходит, было доподлинно известно. (Досадно, конечно, но если учесть все скандалы, связанные с этим банком в последнее время, то понятно, что ему сейчас не до музыки). Под вопросом оставалось когда и кто придет ему на смену? Дополнительная сложность заключалась в том, что наученные опытом и осознавшие, что сердце спонсора склонно к перемене, организаторы надеялись найти для своего детища-оркестра именно не спонсора, а мецената. Нюанс в том, что в этом случае оркестр будет называться не чьим-то именем, а просто - Оркестр Фестиваля Вербье.

Поэтому все с нетерпением ждали объявленной на понедельник пресс-конференции, на которой ответственные работники, как раньше было принято говорить, должны были внести ясность в этот вопрос.

Пресс-конференция состоялась в назначенный час в уютном кафе Шуберт, прямо напротив концертного шатра Медран. Много людей собралось послушать генерального директора Фестиваля Мартина Энгстроема, президента Фонда фестиваля Жоржа Гагнебена, вице-президента правительства кантона Вале Клода Роша и президента коммуны Бань - где с административной точки зрения находится Вербье - Кристофа Дюмолена.

Уже первые слова Мартина Энгстроема успокоили взволнованную публику: замечательный оркестр, приобретший всемирную репутацию, выступит в полном составе и без всяких изменений в сезоне 2009 года. А вообще, будущее оркестра вне опасности еще на четыре год: как ни странно, главными финансовыми спасателями музыкантов выступили именно кантон и коммуна - вот вам и сонные валезанцы! - которых поддержали частные доноры и фонды.

Как и предполагалось, начиная с будущего года, оркестр будет называться Орксестр

Фестиваля Вербье. Он сохранит свою уникальную модель и не менее уникальных менторов - прославленного дирижера Джеймса Ливайна и педагогов Метрополитан Оперы.

Банк UBS останется одним из спонсоров Фестиваля (напомним, что главнейший из них это Rolex). На пресс-конференции Мартин Энгстром искренне поблагодарил банк за щедрую поддержку оркестра в течение девяти лет.

Понятно, что и участники, и поклонники фестиваля счастливы, что оркестр будет существовать и дальше. Однако пережитые волнения напомнили, что расслабляться нельзя или на спонсора надейся, а сам не плошай.

фестиваль в Вербье

Source URL: *https://nashagazeta.ch/news/culture/byt-ili-ne-byt-orkestru-festivalya-verbe*