Наша Газета
nashagazeta.ch
Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

Базельский карнавал удостоен признания ЮНЕСКО | Le carnaval de Bâle inscrit à l'UNESCO

Author: Лейла Бабаева, Базель , 11.12.2017.

Веселые «шайки» пройдут в этом году по улицам зимнего Базеля с 19 по 21 февраля (basel.ch)

7 декабря Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) внесла Базельский карнавал в список нематериального культурного наследия. Базельский Фаснахт начинается через неделю после начала Великого поста и длится ровно 72 часа.

|

Le 7 décembre dernier, l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) a inscrit le carnaval de Bâle au Patrimoine culturel immatériel. Le "Fasnacht" de Bâle commence une semaine après le Carême et dure 72 heures.

Le carnaval de Bâle inscrit à l'UNESCO

Таким образом, карнавал в городе на Рейне (нем. Basler Fasnacht, франц. Carnaval de Bâle), впервые документально упомянутый в 1376 году, повторил судьбу водуазского праздника виноделов в Веве (франц. La Fête des Vignerons), который был включен в список нематериального наследия в 2016 году. Напомним, что праздник виноделов проходит пять раз в столетие и в следующий раз состоится в 2019 году: на арене с видом на Леман ярко наряженные актеры устроят колоритное представление перед тысячами зрителей.

Эксперты ЮНЕСКО сочли кандидатуру Базельского карнавала образцовой, подчеркивается в коммюнике Федерального совета: Фаснахт привлекает дополнительное внимание к нематериальному культурному наследию в городской среде и напоминает о важной роли языка, в данном случае базельского диалекта. Базельцы называют дни карнавала «тремя самыми прекрасными днями в году» (на базельском диалекте это звучит так: «drey scheenschte Dääg»).

Буйство красок (fasnachts-comite.ch)

Базельский праздник, который пройдет в этом году с 19 по 21 февраля, – яркая живая традиция, объединяющая музыку (игра на барабанах и флейтах), устное творчество и ремесленничество (шествие с фонариками, в масках и костюмах). Это важное культурное событие для местного населения, в нем ежегодно принимают участие около 20 000 базельцев разных возрастов, социального положения, происхождения и политических убеждений и более 200 000 туристов. Группы празднующих, которых в Базеле называют «шайки» или «банды», ежегодно представляют новую тему. В качестве последней используются нашумевшие события прошедшего года. Зрители узнают сюжет по костюмам, маскам, фонарям и памфлетам.

Кандидатура карнавала была представлена Швейцарией в 2016 году. В ЮНЕСКО оценили меры по сохранению традиции, предложенные организаторами праздника и

включающие привлечение новых поколений к участию путем обучения молодежи игре на флейтах и барабанах, а также разработку педагогических материалов для базельских школьников. В коммюнике ЮНЕСКО карнавал сравнивается с огромным сатирическим журналом, в котором используются все визуальные и риторические средства для высмеивания недостатков и грубых ошибок.

Барабанщики, вперед! (fasnachts-comite.ch)

Добавим, что в октябре 2014 года Федеральный совет утвердил список из восьми швейцарских традиций, которые будут последовательно представлены ЮНЕСКО в качестве кандидатов. Кроме уже получившего высокий статус праздника виноделов Веве и карнавала в городе на Рейне, в список кандидатов вошли технические умения в сфере производства механических часов, графический и типографский дизайн, сезон выпаса скота на альпийских пастбищах, йодли, процессии на Страстной неделе в Мендризио и предупреждение лавинной опасности.

Базельский карнавал
живые традиции швейцарии ЮНЕСКО
Базель

Статьи по теме

Базельский карнавал: костюмы, маски, памфлеты
Как готовиться к карнавалу в Швейцарии?
Огненные традиции базельских карнавалов.
Фаснахт – карнавальные дни и ночи в Базеле

Source URL:
https://nashagazeta.ch/news/culture/bazelskiy-karnaval-udostoen-priznaniya-yunesko